

استنفار في أمريكا لمواجهة الإعصار إيرين

21

لغز احتراق السيارات الفارهة في برلين

24



اليومية سياسية مستقلة

الراية

من قطر للعرب ومن العرب إلى العالم

السبت 27 رمضان 1432 هـ - 27 أغسطس 2011 م - العدد (0703)

السبت 27 رمضان 1432 هـ - 27 أغسطس 2011 م - العدد (10703)

اسبوعيه

بريد الرأية الإلكتروني: [Email:edit@raya.com](mailto:edit@raya.com)

الرأية على الانترنت: <http://www.raya.com>

رئيس التحرير: **صالح بن عفصان الكواري**

ريالان

68 صفحة

رئيس مجلس الإدارة: **عبدالله بن خليفة العطية**

توصيلات جديدة للصرف الصحي بالدوحة والريان

5

**مئات الآلاف يتظاهرون
مطالبين برحيل علي صالح**

11



سمو الشيخ تميم أعلن رسمياً الانطلاق الرسمي للملف

الدوحة تطلب استضافة أولمبياد 2020

دخولنا سباق طلب الاستضافة خطوة تُقربنا أكثر من هدف التميّز لأمتنا



صورة أرشيفية لسمو الشيخ تميم وجاه روج رئيس اللجنة الأولمبية الدولية

دورة الألعاب الأولمبية وألعاب
ذوي الاحتياجات الخاصة لعام
2020 .

وأضاف سموه: إن هذا القرار يبدو مناسباً للحلم المتمثل في أن تستضيف منطقة الشرق الأوسط دورة الألعاب الأولمبية في هذا الوقت، وإن طلب الاستضافة القطري يُمكنه أن يهّم حلول السلام في المنطقة، وهو أولوية من أولويات منطقتنا التي يُتمثل فيها الشباب غالبية السكان.

وقال سموه أن تكون لنا فرصة لدخول سباق طلب الاستضافة، هي خطوة تُقربنا أكثر من تحقيق هدف في غاية التميز لأمتنا، ومنطقتنا وللحركة الأولمبية.

◆ تفاصيل بـ الراية الرياضية

الدوحة. الرؤية : أعلن سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد رئيس اللجنة الأولمبية القطرية أمس الانطلاق الرسمي لملف طلب الدوحة استضافة دورة الألعاب الأولمبية وألعاب ذوي الاحتياجات الخاصة لعام 2020.

وعقب التأكيد الذي تلقتة
اللجنة الأولمبية القطرية
من جاك روع رئيس اللجنة
الأولمبية الدولية حول مرونة
مواعيد إقامة دورة الألعاب
الأولمبية 2020، صرح سمو
ولي العهد رئيس اللجنة الأولمبية
قائلاً: إنه في ضوء قرار
الرئيس روع والمكتب التنفيذي
للجنة الأولمبية الدولية،
يسعدني أن أعلن رسمياً عن
تقديم الدوحة طلب استضافة

تقدّم الدوحة بطلب استضافة



◆ **نموذج لمشروع ديار دوشنبه في طاجيكستان**

اتفاقية لبناء «ديار دوشنبه» بـطاجيكستان

الرئيس التنفيذي لمجموعة الديار القطرية،
وعن جمهورية طاجيكستان، سعادة السيد دولة
علي سعيدوف وزير الاستثمار.
وتعبد مشروع "ديار دوشنبه" مشروعاً
متكاملاً مملوكاً 100٪ لشركة الديار القطرية،
وهو ممتد على مساحة 68.000 متر مربع على
الواجهة المائية الخلابة على امتداد شارع نظامي
كانجايي المحلل على بحيرة كومسومول.

تفاصيل به الـراية الاقتصادية

دوشنبه - **الرابية** : شهدت العاصمة دوشنبه حفل توقيع اتفاقية مشتركة بين كل من الحكومة القطرية والحكومة الطاجيكية للبدء في بناء مجمع سكني وتجاري وترفيهي متعدد الاستخدامات في مدينة دوشنبه بجمهورية طاجيكستان، يحمل اسم "ديار دوشنبه". وقد وقع الاتفاقية عن الجانب القطري، الدكتور خالد بن محمد العطية، وزير الدولة للتعاون الدولي، بحضور المهندس محمد بن علي الهذيلي،

بمحضور المهندس محمد بن علي الهدفة،

8 قتل بتظاهرات جمعة الثبات

دمشق - وكالات: تواصلت عمليات القتل والقمع في سوريا رغم الضغوط الدولية حيث أعلن ناشطون مقتل 8 متظاهرين برصاص الأمن خلال مشاركتهم في تظاهرات في عدة مدن سورية. وأكد ناشطون حقوقيون أن التظاهرات انطلقت في "جمعة الصبر والوثاب" المطالبة بإسقاط نظام الأسد. ففي حمص خرج نحو 15 ألف متظاهر في الساعة الخامسة بالإضافة إلى آلاف في أحياء أخرى كباب عمر وباب السباع والقصور.

93 ♦



◆ منحوتة ذهبية لعائشة القذافي

مقاعد ذهبية ومسبح رخامي وبهو فرعوني

**منزل عائشة
القذافي أسطوري**

■ ص 25 ■



سفيرنا يحضر حفل إفطار قطر الخيرية للأيتام بالسودان



الخرطوم - عادل أحمد صديق:

أقامت جمعية قطر الخيرية مكتب السودان حفل إفطار جماعياً للأيتام المكفولين وقيادات المنظمات الوطنية الشريكة مع الجمعية وقيادات المنظمات الوطنية الشريكة مع الجمعية وقيادات العمل التنفذي الشعبي بالسودان .. شرف الحفل سعادة السيد علي بن حسن الحمادي سفيرنا لدى السودان. وقال د. وائل زكي مدير قطر الخيرية بالسودان لـ **الرؤية** الأسبوعية، إن إقامة هذا الحفل تأتي في إطار التواصل الاجتماعي بين قطر الخيرية والأيتام المكفولين لديها ومؤسسات المجتمع المدني .. مشيراً إلى أن برنامج الكفالات ورعاية الأيتام والأرامل من أولويات قطر الخيرية بالسودان، وأن هذا التقليد السنوي للإفطار يأتي في إطار نسج روح التكافل ودعم الأسرة المسلمة المكفولة نفسياً ومعنوياً.

تخلل الحفل الذي أقيم بالخيمة الرمضانية بالليوان الدمشقي بحديقة محمود

شريف تواسيح دينية في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم وألعاب ترفيهية شارك فيها الأيتام وأسرههم، والتقط الحاضرون الصور التذكارية مع الأيتام وأسرههم. إضافة إلى 1000 آخرين يتم كفالتهم من خلال منظمات وطنية أخرى.

تكريم مشرفي الأنشطة الصيفية بنادي قطر

الدوحة - **الرؤية** :في ليلة رمضانية مباركة، وفي لفتة تعبر عن الشكر والوفاء من إدارة نادي قطر الرياضي لمنتسبيه، أقام النادي حفل سحور لمدير ومشرفي النشاطات الصيفية بنادي قطر الرياضي للعام الحالي 2011- 2012 لتكريمهم على الجهود التي بذلها خلال تلك النشاطات وأدت إلى حصول النادي على المركز الأول في اللجنة الثقافية وحصوله على المركز الذهبي لهذا الموسم.وبعد السحور، قام عبدالله حامد الملا أمين السر العام لنادي قطر الرياضي وطارق المحمود مدير التسويق الجماهيري بالنادي بتوزيع الجوائز المالية وشهادات التقدير على فرحان شمس مدير النشاط الصيفي للنادي ود. محمد عبد المعبود منسق النشاط الصيفي، وعلى مشرفي النشاطات بالنادي. وثنموا جهودهم المبذولة والتي كان لها أبلغ الأثر في تحقيق تلك النتائج مع وعد ببذل المزيد خلال العام القادم.



صيدلية مستشفى حمد مفتوحة أمام المراجعين خلال عطلة العيد



ونوهت إدارة الصيدلية بمستشفى حمد العام بأنه وبشكل عام خلال عطلات نهاية الأسبوع وكذلك عقب انتهاء ساعات الدوام الرسمية، يكون باستطاعة المرضى صرف أدويتهم والدذين هم بحاجة إلى استلام وصفات جديدة، حتى يتمكنوا من استلام أدويتهم في الوقت الصحيح، ويتجنبوا الانتظار لاستلام أدويتهم عقب انتهاء عطلة عيد الفطر المبارك".

حتى الثالثة عصراً .. وسيتم صرف الأدوية خلال الأيام المذكورة من صيدلية العيادة الخارجية الموجودة في الطابق الأرضي بمبنى العيادات الخارجية. أما في الفترة من 6 إلى 8 سبتمبر عقب انتهاء عطلة العيد، سوف يتم صرف أدوية مرضى السكري والغدد الصماء من الصيدلية الموجودة بالطابق الثاني بمستشفى حمد العام .. أما المرضى من الأطفال فيصرفون أدويتهم من صيدلية عيادة الأطفال بالمستشفى، في حين يتم صرف الأدوية لباقي الفئات من المرضى من صيدلية العيادة الخارجية المذكورة سابقاً.

الدوحة - **الرؤية** :أعلنت إدارة الصيدلية بمستشفى حمد العام أنها ستبقى مفتوحة أمام المراجعين خلال عطلة عيد الفطر المبارك، وذلك لتمكين المرضى من استلام وصفاتهم الدوائية، وتقديراً للزحام بعد انقضاء عطلة العيد. وسوف يكون العمل خلال عطلة عيد الفطر المبارك في الصيدلية وبالتزامن مع عيادة الوصفات الدوائية على مدى 3 أيام فقط، وذلك لتسهيل الحصول على الوصفات والأدوية على النحو الآتي:

- يوماً الأحد والاثنين 28 و 29 أغسطس من الثامنة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً.
- يوم الأحد 4 سبتمبر من الساعة صباحاً

تجهيزات لإقامة صلاة العيد بالملعب الخارجي لنادي السد

الثقافية سكان منطقته والمناطق المجاورة إلى أداء صلاة العيد بالملعب، حيث سيتم تجهيز المكان المعد للصلاة بالتجهيزات اللازمة .. يأتي هذا العمل بالتعاون مع إدارة المساجد بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

على خدمة المجتمع وتفاعله مع سكان منطقته والمناطق المجاورة والدور الكبير الذي يلعبه النادي في مثل هذه المناسبات والشاعر الدينية. ودعا قسم النشاط الاجتماعي باللجنة

الدوحة - **الرؤية** الأسبوعية :ضمن فعاليات النشاط الثقافي 2011/ 2012، يقيم قسم النشاط الاجتماعي باللجنة الثقافية بنادي السد الرياضي صلاة العيد بالملعب الخارجي للنادي، وذلك حرصاً من النادي

د. العطية التقى الرئيس الطاجيكي ورئيس الوزراء ووزيري الخارجية والاستثمار

قطر وطاجكستان توقعان اتفاقية تشجيع وضمان الاستثمار

السيد عاقل عاقيلوف رئيس وزراء طاجكستان ونقل له تحيات معالي رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، والتقى أيضاً مع كل من سعادة السيد همرخان ظريفى وزير الخارجية وسعادة السيد دولة علي سعيدوف وزير الاستثمار، حيث تم خلال الاجتماع الأخير بحث مجالات التعاون المشتركة بين البلدين والتوقيع على اتفاقية تشجيع وضمان الاستثمار بين حكومتي دولة قطر وجمهورية طاجكستان.

دوشنبه - قنا : التقى فخامة الرئيس إمام علي رحمان رئيس جمهورية طاجكستان سعادة الدكتور خالد بن محمد العطية وزير الدولة للتعاون الدولي الذي قام بزيارة للعاصمة دوشنبه الليلة قبل الماضية.وقام سعادة وزير الدولة للتعاون الدولي خلال اللقاء بنقل تحيات حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي العهد (حفظهما الله) لفخامة الرئيس الطاجيكي.كما التقى سعادة وزير الدولة للتعاون الدولي مع دولة

محاضرات وفعاليات تثقيفية وترفيهية متنوعة في برنامج «الغنيمة»

الدوحة - **الرؤية** الأسبوعية:تخلّم فرع الوكرة النسائي التابع لمؤسسة الشيخ عبيد بن محمد آل ثاني الخيرية برنامجاً دينياً ترفيهياً متنوعاً بعنوان "الغنيمة" تحت شعار "اغتنموا الفرص فإنها تمر مر السحاب"، وذلك لاجتنام ما تبقى من شهر رمضان المبارك.بدأ البرنامج بأنشودة رمضانية، تلاها محاضرة بعنوان "هكذا تكون الغنائم"، ألقاها الداعية مريم السعدي وسط إقبال كبير من جمهور النساء. وقالت الداعية: إنه يجب على كل مسلم ومسلمة اغتنام الفرص فيما تبقى من هذه الليالي الرمضانية، حيث إنها من أفضل وأعظم الليالي، وتناولت غزوة بدر الكبرى التي حدثت في السابع عشر من رمضان من العام الثاني للهجرة، وأكدت أنها أعظم غزوة في التاريخ.وقالت إنها غزوة بدر الكبرى التي جاهد فيها النبي صلى الله عليه وسلم وصحابته الكرام وهم صائمون وقد نصرهم الله نصراً عظيماً. فهذه الغزوة كانت تحولاً عظيماً للإسلام والمسلمين في رمضان. كما تحدثت الداعية مريم السعدي بعد المحاضرة عن أحوال إخواننا المسلمين في الصومال .. معربة عن أملها في أن تقوم الحاضرات بالتبرع لهم والمساهمة في إنقاذهم.وفي نهاية المحاضرة نظم القائمون على برنامج "الغنيمة" مسابقات حركية للأمهات وتم السحب على جوائز قيمة للفائزات، وتوزيع مواد دعوية رمضانية شملت (مذكرة رمضانية - السلف والوقت -

مجلة للأطفال "نساءم الأطفال")، من ناحية أخرى، شمل البرنامج عدداً من الأركان والمسابقات الثقافية الحركية والجوائز أمتعوا بها الأطفال، منها: ركن الرسم على الوجه، ركن الطبق الخيري، ركن الذرة، ركن التلوين بالرمل، ركن الفشار والأيس كريم، ركن نافورة الشوكولاته وركني التلوين والمسابقات، حيث كان لركن المسابقات الدور الفعال في بث روح المتعة والمنافسة بين الأطفال ليسود الفرح والسرور أرجاء المكان.في نهاية البرنامج، عرضت اللجنة الثقافية عرض (Movie Maker) الذي يصور جميع برامج وفعاليات فرع الوكرة النسائي.

يذكر أن إقامة الفرع النسائي بالوكرة لهذا البرنامج جاء انطلاقاً من أن العمر ينقضي يوماً بعد يوم وكثيراً ما ننسى أنه يمضي مسرعاً ولا يعود، فنغفل عن اكتسابه والانتفاع به، وقد يخيل للبعض أن الأيام ستفرغ له في المستقبل من الشواغل وتصفو له من المكدرات والعواقب، وأنه سيكون فيها أفرغ منه في الماضي أيام الشباب، ولكن الواقع المشاهد على عكس من هذا، فالمسلم إذا أدرك قيمة وقته وأهميته، كان أكثر حرصاً على حفظه واغتنامه فيما يقربه من ربه بالأخص في أواخر شهر رمضان .. هذا الشهر الاستثنائي بين الشهور، والذي اختصت به هذه الأمة المحرومة، الأمة الإسلامية دون غيرها من الأمم السابقة.



منظمة الدعوة الإسلامية

عطشنى بلا ماء

ينتظرون صدقتك



مشاريع آبار نقدمها لك للفوز بهذا الشهر العظيم

الدولة	المشروع	التكلفة
الصومال، هرجيسا، جيبوتي.	بئر ارتوازي	365.000
السودان	بئر ارتوازي	219.000
النيجر - مالي - بوركينا فاسو - ساحل العاج	بئر ارتوازي	157.300
غامبيا - سيراليون - السنغال - موريتانيا.	بئر ارتوازي	150.000
تنزانيا - زنجبار - جزر القمر	بئر ارتوازي	109.500
ملاوي - موزمبيق - مدغشقر - زامبيا.	بئر ارتوازي	36.500
أوغندا - رواندا - بورندي.	بئر بمضخة	14.600
تشاد - الكاميرون - أفريقيا الوسطى.	بئر بمضخة	9.125

تبدأ تكلفة الآبار من 6500

اتصل الآن ، 66064066

جوال : 66064066 - هاتف : 44866340 - فاكس : 44870019 - ص.ب : 8769

أرقام الحسابات

مصرف قطر الإسلامي 96555 - بنك الدوحة الإسلامي 401260055 - الوطني الإسلامي 746303 - الدولي الإسلامي 144958070



حفل عيد الفطر المبارك

بسوق واقف برعاية صوت الريان

أحمد الجميري



مريم



سعود جاسم



اليوم الأول

عززي



اليوم الثاني

خالد دلوان



صباح اللامي



اليوم الثالث

عيسى الكبيسي



عادل الجيلاني



ديانا كرازون



اليوم الرابع

عبدالله الجيلاني



عبود خواجه



علوي فيصل علوي



خانم شاهين



اليوم الخامس

منصور المهندي



علي عبد الكريم



اليوم السادس

فهد الكبيسي



يارا



محمد منير





تسبب كثيراً من المعاناة للمرضى .. مواطنون :

«التواصل في المستشفيات» .. مشكلة تبحث عن حل

ضرورة الاعتماد على موظفين وممرضين عرب لتيسير على المرضى

كتب - أحمد سعيد :

تصاعدت في الآونة الأخيرة شكاوى المواطنين والمقيمين من نقص في الخدمات والازدحام الشديد وغياب بعض التخصصات الحيوية في المراكز الصحية التي تغطي جميع مناطق الدولة، فضلاً عن معاناتهم من مشكلة كبيرة يجدونها في هذه المراكز والمستشفيات، وهي صعوبة التواصل مع موظفي الاستقبال والممرضين بسبب اللغة، حيث إن معظم هؤلاء الموظفين والممرضين يحملون جنسيات أجنبية ولا يجيدون اللغة العربية وإن كثيراً من المراجعين لا يجيدون الإنجليزية، لذلك يجدون صعوبة كبيرة في التعامل والتواصل مع هؤلاء الموظفين والممرضين .. **الراية** الأسبوعية التقت عدداً من المواطنين والمقيمين لتتعرف منهم عن أسباب هذه المشكلة عليهم وفيما إذا كان لديهم حلول أو اقتراحات لها، الذين أكدوا أن عدم القدرة على التواصل مع الموظفين والممرضين في المستشفيات والمراكز الصحية يمثل لهم معاناة كبيرة .. مشيرين إلى أن معظم موظفي الاستقبال، آسيويون ولا يجيدون العربية،



عيسى ناصر



علي الحمدان



عبيد خضار



عبيد العذاب



عادل الأغا

هذه المشكلة التي يجب البحث لها عن حلول جذرية وعاجلة. ويقول عبيد خضار إن المريض الذي لا يعرف يتحدث بالإنجليزية من الممكن أن يتعرض للعديد من المشاكل عندما يذهب إلى بعض المراكز والمستشفيات لأنه لا يتواصل مع موظفي الاستقبال بشكل جيد. وتمنى أن تراعى الجهات المعنية ذلك، وتعمل على توفير موظفين استقبال عرب حتى يتسنى للمرضى العرب من المواطنين والمقيمين سهولة التواصل والحصول على الخدمة الطبية

اكتساب مهارات التواصل الفعالة في التعامل مع المترددين على المراكز الصحية من جانب الجهات المسؤولة عن توظيف العمالة الأجنبية في تلك المؤسسات. وأضاف: هناك الكثير من المرضى يفقدون التشخيص السليم ويكون اعتمادهم على صرف المسكنات بعد أن فقدوا وفشلوا في التواصل الجيد أو ملوا الذهاب إلى تلك المؤسسات بسبب عدم القدرة على التواصل مع الموظفين والممرضين بشكل جيد ، ما يؤدي إلى تردي الحالة الصحية لبعض المرضى بسبب

للمرضى عن طريق لوحات تعريفية، فإذا كنت من بلد غريب ولا تفهم لغة البلد التي تقيم بها، فمن خلال تلك التعريفات والإرشادات يستطيع الزائر لتلك المراكز والمستشفيات التواصل مع العاملين في الاستقبالات بسهولة ويسر. ودعا الجهات المسؤولة إلى توفير مثل تلك التسهيلات للمرضى بالمستشفيات والمراكز الصحية في قطر. من جانبه أكد عبيد العذاب ضرورة العمل على تطوير عملية التواصل بين المقيم والمواطن والموظف الأجنبي، ويجب

الارتياح في نفوس من يراجعون المراكز الصحية أو المستشفيات. وقال عادل الأغا : لا بد من الاعتماد على موظفين من المؤسسات الحكومية على الأقل للتسهيل وسرعة إنجاز الخدمة للمرضى وعدم حدوث أي مشاكل لصعوبة التواصل بين المريض الذي لا يعرف اللغة الإنجليزية التي يتحدثها معظم موظفي الاستقبال في تلك المراكز والمستشفيات. وأضاف : هناك بعض المستشفيات في أوروبا تقدم إرشادات

الصحية والمستشفيات، حيث لا يجيدون التفاعل مع المراجعين من المرضى وذويهم وأغلب ردودهم جافة وسلبية .. موظف الاستقبال في كل موقع هو الواجهة فلا بد أن يمتاز باللباقة وحسن التصرف خاصة مع المرضى الذين يحتاجون معاملة خاصة، والمشكلة الأكبر أن العديد منهم من الجنسيات الآسيوية ولا يجيدون العربية ويسببون الكثير من المشاكل للمرضى. وطالب الجهات المعنية بضرورة التدقيق في اختبار موظفي وموظفات الاستقبال حتى يكسوا قدرًا من

ما يحول دون إرشاد بشكل كاف ويجدون صعوبات بالجملة، ما قد يكون سبباً في حدوث مضاعفات صحية نتيجة لعدم التواصل وعدم تقييم الأمور بشكل صحيح، حيث لا يعرف المريض كيفية إيصال المعلومة بشكل جيد إلى الموظفين والممرضين، وفي المقابل يصعب عليه استيعاب توجيهاتهم له سواء الإجرائية أو العلاجية. في البداية يقول علي الحمدان : هناك أزمة حقيقية بين موظفي وموظفات الاستقبال والمرضى في العديد من المراكز

المستشفيات والمراكز الصحية تحتاج إلى إعادة نظر



الاعتماد على موظفين وممرضين عرب ييسر على المرضى

جمعت في يومها الأول 28 مليون ريال

تواصل حملة «الجود القطري» لإغاثة منكوبي القرن الإفريقي



الدوحة - الراية الأسبوعية: تواصلت أمس حملة "الجود القطري" لإغاثة منكوبي المجاعة التي ضربت منطقة القرن الإفريقي. وقال السيد علي السويدي مدير عام مؤسسة الشيخ عبد الخيرية لـ **الراية** الأسبوعية إن الحملة سوف تتواصل حتى تنتهي آثار المجاعة .. مشيراً إلى أن إجمالي التبرعات التي تم جمعها حتى أمس الأول وصل إلى 28 مليون ريال.

كان اتحاد الجمعيات الخيرية القطرية الذي يضم الهلال الأحمر القطري ومؤسسة الشيخ عيد بن محمد آل ثاني الخيرية ومؤسسة الشيخ ثاني بن عبدالله للخدمات الإنسانية "راف"

علي السويدي : الحملة سوف تتواصل حتى انتهاء آثار المجاعة

وتنفيذ ما بعد الحملة لأنها لا تعني انتهاء العمل هناك بل تجميع وتوفير المال الذي يعد إنجازاً في حد ذاته ثم توزيع هذا المال في صورة خدمات ومساعدات تقدم على أرض الواقع وهي خدمات تسعى أن تكون ناعمة ومفيدة للشعب الصومالي الذي يعاني من حروب وجوع وجفاف ومشاكل كثيرة وبالتالي تضاهر الجهود وتعاون الجمعيات الخيرية القطرية سواء في راف أو عيد الخيرية أو الهلال الأحمر أو قطر الخيرية للعمل من أجل هدف مشترك من أجل الشعب الصومالي، وهذا حس وطني عال جداً لإغاثة إخواننا في القرن الإفريقي، لأن المشكلة ليست في الصومال فقط بل في كينيا وأوغندا وجيبوتي وأثيوبيا وبوركينا فاسو ومالي والنيجر ونحن نتعامل بجدية وبحس إنساني وإسلامي مع 12 مليون شخص معرضون لمشكلة الجفاف.

وقال الغامدي : نحن لم نتعامل مع القرن الإفريقي والصومال من مبدأ الجود والكرم بل من منطلق الواجب وحققهم علينا فهم إخواننا في الإنسانية وهذا العمل هو جهد مشترك لنا جميعاً ونتمنى أن يسارع المواطنون والمقيمون في العشر الأواخر من رمضان بالتصدق والتبرع من أجل إغاثة الصومال والقرن الإفريقي.

وقال محمد الغامدي مدير إدارة التنمية المحلية بقطر الخيرية : الكارثة كبيرة في الصومال ولكن تضاهر الجهود وتكاملها من الأمور الإيجابية التي يكون لها الأثر الطيب على الناس من باب توسيع الفائدة على الشعب الصومالي وهذه الحملة "يوم الجود القطري" وتكامل وتعاون الجمعيات الخيرية سيكون له الأثر الطيب والفعال في إغاثة الشعب الصومالي والقرن الإفريقي بشكل عام. وأضاف الغامدي : قطر الخيرية لها مكتب في مقديشو وتعتبر من أكثر الجمعيات والمنظمات التي لها تواجد قوي بالصومال منذ عام 2009 ونحن نسخر كل جهودنا ومكتنينا بمقديشو من أجل هذه الحملة

تأهيل وتشغيل المراكز الصحية والمستشفيات في العاصمة مقديشو، حيث تم تأهيل كل من مستشفى "كيسانسي" و "مدينة" و "بصاصو" حيث تم إضافة أجهزة والمعدات الطبية لهذه المستشفيات وكذلك تم توفير الأجهزة والمعدات الطبية والأدوية والمستلزمات وتم إجراء أكثر من 2000 عملية لجرحى الحروب جراء النزاعات الدائرة هناك، كما تم تقديم الرعاية الطبية للنساء الحوامل والأطفال من خلال تنفيذ حملات تطعيم.

كما قام الهلال بتنفيذ مشروع العيادات المتنقلة لزيارة القرى البعيدة عن أماكن تجمع النازحين وقدم لهم الرعاية المناسبة وتم توزيع الأدوية الضرورية، فضلاً عن أن الهلال ساهم في توفير كميات كبيرة من المواد الغذائية للأسر النازحة.

وأضاف الباكر : خلال المرحلة الأولى من تقاوم الأزمة قام الهلال بتوزيع معونات غذائية (السلة الغذائية) على 1200 أسرة حيث استفادت كل أسرة بما يقدر بـ 68 كيلوجراماً من المواد الغذائية الضرورية، كما استفادت 2000 من مواد غير غذائية هي عبارة عن أدوات مطبخية وأدوات نظافة شخصية.

كما قام بإطلاق برنامج طبي طرائي يتكون من 5 عيادات متنقلة تضم كل منها طاقماً طبياً متكاملًا مؤلفاً من (طبيب، مساعدي طبيب، ممرضتين)، بالإضافة إلى توفر كافة المعدات الطبية الأساسية والأدوية اللازمة، وتقوم هذه الفرق الآن بعمل جولات دورية على المناطق الأشد ضعفاً خاصة في مخيمات النازحين في المناطق الجنوبية. وأضاف : أيضاً قدم الهلال 3 عيادات للرعاية الصحية العاجلة للنازحين في مخيمات مقديشو وضواحيها ، وتقوم بإحالة الحالات الحرجة إلى مستشفى بنادير، بينما تقوم العيادة الرابعة بتقديم الخدمات الصحية والأدوية في

جمعية سوف تستقبل التبرعات في حساباتها ومقارها وسيكون هناك مجمعان لجمع التبرعات هما الحياة بلازا واللاند مارك بوجود ممثلين عن الجمعيات الأربع إضافة إلى مواقع الجمعيات والحسابات الخاصة بالصومال ستعلن في التلفزيون على أن تكون التبرعات مالية. وقال إن سقف الحملة مفتوح لأن هدفنا هو توفير المياه والدواء والغذاء مع إيجاد استراتيجية للتنمية المستقبلية في الصومال من مشروعات ومدارس ومستشفيات وزراعة وثروة حيوانية وحفر الآبار.

من جانبه قال علي السويدي مدير مؤسسة عيد الخيرية : حملة إغاثة القرن الإفريقي لم تبدأ من اليوم إنما بدأت منذ بداية ظهور المجاعة وقد ساهمت الجمعيات الخيرية القطرية بدور بارز في هذه المجاعة فقدّمنا معونات لكينيا والصومال ودول القرن الإفريقي التي ضربتها المجاعة جراء كارثة الجفاف، وهذه الحملة ستكون استكمالاً لما قمنا به من حملات لإغاثة القرن الإفريقي خاصة الصومال.

وأضاف : التنسيق والتعاون بين الجمعيات موجود ونحن نعرف طبيعة الصومال والقضايا الأمنية الموجودة، ولكننا نعمل وننسق مع الجمعيات التي لها تواجد هناك ونعمل حتى في أماكن الصراع وتوصيل المساعدات للشعب الصومالي .. ونحن في مؤسسة عيد الخيرية نركز على المشروعات التنموية بعيدة المدى فقمنا باستصلاح 4200 هكتار أراضي صالحة للزراعة في الصومال وأرسلنا معدات زراعية كما أرسلنا حفاراً لحفر الآبار وحفر بئر المياه الواحدة يتكلف 450 ألف ريال قطري.

وقال عادل علي الباكر مدير مكتب الأمين العام للهلال الأحمر القطري : منذ العام 2007 والهلال الأحمر القطري يعمل بالصومال من خلال

أجل التبرع وتوجيه زكاة الفطر للشعب الصومالي .. مشيراً أيضاً إلى المساعدات التي تقدمها الجمعيات لليبيا واليمن وسوريا ولكن الحدث الأكبر في المأساة هو في الصومال الآن.

وقال القحطاني : هذه الحملة هي استكمال للجهود التي بدأت في شهر يوليو الماضي والجمعيات ترسل وفودها وطواقمها ومعوناتاها ومساعداتها للصومال وحملة يوم الجود القطري هي استكمال لجهود العطاء والإغاثة في القرن الإفريقي. وأضاف : كل

خاصة الصومال من خلال جمع التبرعات وإشراك جميع أفراد المجتمع لتوصيل رسالة إنسانية قوية للمجتمع القطري والمجتمع الدولي عن أهمية العمل من أجل القرن الإفريقي وتخفيف المعاناة عن الشعب الصومالي الذي يعاني الآن من كارثة الجفاف. ودعا البنوك والمحسنين إلى التبرع وأن يكون لهم دور في هذه الأزمة لتخفيف المعاناة ومأساة الشعب الصومالي جراء كارثة الجفاف وكذلك القرن الإفريقي، وبالتالي هي رسالة لأصحاب القلوب الرحيمة من

وقطر الخيرية، أطلق حملة شعبية تحت شعار "يوم الجود القطري" بالتعاون مع الفضائية القطرية لجمع تبرعات لإغاثة المتضررين من كارثة المجاعة في منطقة القرن الإفريقي. وأكد عايض القحطاني مدير عام راف أن الجمعيات والمؤسسات الخيرية القطرية ضربت المثل في التعاون والتنسيق فيما بينها لإبراز الدور القطري في منطقة القرن الإفريقي لتخفيف حجم المأساة عن كاهل الشعوب التي تتعرض للمجاعة في القرن الإفريقي

يتقدم

أسعد مصطفى الدحدوح

مصطفى أسعد مصطفى الدحدوح

بخالص العزاء وعظيم المواساة إلى

الحاج / محمد ياسين يوسف حمد (أبو ماهر)

وإلى شقيقه الحاج / فايز يوسف حمد

وأبنائه

ماهر محمد ياسين يوسف

جميل محمد ياسين يوسف

سعد الله محمد ياسين يوسف

في وفاة المغفور له إن شاء الله

نبيل محمد ياسين يوسف حمد

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الحاج أبو ماهر بمنطقة عين خالد خلف بوابة عين خالد شارع رقم -349 منزل 17.

تغمّد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



بانوراما رمضان في الدوحة



مسجد قطر عامرة بالإيمان



موافد افطار الصائم أبرز مظاهر الشهر الكريم



الدروس الدينية حاضرة بقوة في المساجد



الحرص على التقرب إلى الله في العشر الأواخر



Chopard

The racing spirit

In the best Swiss manufacturing heritage, the Chopard Racing Line blends creativity and tradition. The polished palladium finish, the vanilla scented natural rubber and shining black resin give this piece that special emotional charm that Chopard collectors have come to expect.

www.chopard.com

مجوهرات الضردان ALFARDAN JEWELLERY

حمد الكبير، ٤٤١-٨٤-٨ لاند مارك، ٤٤٨٦١٤٠٠ السد ٤٤٤-٨٢-٢ سيتي سنتر، ٤٤٨٢٠١٠٠ أبراج القردان، ٤٤٢-٨٧٧٧ هيلاجيو، ٤٤٥١٩٩٠٠ البرازيل، ٤٤٩٥٢٨٥٠

G.Hamad St.: 44408438 Landmark: 44981400 CityCenter: 44620180 AlSadd: 44408202 AlfardanTowers: 44298777 Village: 44519900 The Pearl: 44853875



مواقف سوق واقف كاملة العدد



إقبال على شراء العبايات



7 قتلى في دير الزور ودرعا خلال «جمعة الصبر والثبات»

بعثة الأمم المتحدة تطالب بحماية عاجلة للمدنيين السوريين



متظاهرون سوريون يطالبون برحيل نظام الأسد

لندن - دمشق- وكالات: أعلنت بعثة الأمم المتحدة الانسانية التي زارت سوريا ان هناك "حاجة ملحة لحماية المدنيين"، كما قال مساعد المتحدث باسم الامم المتحدة فرحان حق الجمعة. وكانت البعثة هي الاولى التي تزور سوريا منذ بداية حركة الاحتجاجات في سوريا في منتصف مارس والتي تعرضت للقمع. وقال حق في تصريح صحفي "خلصت البعثة الى انه على الرغم من عدم وجود ازمة انسانية على المستوى الوطني، هناك حاجة ملحة لحماية المدنيين من الاستخدام المفرط للقوة". وزار اعضاء بعثة الامم المتحدة عدة مدن سوريا شهدت مواجهات ولكن برفقة مسؤولين سوريين. وقال فرحان حق ان "وجود مسؤولين حكوميين بصورة دائمة حد من قدرة البعثة على اجراء تقييم شامل للوضع وبصورة مستقلة". و اضاف "لكن الاشخاص الذين تحدثت اليهم في المناطق التي شهدت اضطرابات او كانت الاضطرابات فيها جارية، اكادوا انهم يشعرون بالخوف وبانهم مههدون باستمرار الاصلاحات التي وعد بها. وتشهد سوريا حركة احتجاجات واسعة منذ منتصف مارس ادى قمعها من جانب السلطة الى مقتل 2200 شخص بحسب حصيلة للامم المتحدة. من جهة اخرى افساد المرصد السوري لحقوق الإنسان أن سبعة أشخاص قتلوا

وسوريا واجرت تقييما للاحتياجات الانسانية للسكان، على ان تسلم تقريرها الى الامين العام للامم المتحدة بان كي مون. ووجه بان كي مون عدة نداءات الى الرئيس بشار الاسد لوقف العنف وبدء تطبيق الاصلاحات التي وعد بها. وتشهد سوريا حركة احتجاجات واسعة منذ منتصف مارس ادى قمعها من جانب السلطة الى مقتل 2200 شخص بحسب حصيلة للامم المتحدة. من جهة اخرى افساد المرصد السوري لحقوق الإنسان أن سبعة أشخاص قتلوا

وأصيب ثمانية آخرون بجروح في دير الزور ودرعا أمس فيما سُمي "جمعة الصبر والثبات". وقال المرصد، ومقره بريطانيا، في بيانات "إن شهيدين سقطا اثر إطلاق مجموعة من الشبيحة الرصاص على متظاهرين خرجوا في تظاهرة من مسجد علي بن أبي طالب وأصيب شاب بجراح خطيرة اثر إطلاق قوات الأمن الرصاص الحي على متظاهرين في قرية القورية بمحافظة دير الزور، فيما استشهد مواطن وأصيب ثلاثة آخرون بجروح

اثر إطلاق النار على متظاهرين خرجوا من مسجد الحمدي في مدينة نوى بمحافظة درعا". وأضاف المرصد "إن ثلاث تظاهرات خرجت في مدينة دير الزور من مسجد الروضة ودير الرصاص على متظاهرين خرجوا من جامع المصطفى". وقال المرصد "إن قوات الأمن أطلقت الرصاص الحي لتفريق نحو 2500 متظاهر في مدينة عربين، فيما خرجت تظاهرة في مدينة قارة، وتظاهر أكثر من 7000 شخص في دوما مطالبين بإسقاط

النظام، وخرجت تظاهرة من مسجد النابوق في مدينة الزبداني رغم الانتشار الأمني الكثيف، وتظاهر نحو 3000 شخص في كناكر في ريف دمشق". وأضاف المرصد السوري لحقوق الإنسان "إن عشرات الآلاف خرجوا في تظاهرات حاشدة مطالبة بإسقاط النظام في مدن تدمر والرستن وتلبيسة والقصير بمحافظة حمص، فيما أصيب مواطن بجروح اثر إطلاق قوات الأمن الرصاص لتفريق متظاهرين في حي باب سباع في مدينة حمص خرجوا في تشيع شهيد قتل برصاص قناصة مساء أمس". وأشار إلى "أن حملة المدامات والاعتقالات التي نفذتها أجهزة الأمن أمس في محافظة اللاذقية أسفرت عن اعتقال أكثر من 150 شخصا وترافقت مع إطلاق رصاص كثيف وتحطيم أثاث بعض المنازل والاعتداء بالضرب المبرح على المعتقلين". ولم يتسن التأكد مما ورد في بيانات المرصد المعارض من مصادر رسمية سورية أو من جهة مستقلة. وتشهد سوريا منذ منتصف مارس الماضي تظاهرات تطالب بإصلاحات وبإسقاط النظام، تقول منظمات حقوقية إنه قتل فيها أكثر من ألفي شخص من المحتجين ورجال الأمن، فيما تتهم السلطات مجموعات مسلحة مدعومة من الخارج بإطلاق النار على المتظاهرين وقوات الأمن.

حذر من تداعيات «خطيرة» على المنطقة كلها

نصر الله يدعو للتهدئة في سوريا وإجراء إصلاحات



نصر الله متحدّثاً أمس

بيروت- وكالات: دعا الامين العام لحزب الله حسن نصرالله في مهرجان أقامه حزبه الجمعة في بلدة مارون الراس الجنوبية الحدودية مع اسرائيل "اصدقاء سوريا" الى العمل على التهدئة ومنع تداعيات "خطيرة" على المنطقة كلها. وقال نصرالله "يجب ان يعمل كل من يدعي الصداقة ويقول سوريا دولة شقيقة وصديقة وكل من يدعي الحرص على سوريا وشعبها ومستقبلها ووحدتها الوطنية على ان تتظاهر الجهود لتهدة الأوضاع في سوريا ولدفع الامور الى الحوار والمعالجة السلمية". ودعا نصر الله في احتفال بمناسبة يوم القدس الذي يصادف في يوم الجمعة الاخير من شهر رمضان الى اجراء اصلاحات كبيرة وهامة

في سوريا بعيدا عن الضغوط، وأضاف نصرالله الذي كان يخطب عبر شاشة عملاقة في حضور الآلاف من مناصريه في مهرجان دعا اليه حزبه بمناسبة يوم القدس، "ان اي اتجاه آخر او سلوك آخر هو خطر على سوريا

وفلسطين وعلى كل المنطقة". وحذر من يساعد من لبنان "على توتير الاوضاع في سوريا ويرسل السلاح ويحرض"، قاتلاً "هؤلاء لن يبقوا لأن لبنان لن يبقى في منأى. التطورات في سوريا ستطال المنطقة كلها،

محكمة الحريري تبدأ

المحاكمات منتصف 2012

بيروت ١٠ ف ب: افادت المحكمة الخاصة بلبنان أمس ان محاكمة المنفذين المحتملين لعملية اغتيال رئيس الوزراء الاسبق رفيق الحريري قد تبدأ في منتصف 2012. وقال متحدث باسم المحكمة في اعقاب تصريحات رئيس قلم المحكمة الدولية الخاصة بلبنان هيرمان فون هيبيل، لوكالة فرانس برس "يمكنني ان اؤكد ان رئيس القلم اعلن ان المحاكمة قد تبدأ في المحكمة الدولية الخاصة بلبنان منتصف 2012". وقال رئيس القلم في تصريحاته لصحيفة السفير اللبنانية "ان المحاكمات امام غرفة الدرجة الاولى تبدأ في منتصف العام 2012 سواء اكانت غيائية او وجاهية. على ان القرار الاخير في تحديد التوقيت يعود للقضاة". ووضح المتحدث "ان هذا التاريخ تقديري يستخدم من اجل التخطيط الاداري". و اضاف "لكن فون هيبيل اشار مع ذلك الى ان القضاة فقط مخولون اتخاذ اي قرار حول بدء المحاكمة". وفي يناير، اعلن رئيس قلم المحكمة ان المحاكمة قد تبدأ في سبتمبر - اكتوبر. وكان رئيس المحكمة انطونيو كاسيزي دعا في 18 اغسطس السلطات اللبنانية الى "تكثيف جهودها" لتوقيف العناصر الاربعة في حزب الله المتهمين باغتيال الحريري في بيروت في فبراير 2005. وكان كاسيزي امر ايضا بإبلاغ القرار الاتهامي للمتهمين بواسطة "اعلان علني" ينقله رئيس قلم المحكمة الى السلطات اللبنانية. وهذا "الاعلان" الذي يسبق اي محاكمة، يتضمن اسماء المتهمين الاربعة والتهم الموجهة اليهم وليس النص الكامل للقرار الاتهامي، كما اوضح المتحدث الذي قال ان الاعلان "سيرسل قريباً".

الامم المتحدة ومنظمات حقوقية. ومع القاء نصرالله خطابه، انتشر حوالى مئة جندي من الجيش اللبناني في المنطقة الفاصلة بين السياج الحدودي و "حديقة ايران" في مارون الراس حيث اقيم الاحتفال. وكان يمكن مشاهدة الجنود الاسرائيليين في الجانب الآخر من الحدود.

رأي الراية

سوريا.. وفشل الحل الأمني

مما لا شك فيه أن الأوضاع في سوريا تتجه يوما بعد يوم إلى الأسوأ في ظل إصرار النظام على تمسكه بالحل الأمني الذي أظهرت التجارب السابقة أنه لن يجدي نفعا أمام الثورة الشعبية السلمية التي بدأت مطالبة بالإصلاح، ويبدو واضحا مع مرور الأيام فشل حملة القمع في إسكات صوت الشعب، وذلك ما أكدته سمو أمير البلاد المفدى حين أكد أن "الجميع يعرف أن الحل الأمني أثبت فشله ولا يبدو أن الشعب السوري سوف يتراجع عن مطالبه بعد ما دفعه من ثمن". لقد كانت دعوة سموه في غاية الصدق والنصح للإخوة في سوريا حين دعا القيادة السورية الى "استنتاج ضرورة التغيير" بما يتلاءم مع "تطلعات الشعب السوري".

لقد أوضح سموه بما لايدع مجالا للشك حقيقة ما يجري في سوريا، والذي يفند ادعاءات النظام بمحاربة مسلحين متطرفين، فالحقيقة كما هي كما قال سموه إن "الشعب السوري خرج في انتفاضة شعبية مدنية حقيقية مطالبا بالتغيير والعدالة والحرية".

إن سوريا اليوم مطالبة بالاستماع للنصح الصادق الذي وجهه سمو الأمير بضرورة اتخاذ خطوات حقيقية نحو الإصلاح إذ لا طريق آخر غير ذلك يمكن أن يقود لنهاية أمنة للمحنة التي يعيشها الشعب السوري الشقيق، ولا يخفى على أحد ما أكدته سموه من وقوف دولة قطر مع سوريا في أصعب الظروف".

لقد أن الأوان للقيادة السورية أن تدرك حقيقة مفادها أن مواجهة مواطنيها بالدبابات والمدرعات يتنافى مع الإصلاحات التي لم تجد طريقها إلى التنفيذ حتى اليوم، فرفع حالة الطوارئ لم يكن فعليا على الأرض، حيث لا يزال الآلاف معتقلين دون الإفراج عنهم أو تحويلهم الى القضاء.

إن الإصرار والعزيمة القوية التي يتحلى بها الشعب السوري وخروجه اليومي في تظاهرات تواجه الموت بصور عارية، كل ذلك يدل على أن العنف والحل الأمني لا يجديان نفعا وأنه لايد من الحل السياسي، إذ أن البلاد ذاهبة الى المجهول.

ولا شك أن مخاطر عديدة قد تواجهها سوريا في المستقبل القريب عندما لا تكف آلة البطش الأمنية عن الاستهداف العنيف للمدنيين، فقد أعلنت بعثة الأمم المتحدة الانسانية التي زارت سوريا أن هناك "حاجة ملحة لحماية المدنيين من الاستخدام المفرط للقوة"، كما قال مساعد المتحدث باسم الامم المتحدة فرحان حق الجمعة.

ولا أحد يمكن أن يتوقع ما قد يلجأ اليه المجتمع الدولي حين يتعين عليه التدخل لحماية المدنيين السوريين بعد مقتل أكثر من 2200 شخص منذ اندلاع حركة احتجاجات منتصف مارس بحسب حصيلة للأمم المتحدة.

مواصلات
mowasalat

تمديد - دعوة الزائدة

تعلن شركة مواصلات (كروه) صاحبة حق إمتياز تسيير سيارات الأجرة في قطر عن فتح باب التقدم للشركات القطرية الراغبة في تشغيل سيارات الأجرة تحت شعار شركة مواصلات ووفقا للشروط الآتية،

- أن تكون شركة قطرية
- أن تتوافر لديها القدرة الإدارية والمالية لتمويل وإدارة اسطول مكون من ٢٠٠ سيارة أجرة كمرحلة أولى
- يتم منح التصريح لشركة واحدة فقط ، وذلك بنظام المظاريف المغلقة
- يتعين على الشركات التي ترغب في دخول الزائدة ،
- إستلام مستندات المناقصة يوم ٢٠١١/٩/٥ الى ٢٠١١/٩/٨ من الساعة ٨ صباحا وحتى ٢:٠٠ مساء بالبنك الرئيسي لشركة مواصلات
- إيداع رسوم المستندات البالغة ٥٠٠٠ ريال (لاترد) بحساب شركة مواصلات تحت رقم ٠٠١٢٠١١٢٧٢٠٠٦ بنك قطر الوطني مع تقديم خطاب تفويض من الشركة لإستلام العروض بتاريخ ٢٩/٩/٢٠١١ قبل الساعة ١٢ ظهرا .

آخر موعد لإستلام العروض بتاريخ ٢٩/٩/٢٠١١ قبل الساعة ١٢ ظهرا .

للاستفسار يرجى الإتصال على: لجنة المناقصات - شركة مواصلات السيد / خالد العماري، تليفون رقم، ٤٤٥٨٨٩١، أو مراسلتنا عبر فاكس رقم، ٤٤٥٨٨٨٥ .

كروة
karwa

عاشور: الحكومة والقوى السياسية اتفقوا على مراجعة اتفاقية 'كامب ديفيد'

مصر: تظاهرات حاشدة تطالب بطرد السفير الإسرائيلي

وقال عاشور إن مختلف القوى السياسية المصرية تؤيد قرارات المجلس العسكري فيما تراه لمصلحة الأمن القومي المصري إزاء التعامل مع إسرائيل، و"الشعب المصري يريد الطليعة مع العدو الإسرائيلي وعلى الرغم من احترام مشاعر المصريين فإن هذا ضد مصلحة البلاد". وأضاف أنه مع ذلك فإن القوى السياسية ترفض تجاهل المخالفات التي ارتكبتها إسرائيل، و"نطالب بنشر قوات إضافية لتأمين الحدود المصرية". وكان السلمي قد عقد مساء الخميس، اجتماعاً موسعاً مع ممثلي الأحزاب والقوى السياسية وممثلين عن شباب الثورة المصرية بمقر مجلس الشعب المصري. وتسود حالة متصاعدة من الغضب الشعبي مختلف أنحاء مصر احتجاجاً على مقتل جنود مصريين بنيران غارة إسرائيلية على الحدود ليل الخميس قبل الماضي، ويواصل آلاف المصريين التظاهرات حاشدة أمام السفارة الإسرائيلية بالقاهرة وبمعظم المحافظات للمطالبة بطرد السفير الإسرائيلي وسحب السفير المصري من تل أبيب.



◆ شعارات تطالب بطرد السفير الإسرائيلي

الدكتور علي السلمي ومختلف القوى السياسية على مراجعة "اتفاقية كامب ديفيد" الموقعة بين مصر وإسرائيل. وأضاف عاشور، في مداخلة هاتفية مع برنامج "الحياة اليوم" على فضائية "الحياة" المصرية ليل الخميس - الجمعة، إنه تم الاتفاق على أن تتخذ "كافة التدابير اللازمة لمواجهة العدو الإسرائيلي في الإطار الذي تسمح به المعاهدات الدولية".

تضع قيودا على نشر الجنود المصريين. وأضاف ان إسرائيل ليس لها الحق في أن تلوم مصر على اي مشكلات أمنية عند الحدود ما لم تكن مستعدة للتفاوض مع مصر لتعديل المعاهدة. من جهة أخرى قال سامح عاشور رئيس "الحزب العربي الديمقراطي الناصري"، إنه تم الاتفاق بين نائب رئيس مجلس الوزراء المصري للتنمية السياسية والتحول الديمقراطي

في سيناء لتعزيز الأمن. وقال مسؤول مخابرات مصري للجيشين. وتزايدت المطالبات للمجلس الاعلى للقوات المسلحة الحاكم في مصر باتخاذ اجراء حاسم في تعديل البنود الامنية في معاهدة السلام والتي تقيد نشر القوات والسلاح في شبه جزيرة سيناء. ونقلت مجلة ايكونوميست أمس عن وزير الدفاع الاسرائيلي ايهود باراك قوله ان اسرائيل ستوافق على زيادة اعداد القوات المصرية



◆ متظاهرون مصريون يطالبون بطرد السفير الإسرائيلي (أرشيفية)

إلى مقر الفصيلة الإسرائيلية بمنطقة كفر عبده. وتشهد معظم المحافظات المصرية حالة غضب شعبي منذ نحو أسبوع على خلفية مقتل عسكريين مصريين بنيران غارة إسرائيلية على الحدود ليل الخميس قبل الماضي. وحاولت مصر واسرائيل نزع فتيل التوتر الدبلوماسي. وقال ياكوف اميدورر مستشار الأمن القومي الاسرائيلي أمس ان

حركاتنا "كفائية" و"حركة شباب 6 أبريل" و"الجمعية الوطنية للتغيير". وسجل أعضاء جماعة الإخوان المسلمين حضوراً بارزاً بالمظاهرات سواء بالقاهرة أو بعدة محافظات، وقال مصدر بمحافضة الاسكندرية إن أعضاء جماعة الإخوان المسلمين وآتباع التيار الإسلامي مثلوا غالبية المتظاهرين الذين احتشدوا بمسجد القائد إبراهيم وطريق الكورنيش وتوجّه معظمهم

من تواجدها بمحيط السفارة الإسرائيلية والشوارع المحيطة، وحول منزل السفير الإسرائيلي. وتتواصل المسيرات باتجاه السفارة الإسرائيلية. كما توجه عشرات المتظاهرين إلى مقر إقامة السفير الإسرائيلي بضاحية المعادي وسط القاهرة. ويشارك بالمظاهرات غالبية الحركات والائتلافات الثورية والتيارات الفكرية، في مقدمتها

دعت الطرفين للعودة إلى الحوار فوراً

واشنطن: الهدنة في جنوب كردفان خطوة إيجابية

واشنطن-ا ف ب: وصفت الولايات المتحدة أمس اعلان السودان وقف اطلاق النار من طرف واحد لمدة اسبوعين في جنوب كردفان بأنه "خطوة اولى ايجابية" وطالبت باستئناف المفاوضات. وقالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الاميركية فيكتوريا نولاند في بيان ان اعلان الرئيس السوداني عمر البشير هو "خطوة اولى ايجابية" وان الولايات المتحدة "ندعو بقوة" متمردى النوبة الى القيام بالشيء نفسه. وجنوب كردفان هو الولاية النفطية الوحيدة للشمال وهي تقع على الحدود بين السودان ودولة جنوب السودان الجديدة التي اعلنت استقلالها في يوليو الماضي. واضافت المتحدثة الاميركية "على الطرفين العودة فورا الى الحوار للاتفاق على وقف حقيقي للعمليات العدائية وعلى قرار بشأن المستقبل السياسي لجنوب كردفان والنيل الأزرق". ودعت الولايات المتحدة ايضا الطرفين الى "عدم انتهاز فرصة وقف اطلاق النار لتعزيز مواقفهم العسكرية". وطلبت واشنطن من الخرطوم السماح بوصول المنظمات الانسانية الى المنطقة. وعلن الرئيس السوداني عمر البشير الثلاثاء وقف اطلاق النار من طرف واحد في جنوب كردفان لمدة اسبوعين كما امر بمنع دخول المنظمات الاجنبية لهذه المنطقة التي تشهد مواجهات بين الحكومة

السودانية ومتمردين تابعين للحركة الشعبية شمال السودان. وقال البشير "اعلم وقف اطلاق النار من جانب واحد لمدة اسبوعين". واضاف "من بعد ذلك نراعي التطورات على الارض ونقيم الموقف على الارض وردة فعل الطرف الاخر". من جانبها اتهمت منظمة "ايناف بروجكت" الاميركية غير الحكومية التي تعمل على احلال السلام في السودان نظام البشير بخرق وقف اطلاق النار الذي اعلنه. وكتبت المنظمة في بيان "افادت مصادر موثوق بها في مدينة كودا، في جنوب كردفان، بان مقاتلة انطونوف للجيش السوداني حلفت صباح الخميس باتجاه مدينة اونغارو". وعلى الاثر سمعت المصادر نفسها دوي انفجارات في هذه المدينة التي سيطر عليها الجيش السوداني في الوقت نفسه وفقا للمنظمة الاميركية. وتسببت المواجهات في جنوب كردفان في تشريد الالاف من قراهم ونزوحهم كما ان المنظمات الدولية للاغاثة تواجه صعوبات في الوصول للمتضررين من الحرب. وجنوب كردفان واحدة من المناطق التي دارت فيها الحرب الاهلية بين الشمال والجنوب من 1983 الى 2005 وانتهت بتوقيع اتفاق السلام الشامل 2005. وقاتل سكان جنوب كردفان الاصليين (النوبة) مع الجنوب على الرغم من انتمائهم لشمال السودان.

القدس المحتلة-رويترز: قالت مجلة الايكونوميست أمس ان وزير الدفاع الاسرائيلي ايهود باراك سيوافق على السماح لمصر بنشر الالف جنود في سيناء لتعزيز الاجراءات الامنية بعد هجوم شنه مسلحون على الحدود وأسفر عن سقوط قتلى مما وتر العلاقات بين الدولتين. ولا تسمح معاهدة السلام الموقعة بين الدولتين عام 1979 سوى بوجود محدود لقوات حرس الحدود المصرية المزودة بأسلحة خفيفة في سيناء كما تقيد ايضا انتشار قوات اسرائيل على جانباها من الحدود. وذكر

تقرير مجلة الايكونوميست أن باراك قال ان اسرائيل ستسمح أيضا لمصر بارسال طائرات هليكوبتر وعربات مصفحة الى سيناء ولكنها لن توافق على ارسال دبابات أخرى بخلاف كتيبة الدبابات المتمركزة هناك بالفعل. وأحجمت وزارة الدفاع الاسرائيلية ومكتب رئيس الوزراء عن



◆ إيهود باراك

قبل وقوع الهجوم. وتظهر تقارير عن تصريحات باراك الاخيرة فيما يبدو الذهاب الى خطوة أبعد تشير الى نشر الجنود لاجل غير مسمى. وقال مسؤول بالمخابرات المصرية لرويترز ان اسرائيل كانت أكثر تجاوبا في الاونة الاخيرة مع مطالب القاهرة بزيادة قواتها

من أن القاهرة بدأت تفقد سيطرتها على شبه الجزيرة منذ الاطاحة بالرئيس السابق حسني مبارك في فبراير. وبعد ان وافقت اسرائيل على تعزيز القوات مؤقتا قامت مصر بالفعل بزيادة اعداد قواتها في سيناء وتشن حملة على المتشددين في المنطقة

التعقيب على التقرير الذي نشرته المجلة الاسبوعية ومقرها لندن. وجاء مقتل ثمانية اسرائيليين الاسبوع الماضي قرب مدينة ايلات الجنوبية على ايدي نشطاء قالت اسرائيل انهم تسلاوا من قطاع غزة عن طريق سيناء ليذكي المخاوف الاسرائيلية

أكد أن الهجوم استهدف مجعماً لشركات عراقية وأجنبية بالبصرة

العراق ينفي إطلاق صواريخ على ميناء مبارك الكويتي



◆ مبان مهتمة في البصرة إثر سقوط الصواريخ (رويترز)

يتضح بعد من الذي يقف وراء اطلاق الصواريخ وأضاف أن تحقيقاً بدأ في الامر. وكانت قناة العربية قد ذكرت

بحذر في وقت سابق هذا العام من أنها ستهاجم الكويت اذا أصرت على اقامة الميناء. وقال المالكي انه لم

في جزيرة بوبيان قائلاً انه يتعارض مع ممرات ملاحية لموانئه. وكانت ميليشيا شيعية في جنوب العراق قد

البصرة- رويترز: قال مسؤول عراقي أمس ان ثلاثة صواريخ أطلقت من ميناء البصرة النفطى في جنوب العراق سقطت داخل الاراضي العراقية ولم تكن موجهة الى الكويت او ميناء مبارك الكويتي المتنازع عليه. وقال علي المالكي رئيس اللجنة الامنية لمجلس محافظة البصرة لرويترز ان الصواريخ استهدفت معسكر سجن بوكا السابق الذي تستخدمه شركات أجنبية وبيع مداها كيلومترا واحدا. وأضاف أن قوات الامن استطاعت مصادرة الحربة التي استخدمت لاطلاق الصواريخ. كما نفى العقيد كريم الزايدي المتحدث باسم شرطة البصرة اطلاق اي صواريخ على ميناء مبارك الكويتي. وكان العراق قد عبر عن غضبه من اقامة الكويت الميناء الذي تبلغ تكلفته 1ر1 مليار دولار في جزيرة بوبيان قائلاً انه يتعارض مع ممرات ملاحية لموانئه. وكانت ميليشيا شيعية في جنوب العراق قد

دعوات إيرانية لمصر لإلغاء اتفاقية كامب ديفيد

للكيان الصهيوني للقيط، وإحباط مخططات واسرائيجيات نظام الهيئة والصهيونية العالمية، وتشكيل الجبهة الإسلامية المتحدة المناهضة للاستكبار بكل اقتدار وصلابة". ودعا البيان "الشعوب المسلمة والثورية في مصر وتونس وليبيا، الى توقي الحذر والحيلة لمراقبة مؤامرات المستعمرين الجدد والاستكبار العالمي وعدم إعطاء أي ذريعة لتدخلهم، وأن تقرر هذه الشعوب مصير بلادها من خلال إرادتها ومطالبها الثورية". وأعلن دعمه المطلق للمقاومة الإسلامية والإنفاضة الفلسطينية، كما شدد على أن "الحل الوحيد للقضية الفلسطينية هو إزالة الكيان الصهيوني ورحيل الصهاينة من الأراضي المحتلة وعودة اللاجئين الفلسطينيين إلى أراضيهم وديار آبائهم وأجدادهم، وإجراء انتخابات شاملة وحررة لتقرير مصير فلسطين".

طهران - يو بي أي: طالب المشاركون في مسيرات "يوم القدس العالمي" في إيران أمس، الدول العربية التي عقدت اتفاقيات سلام مع إسرائيل، وخصوصاً مصر، بإلغاء هذه الاتفاقيات ، وقال بيان صدر إثر انتهاء المسيرات إن "إلغاء جميع المعاهدات والاتفاقيات مع الكيان الصهيوني هو مطلب العالم الإسلامي من الدول الثورية، وخصوصا الحكومة المصرية حيث يتوقع منها أن ترفع راية الحركة الثورية المناهضة للصهيونية، وتلغي معاهدة كامب ديفيد وبقية الاتفاقيات مع هذا الكيان الغاصب". وقال البيان الذي نقلته وكالة (مهر) الإيرانية للأنباء، إن إحياء يوم القدس العالمي سنويا في آخر جمعة من شهر رمضان، كان من نتائج "الباهرة السقوط المتسلسل والتدريجي للأنظمة الدكتاتورية الحاكمة والداعمة

والعراق. وفي وقت سابق قالت قناة تلفزيون العربية الموالية للعقيد ممرم القذافي ان الصواريخ استهدفت ميناء مبارك وهو تحت الانشاء وكان موضوعا للجدل بين الجارتين العراق والكويت اللتين تشتركان في حدود صغيرة. وقالت قناة العربية التي تتخذ من دبي مقرا لها ان صواريخ الكاتيوشا لم تستهدف الميناء. وذكر مصدر أممي كويتي لرويترز أنه سمع بأن مهاجمين من العراق أطلقوا ثلاثة صواريخ في الساعة 00ر30 صباح أمس وسقطت في الاراضي العراقية دون أن تصل الى الكويت. ويوم الخميس قالت وكالة الانباء الكويتية ان مسؤولاً بوزارة الخارجية نفى ان العراق استدعى سفير الكويت في بغداد وسلمه رسالة احتجاج على بناء ميناء مبارك في الكويت. وقال المسؤول ان ميناء مبارك يجري بناؤه على ارض كويتية والنزاع مع العراق يجري معالجته من خلال الاتصالات الرسمية بين البلدين.

على وقع انتصار الثورة في ليبيا

اليمن: مئات الآلاف يتظاهرون مطالبين برحيل صالح



آلاف اليمنيين أثناء تظاهرات أمس (د ب أ)

والحديدة (وسط غرب) ومدن أخرى، بحسب شهود. وتظاهر الآلاف من أنصار الرئيس صالح على خط مواز في ساحة السبعين في صنعاء للمطالبة بعودة رئيس الدولة إلى البلاد وهو الذي يتلقى العلاج في السعودية إثر إصابته بجروح في اعتداء. والرئيس علي عبدالله صالح الذي يواجه حركة احتجاج منذ يناير، أعلن أخيراً رغبته في العودة إلى اليمن. وعلى الرغم من فترة غيابه الطويلة، فإنه لم يقرّر تكليف نائب الرئيس عبدربه منصور هادي تولي مهام الرئاسة بالوكالة، ويبدو

صنعاء - وكالات: تظاهر مئات الآلاف أمس في اليمن للمطالبة بإنهاء نظام الرئيس علي عبدالله صالح وذلك على وقع انتصار الثورة في ليبيا، كما أفاد مراسل لوكالة فرانس برس وشهود عيان. وقال إمام صلاة الجمعة في صنعاء أمام مئات الآلاف من المصلين الذين تظاهروا بعد الصلاة، "اللهم امنحنا النصر كما منحتة لأشقائنا في ليبيا". وتظاهر عدد مماثل من الأشخاص في تعز (جنوب غرب)، ثاني أكبر مدن البلاد، وحصلت تجمعات أيضاً في البيضاء جنوب صنعاء

مستشار قانوني

تعتبر مؤسسة الدوحة للأفلام، التي قامت سعادة الشيخة الياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني بتأسيسها عام ٢٠١٠، أول مؤسسة مالية وثقافية في قطر تهدف إلى التعليم والترفيه. تشمل المبادرات التي تنظمها مؤسسة الدوحة للأفلام تمويل إنتاج الأفلام والبرامج التلفزيونية، دعم البرامج التعليمية والتثقيفية على مدار العام لرفع مكانة السينما، بالإضافة إلى مهرجان الدوحة تريبيكا السينمائي السنوي.

مؤسسة الدوحة للأفلام تطلب توظيف مستشار قانوني، لمتج أي محام يتمتع بالخبرة الوافية فرصة الارتقاء بمسيرته المهنية. سيعمل المستشار مع فريق من المختصين المحترفين في صناعة إبداعية راقية تشهد تطوراً ونمواً وقوة.

على المرشح المتقدم للعمل التمتع بدراية ومعرفة عميقة بالتوانين والأنظمة المحلية والدولية والقضايا المتعلقة بالملكية الفكرية.

تشمل الوظيفة وأتيا مقرباً إلى جانب العديد من المزايا والعلاوات من ضمنها دوام عمل مرّن.

المتطلبات،

- شهادة جامعية في القانون – الأهلية لعملة شهادة الماجستير.
- إتقان اللغتين العربية والإنجليزية،
- خبرة لا تقل عن ست سنوات في ممارسة المهنة،
- ٢ إلى ٣ سنوات منها في منصب مستشار قانوني في قطر.
- الإلمام الكامل بقانون الملكية الفكرية.

لتقديم الطلبات، الرجاء التواصل معنا عبر البريد الإلكتروني، hr@dohafilminstitute.com

تونس: 100 شكوى حول الرشوى والفساد ضد بن علي وأقربائه

تونس- اف ب: سلمت اللجنة الوطنية لتقصي الحقائق حول الرشوة والفساد 200 شكوى نصفها يتعلق بالرئيس المخلوع بن علي وعائلته إلى القضاء التونسي، على ما أفاد رئيسها

عبدالفتاح عمر. وقال عمر خلال مؤتمر صحفي: تلقينا إلى اليوم 9242 شكوى حول قضايا رشوة وفساد. وأضاف: من مجموع 3980 ملفاً تمّت دراسته، توجد 200 شكوى تمّت إحالتها إلى النيابة العمومية في جهات مختلفة من البلاد. وأضاف: نصف الشكاوى تهم الرئيس المخلوع وأسرته وزوجته اضافة الى المسؤولين المقربين منهما وأصدقائهما. وتطال الشكاوى أيضاً مسؤولين كبارا وكبدرات في التجمع الدستوري الديمقراطي حزب بن علي المنحل ومحامين وقضاة ورجال أعمال، فضلت اللجنة عدم الكشف عن هويتهم. وحكم غيباً على بن علي الذي فرّ من تونس في 14 يناير بعد ثورة شعبية ولجأ إلى السعودية، بالسجن لما مجموعه 66 عاماً في ثلاث قضايا.

شرطة جنوب السودان تعدي على مسؤول أممي

جنيف ١٠ ف ب: أعلن المتحدث باسم الأمم المتحدة في جنيف الجمعة أن مسؤولاً رفيعا بالمفوضية العليا لحقوق الإنسان التابعة للمنظمة الدولية تعرض لاعتداء في العشرين من أغسطس على أيدي العديد من رجال الشرطة في جنوب السودان، وهو الحادث الذي وصف بـ"المرفوض رفضا باتا". وقال روبرت كولفيل المتحدث بلسان المفوضية العليا لحقوق الإنسان إن بنيدكت سانو المسؤول عن فرع بعثة الأمم المتحدة لحقوق الإنسان في جنوب السودان "تعرض لاعتداء خطير في صالة فندق بجوبا شارك فيه أكثر من عشرة من رجال الشرطة". وقال المتحدث إن المهاجمين من رجال الشرطة "ضربوه وركلوه ولمطموه وخلفوه على الأرض وقد التوى واضعاً رأسه قرب ركبتيه".

مجموعات من عناصر يرجع إنتماؤهم إلى تنظيم القاعدة، عقب سيطرتها على محافظة أبين منذ مايو الماضي، تسببت في نزوح نحو 100 ألف من السكان إلى محافظتي عدن ولحج المجاورتين.

لعناصر التنظيم طال أحد المعسكرات، أدى إلى مقتل 20 جندياً بينهم ضابط برتبة عقيد". وتدور مواجهات بين الجيش اليمني بمساعدة من يعرفون بـ"الصحوات" من رجال القبائل اليمنية، ضد

إن "40 عنصراً من تنظيم القاعدة لقوا حتفهم، الأربعة الماضي، بمنطقة دوفس على مشارف مدينة زنجبار مركز محافظة أبين، في غارة جوية نفذها سلاح الطيران اليمني إثر هجوم

أهاليهم لإجراءات الدفن". وأورد البيان أسماء القتلى من القاعدة وهم أحمد الجلال، حمزة بن جار الله ومحمد بن جار الله. وكان مصدر أممي قال لليوناتيد برس إنترناشونال:

خلال المواجهات الجارية بين القوات المسلحة والأمن وتنظيم القاعدة في أبين". وأوضح البيان أن "جثث القتلى الثلاثة من العناصر الإرهابية تم إحضارها إلى محافظة مأرب وتسليمها إلى

إعلان

تعلن وزارة البيئة

تعلن وزارة البيئة للسادة المواطنين عن تحديد موسم صيد الطيور والحيوانات البرية لعام ٢٠١١ / ٢٠١٢ وذلك على النحو التالي:

■ يكون موسم صيد الطيور المهاجرة (اللفو) في الفترة التالية دون غيرها من ٢٠١١/٩/١ إلى ٢٠١٢/٥/١ على أن يكون صيد طائر الحبارى بواسطة الصقور فقط.

■ يكون موسم صيد الأرنب البري في الفترة التالية دون غيرها من العام ابتداء من ٢٠١١/١١/١ إلى ٢٠١١/١٢/٢١ على أن يكون صيده بواسطة الصقور و الكلاب فقط.

■ يحظر صيد الحيوانات البرية الأخرى و على وجه الخصوص يحظر صيد الطيور و الحيوانات المستوطنة التالية طوال العام؛ (الأصرد - القوبعة - الورقة (أم سالم) - سويد باط - الحمرة - الأدرج - النعام - الغزلان)

و بهذه المناسبة تهيب وزارة البيئة بالإخوة هواة الصيد بضرورة الالتزام بمواسم الصيد حفاظاً على الحياة الفطرية في بيئتنا البرية و منعاً للمساءلة القانونية متمنية لهم موسم صيد مثالي

مع تحيات وزارة البيئة

www.moe.gov.qa

مؤسسة الدوحة للأفلام

تعتبر مؤسسة الدوحة للأفلام، التي قامت سعادة الشيخة الياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني بتأسيسها عام ٢٠١٠، أول مؤسسة مالية وثقافية في قطر تهدف إلى التعليم والترفيه. تشمل المبادرات التي تنظمها مؤسسة الدوحة للأفلام تمويل إنتاج الأفلام والبرامج التلفزيونية، دعم البرامج التعليمية والتثقيفية على مدار العام لرفع مكانة السينما، بالإضافة إلى مهرجان الدوحة تريبيكا السينمائي السنوي.

تعلن مؤسسة الدوحة للأفلام عن حاجتها لتوظيف مسؤول موارد بشرية يتمتع بخبرة لا تقل عن سنتين في مشمار العمل.

ستكون مهام ومسؤوليات المنصب على النحو الآتي،

- ضمان توصيف الوظائف بدقة وتصنيفها في مكانها الصحيح .
- تقديم المشورة والمساعدة لتحديد مهمات الوظائف المختلفة.
- تقديم المشورة والمساعدة عند تقييم أداء الموظفين .
- تحديد فرص التدريب والتطوير .
- تنظيم دورات تدريبية وورشات عمل ونشاطات مختلفة للموظفين .
- تقديم المشورة والمساعدة لتطوير خطط الموارد البشرية .
- تقديم التوجيهات والإرشادات للموظفين .
- مراقبة أداء وحضور الموظفين .
- إعداد قاعدة بيانات عن الموظفين والمتقدمين للعمل في المؤسسة .
- تقديم المشورة والمساعدة للمشرفين على عملية التوظيف .
- إعداد الإحتمارات والإعلانات عن فرص العمل الشاغرة في المؤسسة .
- ترتيب وتنظيم المقابلات .
- المشاركة في إجراء المقابلات مع المتقدمين للعمل في المؤسسة
- الاتصال بالمرجع المحددين من قبل المتقدمين للعمل .
- إبلاغ المتقدمين غير الناجحين .
- القيام بالمقابلات الخاصة بإنهاء عمل الموظفين .
- تطوير وتحليل خطة الموارد البشرية وسياسات وإجراءات الإدارة .
- تقديم المشورة والمساعدة للموظفين والإدارة حول الأنظمة المتبعة للمدفوعات والمزايا .
- البحث عن أنظمة موارد بشرية في المؤسسات الأخرى التي تعمل في الحقل نفسه ومن قبيلتها .

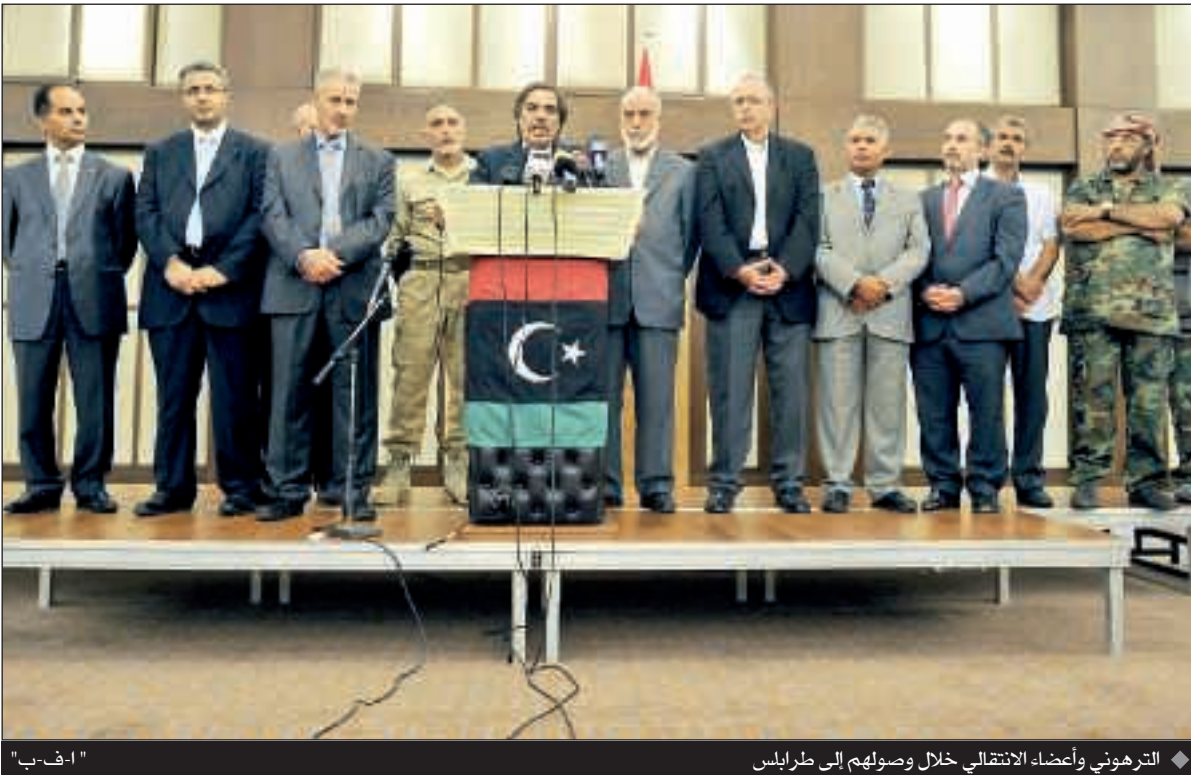
لتقديم الطلبات، الرجاء التواصل معنا عبر البريد الإلكتروني، hr@dohafilminstitute.com

جبريل يطالب بالأموال المجمدة لتلبية الاحتياجات والاعترافات الدولية تتوالى

الناتو يقصف سرت والانتقالى الي طرابلس



في سرت، وهي مدينة ساحلية يعيش فيها 120 ألف نسمة. وأعلن الأطلسي عن تدمير 29 عربة عسكرية بالقرب من سرت كانت ضمن موكب متجه الى مصراتة التي يسيطر عليها الثوار وتقع في منتصف الطريق بين سرت وطرابلس. وقال مسؤول في الحلف الأطلسي إن "سرت كانت على الدوام حصنا للنظام، وما تبقى من فلول هجمات وهم مستعدون للقيام بأي شيء". وفي الغرب، تستمر المعارك للسيطرة على الطريق الاستراتيجي الى تونس، لقطع الطريق على القذافي ومؤيده. واعلن الثوار انهم سيطروا من دون مقاومة تذكر على قرية ابو كماش على بعد 15 كلم من الحدود ويأملون السيطرة على مركز رأس جدير الحدودي. ويتقدم المقاتلون كذلك باتجاه الشرق نحو زلiten ووزارة اللتين يسيطر عليهما الثوار لكنهما تتعرضان لقصف الصواريخ من قوات القذافي التي تحصنهما. وعلى الصعيد الإنساني، أعلنت المنظمة الدولية للهجرة نجاح عملية إجلاء أول مجموعة تضم 263 من العاملين الأجانب من طرابلس الى بنغازي، وقرب وصول سفينة أخرى لنقل آخرين الى طرابلس. ودعت منظمة العفو الدولية الى وقف اعمال التعذيب وسوء المعاملة في ليبيا، والتي قالت إنها تمارس من قبل الثوار والقوات الموالية للقذافي، وفق الشهادات.



الترهوني وأعضاء الانتقالي خلال وصولهم إلى طرابلس

طرابلس - وكالات: قصفت طائرات تابعة لحلف الناتو أمس مقراً للزعيم الليبي معمر القذافي في سرت بينما أعلن المجلس الوطني الانتقالي الهيئة السياسية للثوار نقل لجنته التنفيذية الى طرابلس. وإلى جانب البحث عن القذافي الذي بعث برسالة صوتية جديدة يسعى الثوار للحصول على مساعدات مالية عاجلة. وصرح محمود جبريل الرجل الثاني في المجلس الانتقالي ورئيس المكتب التنفيذي خلال زيارته الى اسطنبول أنه من الضروري ان يفرج الغرب عن كافة الارصدة الليبية التي جمعت بمقتضى عقوبات فرضتها الامم المتحدة على نظام القذافي لقصفه لاحتجاجات. وقال جبريل في مؤتمر صحفي "ينتظر الكثير من الحكومة الجديدة بعد سقوط النظام والإفراج عن الارصدة المجمدة اساسي لنجاحها". وأضاف أن هذه الأموال ضرورة لتعمل الخدمات الصحية بشكل طبيعي وليتم دفع رواتب الموظفين الذين لم يتلقوا أجورهم منذ اشهر". وافرغ مجلس الامن الدولي عن 1,5 مليار دولار من الارصدة الليبية المجمدة حتى يتسنى استخدامها للصرف على الاحتياجات الانسانية الملحة بعد توصل الولايات المتحدة وجنوب افريقيا الى اتفاق بهذا الشأن. واعلنت إيطاليا انها ستفرج الأسبوع المقبل عن 350 مليون يورو من الاموال الليبية

في طرابلس. ميدانيا شهدت طرابلس هدوءا امس وفي جنوب العاصمة قام الثوار بنزع أعلام النظام السابق عن مدخل حي بوسليم الذي سيطروا عليه بعد 48 ساعة من المعارك العنيفة. وفي الوقت نفسه، ما زال مكان القذافي مجهولا رغم استمرار عمليات البحث من جانب قوات الثوار ، ورغم رصد مكافأة قدرها 1,7 مليون دولار لمن يساعد في القبض عليه حيا أو ميتا، والعفو لمن يقتله أو يساعد في اعتقاله بين المقربين منه.

أن رئيس المجلس مصطفى عبد الجليل سيصل الى طرابلس عندما يسمح الوضع الامني بذلك. وقال الترهوني الذي تولى ايضا وزارة النفط والاقتصاد في الحكومة الانتقالية، ان شخصيات من المعارضة المسلحة ستتولى وظائف رئيسية في الحكومة الانتقالية. وبعدها اشاد "بليبييا الديمقراطية والدستورية" ومن سقطوا من المجلس الانتقالي في طرابلس "أعلن بدء استئناف عمل اللجنة التنفيذية في طرابلس". وأضاف

المجمدة في البنوك الإيطالية. ومن جانبه قرر المجلس الانتقالي نقل لجنته التنفيذية من بنغازي الى طرابلس حيث لا تزال جيوب مقاومة بعد أيام من تمكن مقاتليه من دخول طرابلس واقتحام مقر القذافي في باب العزيزية والسيطرة على مناطق واسعة من العاصمة والبلاد. وصرح علي الترهوني نائب رئيس المكتب التنفيذي للمجلس الانتقالي في طرابلس "أعلن بدء استئناف عمل اللجنة التنفيذية في طرابلس". وأضاف

القذافي سعى لاستخدام المهاجرين كقنابل بشرية في إيطاليا

فرايتيني: لا تنافس استعماري على ثروات ليبيا



الجنود من كتائب القذافي ملقاة في شوارع طرابلس

ان تكون البداية من الداخل وإذا لم يحصل ذلك فسوف تأتي لمساعدة شعبنا في سرت للتخلص من الطغمة الحاكمة". وأكد السيطرة على البؤر والاماكن التي كانت تحت سيطرة المرتزقة في مدينة زوارة. وقال "كانت هناك مجموعة من كتائب الطاغية تقصف المدينة بقيادة الساعدي معمر القذافي وخالد الخويلدي الحميدي ولكن تمت السيطرة على الوضع بصورة شبه نهائية بعد ان تراجعت مجموعة منهم وهربت اخرى وقتل ما تبقى منهم وخلال يوم او يومين ستم السيطرة نهائيا على المنطقة". وعن المفاوضات مع وجهاء سرت للدخول الى المدينة بدون اراقة دماء، قال العقيد الباني "من يعترض على هذه المفاوضات هم أزام الطاغية الذين تورطوا معه في جرائمه. نحن لن نسمع لأنفسنا بان نعلم او نقرر ايا كان وكل منشور سيقدم لمحاكمة عادلة ولن نكون مثلمهم انتقاميين". وأشار الى ان "المواجهة في سرت لا مناسا منها ويجب ان تتحرر هذه المدينة" مؤكدا ان "اكثر من 90% من اهلنا في سرت توافون الى الحرية ولكنهم لا يستطيعون التحرك والقكام بانتفاضة لان هناك قبضة امنية رهيبة داخل مدينة سرت. ونتوقع

باريس : وكالات
أكد العقيد الطيار أحمد الباني المتحدث الرسمي باسم وزارة الدفاع وجيش التحرير الوطني الليبي الجمعة أنه لا توجد أي قوات أجنبية في ليبيا وأن كل ما يقال في هذا المجال "لا أساس له من الصحة". وفي مقابلة مع "محطة فرانس 24" الفرنسية أجرتها معه من ليبيا، قال الباني "لا توجد أي قوة أجنبية على الأرض الليبية إطلاقا لا في شرق ليبيا ولا في غربها ومن هم على الأرض هم لبييون شرفاء". وردا على سؤال حول وجود عناصر استخبارية أجنبية في محيط طرابلس، أكد المتحدث الليبي أن "هذا الكلام لا اساس له من الصحة. الأجانب الموجودون في طرابلس هم رجال الاعلام الذين ينقلون الصورة الحية للعالم". وعن امكانية طلب قوة حفظ سلام دولية الى ليبيا قال "نحن قادرون على تحرير بلادنا ثم قادرون على حفظ الامن والامان بأي طريقة كانت ومن ثم قادرون على بناء ليبيا" مضيفا "في هذه المرحلة نحن لسنا بحاجة لأي قوة على الأرض كي نحمينا". وبالنسبة للقتال الدائر في حي بو سليم في طرابلس، قال استطيع القول ان البلد الطولى في حي بو سليم هي لثوار 17 فبراير "مضيفا "كانت هناك بعض الفلول التي لا تنتمي الى سكان تلك المنطقة بل هم مرتزقة وعملاء للنظام وقد اندسوا في ذلك الحي والحمد لله قد تمت السيطرة عليهم وسيطر ثوارنا على حي بو سليم بالكامل". عن احتمال وجود سيف الإسلام

إيطاليا ستواصل لعب دور اساسي في ليبيا في مرحلة ما بعد القذافي على صعيد البنى التحتية والطاقة والاتصالات والهجرة. وقال إن "هذا الامر ليس جديدا. إيطاليا مهمة لليبييا ولديهما عقود من الصداقة السياسية والمبادلات الاقتصادية والتعاون الدولي كلها ستستمر مع الحكومة الوليدة". من جهة أخرى قال السفير الليبي في إيطاليا عبد الحافظ غدور، إن العقيد معمر القذافي نظم تدفق المهاجرين غير الشرعيين إلى جزيرة ليمبدوزا الإيطالية انتقاما لمشاركة روما في الحملة العسكرية ضد نظامه، وأراد استخدام المهاجرين كـ"قنابل بشرية". وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية (أنسا) أن غدور قال في تصريحات إذاعية "أكد أن القذافي نفسه نظم هذا التدفق من الهجرة غير الشرعية، وكان هو من أعطى الأوامر". ووصل منذ بداية العام الجاري نحو 50 ألف مهاجر غير شرعي إلى ليمبيدوزا من شمال أفريقيا. وأضاف غدور "قال القذافي إنه يريد أن يجعل ليمبيدوزا سوداء"، في إشارة إلى أن الكثير من المهاجرين هم من أفريقيا جنوب الصحراء، وأشار إلى العقيد قال إنه يريد استخدام أولئك المهاجرين كـ "قنابل بشرية". وأعرب عن اعتقاده أن نحو ألف شخص قضا وهم يحاولون الوصول إلى سواحل إيطاليا. من جهته قال وزير الخارجية الإيطالي فرانكو فرايتيني إن دور إيطاليا العسكري في ليبيا قد يستمر حتى بعد العثور على القذافي "وقدر ما تتطلبه الظروف".

روما - وكالات: أعلن وزير الخارجية الإيطالي فرانكو فرايتيني في مقابلة مع الإذاعة العامة أن إيطاليا وفرنسا لا تخوضان معركة "من النوع الاستعماري" للاستيلاء على ثروات ليبيا. وقال فرايتيني "ليس هناك سباق لمن يصل أولا إلى ليبيا" نافيا بذلك تعليقات للصحف الإيطالية التي تحدثت عن منافسة بين البلدين للحصول على أفضل العقود في ليبيا ما بعد القذافي. وأضاف "نسئ أن الطرف في هذه القضية يجب أن يكون الشعب الليبي"، مؤكدا أن إيطاليا "خلفا لكثير من الدول الأخرى طلبت الصفح عن أخطاء ماضيها الاستعماري" و "لا تريد الوقوع من جديد" في هذا الوضع. وأكد أن ليبيا لن تسمح على كل حال بوجود "من النوع الاستعماري". وقال "نعرف أن هناك طبقة قيادية في ليبيا وشباب معدون بشكل جيد وناس سافروا ويعرفون العالم". وتابع فرايتيني إن "إيطاليا لا تريد إلا شيئا واحدا هو أن تساعد الليبيين لا أن تحل محلهم من أجل خير بلدهم".

وأضاف الوزير الإيطالي "هناك فارق بين إيطاليا وكل الدول الأخرى. إيطاليا وشعبها يكونون شاعرا ودية عميقة للشعب الليبي". وأكد "نحن لا نتسابق لنصل اولا، لكننا نعمل ما فعلناه دائما: تؤكد الصداقة بين الشعب الإيطالي والشعب الليبي". وفي مقابلة أخرى على موقع "إليسوسيداريونت" الإلكتروني، قال فرايتيني ان "الالتزام العسكري الإيطالي في ليبيا سيتواصل حتى بعد أسر القذافي وطالما استدعت الظروف ذلك". واضاف ان

قذاف الدم للثوار :

انتصروا لليبييا وليس للأشخاص

وقعا إذا كان سيشارك في الحكم وبناء مستقبل ليبيا في مرحلة ما بعد القذافي ، قال : "أنا جندي لبلدي ولم أسع يوما إلى سلطة حتى في عهد القذافي وبالتالي أرى أن دوري هو في تقوية اللحمة والمصالحة بين الليبيين وإنهاء حالة اللبس والنموض حول المستقبل وسوف أقوم بما أستطيع من أجل دعم استقرار ليبيا وأمنها ووحدتها". وحول عودته إلى ليبيا

، قال : "لا أحد يدعو أحدا للعودة إلى وطنه لأنه يستوعب الجميع في ليبيا الغد والمستقبل". وقال قذافي نداء إلى جميع الليبيين قائلا : "عليهم أن يجلسوا معا لكي نجنب بلدا كثيرا من الدماء". وأكد أن جميع الليبيين لا يريدون أي تدخل أجنبي في شؤونهم ، مشيرا إلى أنه لا يعلم بالتحديد مكان القذافي ، مضيفا : "معمر هو الذي حدد مصيره عندما قال إنني لن أغادر بلدي وسأموت بها".

القاهرة - د ب أ: أكد أحمد قذاف الدم ، منسق العلاقات المصرية الليبية السابق أنه لم يشترك مع أي طرف ضد الآخر منذ بداية الثورة ولم ينحز إلى عمه العقيد معمر القذافي وإنما كان يرى منذ البداية وإلى اليوم ضرورة التركيز على مستقبل ليبيا وشعبها لأن "النصر يجب أن يكون لليبييا الدولة والمستقبل والاهتمام ببناء الدولة الديمقراطية واحترام حقوق الإنسان والدفع بالتنمية في كل المجالات بما في ذلك التنمية البشرية".

وقال قذاف الدم إن "المنتصر الوحيد في الثورة هو ليبيا لأنه لا أحد سينتصر على أحد ولن ينحني ليبي لأي ليبي والجميع يجب أن ينحنوا لليبييا". وحول رؤيته للمستقبل ، قال قذاف الدم : "بالنكيد نمطي الأولوية للحفاظ على الوحدة للأرض والشعب وعدم التدخل الخارجي وإعطاء الحق للشعب الليبي لأن يقرر مصيره بنفسه".

وزير الدفاع الألماني :

المجتمع الدولي ارتكب أخطاء في ليبيا

الوزير عن اعتقاده بأن التكهات حول مهمة محتملة للجيش الألماني في ليبيا هي من قبيل "التضليل". ورأى دي ميزير أنه لا ينبغي أن يدور النقاش الاستراتيجي حول أمر كهذا بل حول الدور الذي يمكن ويجب على الغرب برتمه أن يلعبه في هذه المرحلة.

برلين - د ب أ: أشار وزير الدفاع الألماني توماس دي ميزير إلى ارتكاب المجتمع الدولي أخطاء في تقدير حقيقة الوضع في ليبيا. وفي كلمة له بالأكاديمية الاتحادية للسياسات الأمنية في برلين قال دي ميزير: "أخطأنا ثلاث مرات على الأقل في أزمة ليبيا ليس نحن الألمان فقط بل الغرب

برتمه". وتحدث الوزير الألماني عن أن الأخطاء الثلاثة تتمثل في "التوهين المبالغ فيه" بشأن العقيد الليبي معمر القذافي في ليبيا. وفي كلمة له بالأكاديمية الاتحادية للسياسات الأمنية في برلين قال دي ميزير: "أخطأنا ثلاث مرات على الأقل في أزمة ليبيا ليس نحن الألمان فقط بل الغرب

الأمم المتحدة تطالب باتباع قواعد الحرب معه

المخابرات الأمريكية تتعقب القذافي سرّاً



◆ الثوار خلال وصولهم العاصمة طرابلس

واشنطن - وكالات: أكد مسؤولون أمريكيون سابقون وحاليون ان الوكالات الاستخباراتية الامريكية تضطلع بدور حيوي في تعقب الزعيم الليبي المطارد معمر القذافي غير انها تحرص على الابقاء على هذا الدور بعيدا عن الانظار. ورغم ان الجيش الامريكي ووزارة الخارجية الامريكية يسعيان للنأي بواشنطن عن عملية تعقب القذافي، الا ان مسؤولين حاليين وسابقين اقبوا بأن الوكالات الاستخباراتية الامريكية تولي القبض على الزعيم الهارب اهمية خاصة. ويقول بروس ريدل المسؤول السابق بوكالة الاستخبارات المركزية الامريكية سي اي ايه والباحث البارز في مؤسسة بروكينغز "يتعلق الامر بالوصول اليه قبل سعيه لتشكيل جبهة تمرد ضد الحكم الجديد". وتابع "بالنسبة لتعقب القذافي انا متأكد ان الوكالة "سي اي ايه" تدرس بعناية انماط تحركاته السابقة ما يشير الى الامكان المحتمل ان يتواجد بها الان". وأضاف "هل مثلا لديه معقل في مكان ما في الصحراء الليبية سبق وتردد عليه في الماضي؟ هل لديه مأوى يلود اليه بين القبائل؟". ولا تنقص الولايات المتحدة الامكانات التي

يمكن الاستفادة منها في تعقب القذافي، بما في ذلك طائرات الاستطلاع ومعدات التنصت فضلا عن المعلومات التي يديها من انشقوا من أقطاب النظام السابق والمعلومات التي يوفرها رجال ونساء سي اي ايه على الارض، بحسب المسؤول السابق للوكالة. فالمنشقون مثل موسى كوسا الرئيس السابق للاستخبارات

الليبية ووزير الخارجية السابق قد يشكلون مصدرا لا غنى عنه في تحديد مكان القذافي. ويقول ريدل "استفدنا من انشقاق مسؤولين ليبيين كبار مثل موسى كوسا حيث وجهت اليهم طبعاً اسئلة اساسية للكشف عن ما يعرفونه عن منظومة عمل القوات العسكرية والاستخباراتية للمعقيد". ومع تأكيد قوات

المعارضة المسلحة سيطرتها على اغلب انحاء ليبيا وهرب القذافي بات الجيش الأمريكي يركز الان على تعقب الزعيم السابق وعلى "المرحلة التالية"، حسب ما قال مسؤول دفاعي رفض الكشف عن اسمه. ويقول هذا المسؤول "نركز على هذا الامر الان وعلى مدى قدرته (القذافي) على حشد الدعم لصالحه". وقد

صرح وزير الدفاع البريطاني ليام فوكس بأن حلف شمال الاطلسي يساعد المعارضة المسلحة بمعلومات ومهام استطلاع للعثور على القذافي قبل ان يسارع الحلف بنفي ذلك. ففي مؤتمرات صحفية اصر البنتاغون واصرت وزارة الخارجية الامريكية على ان العثور على القذافي ليس أولوية بالنسبة لهم مستشهدين

المستخلصة من العراق تحض الولايات المتحدة وحلفاءها على تجنب التدخل بشكل كثيف وظاهر يغيب المعارضة المسلحة عن المشهد. ويقول فريديريك ويري المحلل السياسي البارز في مؤسسة راند "اي دعم يقدم لعملية تعقب القذافي سيجري وراء الكواليس، ما يتفق والطبيعة الاستخباراتية للعمل". غير ان ويري الذي عمل قبلا مستشارا امريكا في العراق استبعد قدرة القذافي على ادارة عملية تمرد واسعة على شاكلة ما جرى في العراق على سبيل المثال. وقال "اعتقد ان المهم هو وضع نهاية صحيحة لآكثر من 40 عاما من الحكم الاستبدادي".

واضاف انه سيكون اعتقاله وستكون محاكمته خطوة مهمة على طريق اعادة تأهيل البلاد والدفع بها قدما". غير ان قضايا اخرى بخلاف القبض على القذافي لا تفتوت المسؤولين، ليس اقلها رصد مستودعات الاسلحة الكيميائية للنظام الليبي السابق، وعمليات النثر المحتملة من جانب مقاتلي المعارضة المسلحة ضد انصار القذافي، ناهيك عن التهديد الذي يشكله المتشددون الاسلاميون بين صفوف المعارضة التي ثارت على العقيد الليبي.

من جانب اخر حذرت المفوضية العليا للامم المتحدة لحقوق الانسان من عدم اتباع القواعد المنظمة للحروب الجمعة على خلفية اعلان المجلس الانتقالي للمعارضة الليبية مكافأة لمن يساعد في القبض على القذافي "حيا او ميتا". وقال روبرت كولفيل المتحدث بلسان المنظمة الدولية "لا بد من احترام حقوق الانسان، التي تنطبق على القذافي كما تنطبق على اي شخص اخر". وجاه ذلك ردا على سؤال حول اعلان المجلس، الهيئة السياسية للمتمردين الليبيين، مكافأة قدرها 1,67 مليون دولار لمن يسهم في القبض على القذافي حيا أو ميتا. وقال المتحدث "بالطبع تتعلق القواعد بعمليات الاعدام دون محاكمة والتي تحرمها، سواء في وقت السلم او الحرب".

واكد كولفيل ان "الحل الامثل" سيكون اعتقال القذافي حيا ومحاكمته امام المحكمة الجنائية الدولية حيث يواجه اتهامات بجرائم ضد الانسانية. كما ناشد المتحدث الدولي "كافة من في مواقع سلطة في ليبيا، بما في ذلك الجيش، اتخاذ كافة الإجراءات للحيلولة دون وقوع جرائم الثار والعمليات الانتقامية.

العفو الدولية:

قوات القذافي قتلت 160 سجيناً

لندن - وكالات: قالت منظمة العفو الدولية إنها كشفت أدلة تفيد بأن قوات العقيد الليبي معمر القذافي عددا من المعتقلين خلال احتجازهم في معسكرين في العاصمة طرابلس. وقالت: إن روايات شهود عيان من السجناء الهاربين وصفت كيف استخدمت القوات الموالية للقذافي قنابل يدوية وأطلقت النار على العشرات من المعتقلين في معسكر هذا الاسبوع بينما قتل حراس في المعسكر الثاني خمسة سجناء كانوا رهن الجيس الانفرادي. وقالت المنظمة في بيان يجب على القوات الموالية للقذافي ان توقف فورا قتل الاسرى وينبغي على كل من الطرفين الالتزام بعدم الحاق أي أذى للسجناء المحتجزين لديه. وأضاف البيان: رغم أن العقيد الليبي معمر القذافي محاصر مع سريان مذكرة اعتقال صدرت بحقه من المحكمة الجنائية الدولية تتصل بتهم بارتكاب جرائم ضد الانسانية .. لا تزال قواته تواصل تجاهلها الصارخ للقانون الانساني الدولي. وأشارت العفو الدولية الى ان قيام أي طرف بقتل او تعذيب سجناء يعد جريمة حرب. وقالت ان الحادث الاول وقع يوم الثلاثاء الماضي في معسكر للجيش في خلة

الفرجان في جنوب غرب طرابلس عندما بدأ نحو 160 معتقلاً الفرار بعدما أبلغهم الحراس بأن البوابات مفتوحة. وقالت المنظمة انه بمجرد خروج المعتقلين من البوابات فتح حراسان آخران النار عليهم والقيما خمس قنابل يدوية على المجموعة. وأضافت انه لم يتضح بعد عدد الناجين إلا أن 23 على الأقل تمكنوا من الفرار بينهم أربعة تلقوا علاجاً طبياً في مستشفى بالعاصمة طرابلس.

ووقع الحادث الثاني على بعد خمسة كيلومترات في معسكر قصر بن غشير يوم الاربعاء عندما قتل حراس موالون للقذافي رميا بالرصاص خمسة سجناء كانوا رهن الجيس الانفرادي. وأبلغ معتقلون سابقون العفو الدولية انهم سمعوا حراسا يفتحون خمس زنانات قبل أن يسمعوا إطلاق نار بعد فترة وجيزة. وأضاف البيان: لقد أصيب السجناء بالذعر واندفعوا خارجين من زناناتهم خشية أن يكونوا على وشك أن يتم اعدامهم. ولدى خروجهم هز الحراس الخمسة الذين كانوا في الخدمة من المكان تاركين جثث الضحايا الخمسة. وقالت العفو الدولية إنه تردد أن المعسكرين كانا تابعين لكتيبة خميس نجل القذافي.

زوما: الانتقالي ليس شرعياً بعد لاستمرار المعارك

الاتحاد الإفريقي يدعو لتشكيل حكومة وحدة في ليبيا



◆ زوما خلال الاجتماع

أديس أبابا - وكالات: دعا الاتحاد الإفريقي الى تشكيل حكومة انتقالية في ليبيا تشمل كل الأطراف لكنه لم يعترف بسلطة المجلس الوطني الانتقالي الليبي. وقال مفوض السلم والامن في الاتحاد رمضان المعمرة للصحفيين ان الاتحاد الافريقي يبحث الاطراف الليبية المعنية على تسريع العملية التي تؤدي الى تشكيل حكومة انتقالية تشمل كل الأطراف وستكون موضع ترحيب لتولي مقعد في الاتحاد الافريقي. ومن جانبه اعتبر رئيس جنوب افريقيا جاكوب زوما أن المجلس الوطني الانتقالي الليبي لا يُمثل السلطة "الشرعية" في ليبيا بعد لأن المعارك تتواصل في البلاد، وذلك في مؤتمر صحفي في مقر الاتحاد الافريقي. ودعا الاتحاد الافريقي الى تشكيل حكومة انتقالية في ليبيا تضم كل الأطراف وتحظى بالترحيب لشغل مقعد في الاتحاد الافريقي دون أن يُشير الى المجلس الوطني الانتقالي في ليبيا في بيانه في ختام قمة مصفرة في اديس ابابا، وكشف زوما امام الصحفيين في ختام اجتماع الاتحاد الافريقي

أن المجلس الوطني الانتقالي في صدد السيطرة على طرابلس ويقولون انهم سيطروا على المدينة، لكن لا تزال هناك معارك". وأضاف رئيس جنوب افريقيا: المعارك تتواصل، والناس يقتلون، انها الوقت الراهن". واعتبر زوما ان العواصم الافريقية العشر التي اعترفت بالمجلس الوطني الانتقالي في ليبيا قامت بذلك كتصريف سيادي. لكن الاتحاد الافريقي موحد حول الموقف الذي جثنا نمثله هنا. وعثا حاول الاتحاد الافريقي طيلة فترة النزاع في ليبيا، البدء بوساطة بين الثوار في المجلس الوطني الانتقالي ونظام معمر القذافي وهو ما رفضه الثوار عبر طرح رحيل زعيم الثورة الليبية كشرط مسبق، ومن جهته قال مفوض السلم والامن في الاتحاد رمضان المعمرة للصحافيين ان الاتحاد الافريقي يبحث الاطراف الليبية المعنية على تسريع العملية التي تؤدي الى تشكيل حكومة انتقالية تشمل كل الأطراف وستكون موضع ترحيب لتولي مقعد في الاتحاد الافريقي.

أنقرة عواصم -

دعا رئيس المكتب التنفيذي في المجلس الانتقالي الليبي محمود جبريل الدول الأوروبية إلى عدم خلق أزمة تتعلق بشريعة المجلس لأن ذلك قد يخلق فراغاً سياسياً في البلاد. وقال عقب مباحثاته مع وزير الخارجية التركي داوود أوغلو إنه لا ينبغي على بعض الدول الأوروبية أن تخلق أزمة تتعلق بشريعة المجلس، وإلا فإن سابقون العفو الدولية انهم سمعوا حراسا يفتحون هكذا سبنااريو سيؤدي إلى فراغ سياسي في البلاد. وشكر جبريل الشعب التركي على دعمه، وقال: أجربنا هذه الزيارة لغاية عاجلة. بعد سقوط نظام القذافي، نحن بحاجة للمساعدة خصوصا في منطقة طرابلس. نريد مساعدات مادية للشعب الذي لا يزال

يوجد في المناطق الواقعة تحت سيطرة القذافي. وأضاف: إن كل المساعدات يجب أن تكون تحت رعاية المجلس الوطني الانتقالي. وقال إنه بعد السقوط الكامل لنظام القذافي، سيكون هناك الكثير من التوقعات، ولذلك سننشئ حكومة انتقالية. ولكي تكون هذه الحكومة معارك عنيفة جدا وهذا يُشير إلى تقلب الوضع في ناجحة، يجب تقديم المساعدة الضرورية للشعب. علينا تحقيق وعثا حاول الاتحاد الافريقي طيلة فترة النزاع في ليبيا، البدء بوساطة بين الثوار في المجلس الوطني الانتقالي ونظام معمر القذافي وهو ما رفضه الثوار عبر طرح رحيل زعيم الثورة الليبية كشرط مسبق، ومن جهته قال مفوض السلم والامن في الاتحاد رمضان المعمرة للصحافيين ان الاتحاد الافريقي يبحث الاطراف الليبية المعنية على تسريع العملية التي تؤدي الى تشكيل حكومة انتقالية تشمل كل الأطراف وستكون موضع ترحيب لتولي مقعد في الاتحاد الافريقي.

الليبي بالتغيير واعتقدنا أن سلطة واحدة يجب أن تمثل البلاد تفاديا للانقسام. وأشار إلى أن هذه السلطة حاليا هي المجلس الوطني الانتقالي. ولفت الوزير التركي إلى أنه بحث خلال لقائه مع جبريل في الإجراءات المالية والقرارات الهادفة إلى تأمين حاجات الشعب الليبي، مضيفاً أنه ينبغي الإفراج عن كل الأصول الليبية المجمدة حول العالم. وقال: نعتقد أنه لا يوجد أي سبب للإبقاء على تجميد الأصول الليبية بعد التطورات الدبلوماسية والعسكرية الأخيرة.

وطالب وزير الخارجية

التركية أحمد داوود أوغلو دول العالم بالإفراج عن الأصول الليبية المجمدة لديها بعد سقوط نظام الزعيم معمر القذافي، وأعرب داوود أوغلو عن ترحيب بلاده بقرار الأمم المتحدة الأخير المتعلق بالإفراج عن 1.5 مليار دولار من الأصول الليبية المجمدة، مضيفاً أنه يجب إكمال هذا والإفراج عن كل الأصول المجمدة. وقال: أود أن أؤكد مجدداً، أن تركيا ستقف مع ليبيا في هذه الفترة الانتقالية وتقدم أي نوع من الجهود لتوفير المساعدة الإنسانية وغيرها من المساعدات. وقد التقى جبريل

أيضاً في اسطنبول رئيس الحكومة التركية رجب طيّب أردوغان. ونقلت الوكالة التركية عن مصادر أن الأخير أبلغ المسؤول الليبي باستعداد بلاده لتقديم أي دعم لليبيا وأنه من المهم رؤية الشعب الليبي يقرّر مستقبله بإرادته. وشدد المسؤول التركي على أهمية وضع دستور ليبي جديد، لافتاً إلى استعداد بلاده لمشاركة المجلس الوطني الانتقالي خبراتها. من جانب آخر أعلنت مصادر مسؤولة بمطار القاهرة الدولي أمس أن محمود جبريل، رئيس المجلس التنفيذي بالمجلس الوطني الانتقالي

الليبي، وصل إلى القاهرة في أول زيارة لمسؤول من المجلس بعد التطورات الأخيرة في ليبيا ليتمثلها في الاجتماع الطارئ للجامعة العربية اليوم وقالت المصادر: إن جبريل سيمل على طائرة خاصة من اسطنبول برفقته عبدالرحمن شلقم وزير خارجية ليبيا الأسبق ومندوبها بالأمم المتحدة حيث طلب مجلس الوزراء المصري فتح صالة كبار الزوار لهما. ومن أعلنت مصادر مصر أن يبحث الاجتماع الطارئ لوزراء الخارجية العرب التطورات الأخيرة في ليبيا وسوريا.

نفث طلبها محاربة القاعدة مقابل الاعتراف بالثوار

الجزائر تؤكد التزامها الحياد في أزمة ليبيا

الجزائرية نقلت عن الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية، أحمد بن حلي قوله إن أجندة الإجتماع ستتناول "الوضع العربي العام خاصة التطورات المتلاحقة في المشهد الليبي، وكيف سيساهم العرب بمساعدة الإخوة الليبيين لا سيما في القضايا العاجلة، وكيف سيتواجدون في الحركة الدولية بشأن ليبيا بما في ذلك الاجتماع الدولي الذي دعا إليه الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي، كما سيتطرق المجتمعون للوضع في سوريا على أمل إيجاد مخرج للأوضاع المتأزمة فيها". وأضاف بن حلي "إنه لا خيار أمام الجامعة غير التكيف مع المستجدات ومطالب الشارع العربي حتى لا تتجمد وتصبح من الماضي". وأشار إلى أن ما حدث في اجتماع الدوحة الأخير والذي حضره 16 وزير خارجية عربيا، ومنهم وزير الخارجية الجزائري مراد مدلسي، "كان للتوصية بإعادة شغل منصب ليبيا من قبل المجلس الإنتقالي، وهذا ما سيحدث باجتماع اليوم" .

داخلية وتهتم بالدرجة الأولى الشعب الليبي مع التتبيه الى انعكاساتها الجهوية في مجالي الاستقرار والأمن". وأوضح "لقد نهيت السلطات الجزائرية الى الاتهامات المتكررة وغير المقبولة التي تشكل في احترام الجزائر لالتزاماتها المنبثقة" عن قرارات مجلس الأمن الدولي المتعلقة بليبيا. واكد المتحدث أن الجزائر التزمت "التزاما تاما وطبقت فعليا وبحسن نية القرارات 1970 (2011) و 1973 (2011) لمجلس الامن الدولي المتضمنين فرض العقوبات على ليبيا، من جانب اخر يشارك وزير الخارجية الجزائري مراد مدلسي اليوم بالقاهرة في الإجتماع غير العادي لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية والذي سيتناول بخاصة الوضع في ليبيا وسوريا.

وقال بيان صادر عن الخارجية الجزائرية إن "الاجتماع سيدرس الوضع العربي الراهن بما في ذلك التطورات في ليبيا وسوريا". وكانت صحيفة "الخبير"

الجزائر : وكالات: اعلن الناطق باسم الخارجية الجزائرية عمار بلاني ان الجزائر تواصل التزام "الحياد التام" رافضة "التدخل باي صفة كانت في الشؤون الداخلية" لليبيا المجاورة. ونفى التقارير الصحفية التي ترددت عن استعداد بلاده للاعتراف بالثوار الليبيين إذا ما تعهدوا بمحاربة تنظيم القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي. وقال المتحدث ان الجزائر "أكدت احترامها لقرار كل شعب المنبثق من سيادته الوطنية" وذلك في إطار "تفاعلها مع منظمة الأمم المتحدة والمنظمات الجهوية مع الأزمة الليبية والتي تتابع آخر تطوراتها بعناية فائقة".

وفيما يتعلق بالواجبات المتعلقة باحترام الشريعة الدولية اشار الى ان الجزائر "قد التزمت وبدقة تامة بقرارات منظمة الأمم المتحدة وأخطرت أعضاء مجلس الأمن الدولي بذلك". وقال "لقد صرحت الجزائر منذ بداية الأزمة الليبية وبطريقة رسمية أن القضية

حكومة حماس تطالب بالالتزام بالتهدة

«الجهاد» تعلن وقف إطلاق الصواريخ من غزة

الآلاف يتظاهرون في غزة بمناسبة يوم القدس ربع مليون مصّل في الأقصى رغم الإجراءات الأمنية



تشجيع شهيدين من سرايا القدس قضيا يوم الأربعاء

بنونو التوجه الى المسجد الأقصى المبارك . من جهة ثانية شارك آلاف الفلسطينيين أمس في مسيرة بمدينة غزة دعت لها الفصائل الفلسطينية لمناسبة اليوم العالمي للقدس الذي يصادف يوم الجمعة الأخير من شهر رمضان كل عام، ورفع المشاركون في المسيرة التي انطلقت من أمام مسجد السرايا بوسط غزة رايات هلال، واعتبرت الفصائل في بيان أن "هذا اليوم هو يومٌ لاستنهاض الهمم وشحذها للوقوف في وجه الفطرسة الصهيونية". وأضافت "هذا اليوم يمثل قراءة ثاقبةٌ واستشرافاً للمستقبل المير الذي سيعصف بالمدينة المقدسة". وشددت على التمسك بالمقاومة كخيار وحيد في مواجهة الاحتلال الإسرائيلي. يذكر أن يوم القدس العالمي هو حدث سنوي يقام في آخر يوم جمعة من شهر رمضان، دعا إليه مؤسس الجمهورية الإسلامية الإيرانية الإمام الخميني، عقب انتصار الثورة التي قادها في إيران عام 1979، "دفاعاً عن الحقوق القانونية للشعب الفلسطيني".

القدس المحتلة - قنا: قالت مؤسسة الأقصى للوقف والتراث في فلسطين 48 أن أكثر من ربع مليون مصّل من أهل القدس وابناء فلسطين المحتلة ومن استطاع الوصول الى القدس من اهل الضفة الغربية أدوا أمس صلاة الجمعة الرابعة والاخيرة من شهر رمضان المبارك في المسجد الأقصى..ومتألاً كل الأبنية المسقوفة والخيام التي نصبها دائرة الأوقاف خصيصا للوافدين الى الأقصى في شهر رمضان بالمصلين من الرجال والنساء، وحيا الشيخ الدكتور عكرمة صبري -رئيس الهيئة الاسلامية العليا في القدس وخطيب المسجد الأقصى - في خطبة الجمعة الزاحفين الى الأقصى رغم إجراءات الإحتلال، وكانت الشرطة الإسرائيلية قد اعلنت في وقت سابق أمس عن قيود جديدة قبل استقبال الجمعة الاخيرة من شهر رمضان المبارك وليلة القدر، وفرضت الشرطة الاسرائيلية قيودا على دخول المصلين من الضفة الغربية من حملة بطاقة الهوية الفلسطينية إلى القدس ونشرت قوات كبيرة من الشرطة وعناصر الأمن في شوارع مدينة القدس وعلى مداخلها، وقامت قوات الاحتلال مساء أمس الاول الخميس، بوضع مكعبات امنية بالقرب من حاجز قلنديا العسكري وذلك للتضييق على المواطنين الذين

باسم الحكومة طاهر النونو في تصريح " ندعو الفصائل الفلسطينية لتقويت الفرصة على الاحتلال، وقطع الطريق عليه في تصدير أزماته على حساب الشعب الفلسطيني ". وأشار إلى أن الحكومة أجرت اتصالات مع مصر والأمم المتحدة "لوضعهم في صورة الانتهاكات التي قام بها الاحتلال الإسرائيلي". واستنكر الهجمات الإسرائيلية الأخيرة التي خلفت خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية 11 قتيلاً وأكثر من 30 جريحاً، وكانت حركة الجهاد الإسلامي اسرائيل اعتقالته في 2006 وسجنته أكثر من اربع سنوات (49 شهرا)، واعتقل الجيش

الجوية ضد أهداف في القطاع. وبعد أسبوع، ضرب نحو 165 صاروخ وقذيفة هاون جنوبي إسرائيل وفق ما ذكر الجيش الاسرائيلي ما أدى إلى مقتل مدني واحد، وقامت إسرائيل بفتح جبهة على الرغم من أن خمسة حراس مصريين بنيران القوات الإسرائيلية، ودفعت الغارات الجوية الفلسطينية إلى تكثيف الهجمات الصاروخية على جنوبي إسرائيل حيث استهدفوا مواقع مثل مدينة بئر سبع الواقعة على بعد نحو 40 كم شرق قطاع غزة. وفي المقابل، بدأت إسرائيل في تنفيذ الغارات

على طول الحدود الإسرائيلية المصرية. وقتل خلال الهجمات ثمانية إسرائيليين. وردت إسرائيل بشن غارات جوية قتل على إثرها ستة فلسطينيين يوم الخميس بينهم عضو بارز بلجان المقاومة الشعبية التي تنهها إسرائيل بالتخطيط للأحداث الحدودية. أيضا قتل خمسة حراس مصريين بنيران القوات الإسرائيلية، ودفعت الغارات الجوية الفلسطينية إلى تكثيف الهجمات الصاروخية على جنوبي إسرائيل حيث استهدفوا مواقع مثل مدينة بئر سبع الواقعة على بعد نحو 40 كم شرق قطاع غزة. وفي المقابل، بدأت إسرائيل في تنفيذ الغارات

غزة" مما أسفر عن إلحاق أضرار به، كانت حركة حماس التي تسيطر على القطاع قد أعلنت يوم الاثنين الماضي وقف إطلاق الصواريخ بعد تصعيد خطير مطلع الأسبوع، لكن لم تمر سوى ساعات بعد إعلان حماس حتى بدأت الصواريخ تسقط على جنوبي إسرائيل مجددا وبدأت إسرائيل التي ردت بالقول بأنها ستراقب الأحداث وتتحرك وفق ذلك، في تنفيذ غارات جوية على القطاع مجددا، بدأ التصعيد الأخير يوم الخميس من الأسبوع الماضي عندما قام مسلحون فلسطينيون في سلسلة من الهجمات المنظمة بإطلاق النيران على سيارات

رام الله - د ب أ- أعلنت حركة الجهاد الإسلامي في قطاع غزة في وقت سابق أمس أنها أوقفت إطلاق الصواريخ على جنوبي إسرائيل ليكون هذا هو الإعلان الثاني عن وقف إطلاق النار من جانب جماعة مسلحة تتخذ من غزة مقرا لها خلال أسبوع. جاء إعلان حركة الجهاد الإسلامي بعد تعهد الحركة ليلة الخميس/الجمعة بتوسعة نطاق هجماتها لتشمل مواقع في إسرائيل لم تكن قد طالتها الهجمات من قبل في إطار آخر موجة من التصعيد والتي بدأت منذ أسبوع. ولم يصدر رد فعل رسمي اسرائيلي على الفور على الإعلان كما أنه من غير الواضح ما إذا كانت جماعات مسلحة أخرى في قطاع غزة، وبخاصة لجان المقاومة الشعبية ستحذو نفس الحذو وتدعو إلى وقف لإطلاق النار من جانبها. وسمع دوي صافرات الإنذار بمدينة عسقلان الإسرائيلية، 15 كم شمال القطاع بعد ظهر أمس، إلا أن متحدثا باسم الجيش الاسرائيلي لم يتمكن من تأكيد تقرير بثته الإذاعة الإسرائيلية حول صاروخ قد سقط في موقع خال بالمنطقة ليكون الصاروخ الأول الذي يسقط أمس، وقال متحدث عسكري إسرائيلي في وقت مبكر أمس إنه لم تسقط أي صواريخ على إسرائيل منذ نحو الساعة العاشرة (الساعة 1900 بتوقيت جرينتش) ليلة الخميس. وأضاف أنه لم يتم شن أي غارات جوية إسرائيلية منذ ليلة الخميس عندما قتلت الطائرات الإسرائيلية ناشطين "كانا قد أطلقا في وقت سابق قذيفة هاون على معبر حدودي على الطرف الشمالي لقطاع

إذا تقدموا بطلب للأمم المتحدة

واشنطن تهدد الفلسطينيين بوقف المساعدات

وأنه من الأفضل أن تتوصل إلى اتفاق سلام مع إسرائيل عبر المفاوضات المباشرة، وفقا لما ذكره عريقات، وقال عريقات إن الدعم الأمريكي للمسي الفلسطيني في الأمم المتحدة سوف يعزز حل الدولتين وعملية السلام في الشرق الأوسط، ودعا عريقات الولايات المتحدة إلى إعادة النظر في موقفها بشأن القضية لأن " القرار الصحيح هو دعم عضوية فلسطين في الأمم المتحدة ". كما حث عريقات، والذي التقى أيضا بمبعوث الاتحاد الأوروبي لدى السلطة الفلسطينية كريستيان برجر، أوروبا إلى دعم الجهود الفلسطينية للحصول على عضوية كاملة في الأمم المتحدة. وقال إنه يتعين علي الاتحاد الأوروبي " اتخاذ الموقف الصحيح، وليس الموقف السهل ". ولم يقرر الاتحاد الأوروبي إلى الآن أي سبيل سيأخذ عندما يطرح القرار للمناقشة في مجلس الأمن الدولي في سبتمبر المقبل. وقالت بعض الدول الأعضاء في الكتلة الأوروبية مثل أسبانيا إنها ستدعم الخطوة الفلسطينية. يذكر أنه في حال اعتراض الولايات المتحدة على مشروع القرار في مجلس الأمن، فإن الفلسطينيين يعتزمون التقدم بطلب للجمعية العام للأمم المتحدة للتصويت على القرار، والذي يحتاج إلى موافقة أغلبية الثلثين لإقراره.

رام الله - د ب أ- حذر مسئول أمريكي أمس أن الولايات المتحدة ستوقف كل أنواع المساعدات المالية للسلطة الفلسطينية إذا وصلت الأخيرة خططاً لتقدم طلب للأمم المتحدة للاعتراف بدولة فلسطينية مستقلة في سبتمبر المقبل. وقال القنصل الأمريكي العام في القدس دانيال روينشتاين لكبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات إن الولايات المتحدة ستستخدم حق النقض في التصويت على مشروع قرار في مجلس الأمن الدولي يدعو للاعتراف بدولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة على حدود الرابع من يونيو 1967 ونيل عضوية الأمم المتحدة. وذكر بيان صادر عن مكتب عريقات أن القنصل الأمريكي قال خلال مقابلة في مدينة اريحا بالضفة الغربية إنه " إذا أصرت السلطة الفلسطينية على الذهاب إلى مجلس الأمن، فإن الولايات المتحدة سوف تستخدم حق النقض ". وأضاف أنه " في حال سعي السلطة الفلسطينية لرفع وضعها في الأمم المتحدة من خلال الجمعية العامة، فإن الكونجرس الأمريكي سيخضع إجراءات عقابية ضدها، بينها قطع المساعدات الأمريكية ". وقال القنصل الأمريكي إن بلاده ترى أن مسعى الفلسطينيين في الأمم المتحدة " لا طائل منه "

52 قتيلاً في هجوم على كازينو بالمكسيك

المكسيكوسيتي-أ ف ب- قتل 52 شخصا على الأقل الخميس في حريق شب أثر هجوم شنته مجموعة يعتقد انها تنتمي الى عصابات المخدرات قامت باشعال النار في كازينو في مونتييري شمال المكسيك، على ما اعلن رودريغو ميدينا حاكم ولاية نيوفوليون أمس.

واعلن الرئيس المكسيكي فيليب كالدرون الذي توجه الى مونتييري ظهر أمس الحداد الوطني لمدة ثلاثة ايام لما اعتبره "اكثر الاعتداءات مأسوية ضد السكان المدنيين الابرياء التي يشهدها البلد منذ وقت طويل". وكانت حصيلة سابقة اعلمها مجموعة مسلحة النار بعد ظهر

مكسيكوسيتي-أ ف ب- قتل 52 شخصا على الأقل الخميس في حريق شب أثر هجوم شنته مجموعة يعتقد انها تنتمي الى عصابات المخدرات قامت باشعال النار في كازينو في مونتييري شمال المكسيك، على ما اعلن رودريغو ميدينا حاكم ولاية نيوفوليون أمس.

إعلان تصفية نهائية

تعلن شركة واو باتت للخدمات التقنية : صندوق بريد: ٢٠٨٨٨ -الوحدة -قطر - عن تصفيتها ووقف أنشطتها نهائيا بديية من يوم ٢٠١١/٨/٢٥ أي متطلبات على الشركة يرجى الاتصال بنا خلال سبعة أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان و الشركة غير مسؤولة عن أي متطلبات ترد بعد هذا التاريخ .
ت : +٩٧٤٤٣٤٠٦٢٩ / +٩٧٤٦٩٩١٤٢٩١ ، فاكس : +٩٧٤٤١٤٢١٠٦١

إسرائيل تعتقل نائباً من حماس

الاسرائيلي في 21 اغسطس عشرات من اعضاء حماس في جنوب الضفة الغربيي بعد اطلاق صواريخ على اسرايل من قطاع غزة الذي تسيطر عليه الحركة الاسلامية . وبين الموقوفين حينذاك نائب يدعى محمد مطلق أبو جهيشة. وقال بيان لحماس إن توقيف انور زبون يرفع إلى 19 عدد النواب الاعضاء في حماس الذين تعتقلهم إسرائيل.

بيت لحم- أ ف ب- أعلنت حركة المقاومة الإسلامية (حماس) وشهود عيان فلسطينيون أن قوات الأمن الإسرائيلية اعتقلت ليل أمس نائباً من حماس. واعتقل انور زبون (45 عاما) عضو المجلس التشريعي الفلسطيني في منزله في بيت لحم جنوب الضفة الغربية. وكانت اسرايل اعتقالته في 2006 وسجنته أكثر من اربع سنوات (49 شهرا)، واعتقل الجيش

إدانة دولية واسعة للاعتداء

18 قتيلاً و8 جرحى بتفجير مقر الأمم المتحدة في أبوجا



البرلمان الاوروبي يرزي بوزيك أمس هذا "العمل الشنيع" قائلا ان "الامم المتحدة موجودة في نيجيريا لمساعدة الشعب النيجيري وبالتالي ان وقوع هذا الهجوم الى واشنطن بسبب الاغصاير ايرين. من جهته دان الرئيس النيجيري الاعداء معتبرا اياه "عملا هجميا" واكد ان "كل الجهود ستبذل من اجل احوالة المتنفذين الى العدالة" كما جاء في بيان صادر عن الرئاسة. وفي ردود الفعل ايضا دان رئيس

ابوجا -أ ف ب- أوقع تفجير انتحاري استهدف مقر الامم المتحدة في ابوجا أمس 18 قتيلا على الاقل وثمانية جرحى والحق اضرارا كبرى بالمبنى الذي علق فيه موظفون، كما اعلنت الشرطة في العاصمة الفيدرالية النيجيرية. وسارع الامين العام للامم المتحدة بان كي مون والرئيس النيجيري جوناثان غودلاك الى التنديد بالاعتداء، وقال شهود عيان ان الانفجار وقع بعدما صدمت سيارة مدخل المبنى. وصرح مسؤول الشرطة في العاصمة النيجيرية مايك زوكومور ان الاعتداء على مكتب الامم المتحدة وقع 18 قتيلا. و اضاف في تصريح للصحافيين "في الوقت الراهن، هناك 18 قتيلا وثمانية جرحى"، موضحا ان عمليات الانقاذ مستمرة. واوضح "كانت سيارة من طراز هوندا والانتحاري قتل على الفور عند تفجير القنبلة. لا يمكنني تحديد عدد الاشخاص الذين لا يزالون في المبنى. ان عمليات الانقاذ مستمرة". وقال بان كي مون ان موظفي 26 وكالة تابعة للامم المتحدة كانوا في المبنى. وقال "كان هجوما على هؤلاء الذين كرسوا حياتهم لمساعدة الآخرين، نحن ندين هذا العمل الرهيב بقوة". واوضح الامين العام للامم المتحدة للصحافيين انه ليس لديه حصيلة دقيقة لعدد الضحايا لكنه اشار الى انها "قد تكون مرتفعة". من جانبه دان الرئيس الامريكي باراك اوباما "بشدة" الاعتداء "الرهيب والجبان" الذي استهدف مقر الامم المتحدة. وقال اوباما في بيان ان "الاشخاص الذين يعملون لدى الامم المتحدة انما يقومون بذلك لسبب بسيط وهو محاولة تحسين حياة اخريين وتشجيع القيم التي انشئت الامم المتحدة على اساسها وهي الكرامة والحرية والامن والسلام". و اضاف الرئيس الامريكي ان "الولايات المتحدة تدعم بقوة عمل الامم المتحدة وعلاقتها مع نيجيريا، العلاقة التي ستخرج أقوى من هذا العمل الدموي". وقطع اوباما اجازته في جزيرة مارتاز فينيارد للعودة الى واشنطن بسبب الاغصاير ايرين. من جهته دان الرئيس النيجيري الاعداء معتبرا اياه "عملا هجميا" واكد ان "كل الجهود ستبذل من اجل احوالة المتنفذين الى العدالة" كما جاء في بيان صادر عن الرئاسة. وفي ردود الفعل ايضا دان رئيس

الكشف عن اسمه ان هناك "العديد من القتلى". وتابع ان "رجلا يقود سيارة هوندا قام باقتحام المدخل وصدم المبنى وانفجرت القنبلة حينئذ". وقالت موظفة في الامم المتحدة ان الكثير من الاشخاص علقوا في داخل المبنى المؤلف من ثلاثة طوابق. وبحسب الصور التي بثها التلفزيون فان قسما من واجهة المبنى قد دمر. وافادت الموظفة التي لم تكشف اسمها "لا اعرف ماذا يحصل، لا يزال هناك الكثير من الناس في المبنى". ويضم مقر الامم المتحدة في ابوجا عدة وكالات تابعة للمنظمة الدولية تعمل في نيجيريا بينها اليونيسيف وبرنامج الامم المتحدة للتنمية ومنظمة الصحة العالمية. ويقع مبنى الامم المتحدة في الحي الدبلوماسي في ابوجا وهو غير بعيد عن السفارة الامريكية. والاجراءات الامنية المحيطة بمقر الامم المتحدة تكون مشددة عادة كما افادت مراسلة وكالة فرانس برس في زيارة قامت بها في الونة الاخيرة الى المكان. ولا يسمح عادة للسيارات غير التابعة للامم المتحدة بالاقتراب من مدخل المبنى الواقع على بعد عشرة اكماتار من الطريق. وتريد جماعة عتو حرام اقامة دولة اسلامية في نيجيريا ما أجج التوترات الدينية والاثنية بين المسيحيين والمسلمين. وشتت هذه المجموعة حتى الان غالبية هجماتها في شمال شرق نيجيريا مستهدفة في غالب الاحيان الشرطة والجيش. كما حملت بوكو حرام ايضا مسؤولية اغتيال مسؤولين سياسيين وقادة دينيين. وبشير الخبراء الى مجموعة من المؤشرات التي تدل على احتمال ارتباط هذه الجماعة بمجموعات في الخارج لا سيما تنظيم القاعدة في بلاد المغرب الاسلامي. يشار الى ان الامم المتحدة تعرضت في السنوات الماضية الى عدة اعتداءات دامية. وبين اسوأ الاعتداءات تدمير مقر الامم المتحدة

الابرياء". ولم تتبن الاعتداء اي جهة لكن الجماعة الاسلامية المعروفة باسم "بوكو حرام" تبنت عدة هجمات في الماضي لكن ليس بهذا الحجم. وكان مقر الشرطة الوطنية في ابوجا تعرض في يونيو لاعداء بالقنبلة اوقع قتيلين وتبنته بوكو حرام. وقال مسؤول الشرطة يمي اجابي ان الجرحى نقلوا الى المستشفى. و اوضح عنصر امني في المكان رافضا

الناشطة السياسية شاهنده مقلد ل الراية :

مصر لا تزال تحت الهيمنة الأمريكية.. ولم تستقل سياسيا

مبارك يتمارض ولست متفائلة بنهاية محاكمته

القاهرة . الراية . مجدى ابوالليل :



أورثها والدها ضابط الشرطة حب الفلاحين والأرض والكفاح فبدأت رحلتها قبل ان تستكمل عامها الثامن عشر، أعجبت بنضال "صلاح حسين" قبل أن تحبه وكانت تسمع عن قتاله في فلسطين وفي قناة السويس قبل ان تصبح زوجته وتناضل الى جانبه لنصرة الفلاحين وهي ابنة التاسعة عشرة من عمرها قصة عمر انتهت بمأساة موته لتبدأ قصة نضال جديدة تقودها بمفردها ضد الاقطاع الذي توحش فغير ملامح الخريطة الاجتماعية في مصر. إنها الفلاحة المصرية شاهنده مقلد التي جاءت من قلب الريف المصري من قرية كمشيش بمحافظة المنوفية تحمل معها ملف الفلاحين بنضالهم مع الاقطاعيين.

مسيرة طويلة بدأتها من قربتها مع الإقطاع وبلورتها مع زوجها صلاح حسين ولكنها استكملتها وحيدة منذ عام 1966 عندما قام الاقطاع باغتiale

■ ما هو وجه الشبه في نضال كمشيش ضد الظلم وبين ميدان التحرير الذي شهد الثورة ؟

■ ما حدث في ميدان التحرير كان محصلة لنضال الشعب المصري كله وتاريخه الممتد منذ زمن من اجل الحرية والعدالة والمساواة وهو امتداد للحركة الوطنية المصرية كلها وبالتالي هو امتداد لنضال الفلاحين في كمشيش من أجل العدالة والمساواة ايضا

■ كونك عاصرت ثلاثة رؤساء هم عبدالناصر والسادات ومبارك

ما هو تعقيبك على تلك العصور؟
■ الذي اسس للفساد تحديدا هو الرئيس السادات ومرحلته بدأت من عام 1974 بعد انتصار اكتوبر المجيد والاداء الرائع للجيش المصري والانتصار ثم بدأت مصر في عصر ما يسمى الانتفاخ وبالتالي بدأ النهب المنظم والقضاء على استقلال مصر ومرحلة حسني مبارك هي امتداد لفساد السادات.

■ رغم كل هذا الفساد إلا انك غير متفائلة بمحاكمة مبارك وتتوقعين ان يتم تبرئته ؟
■ كنت خائفة من أن أشفق على حسني مبارك وأتعاضف مع موقفه في القصص ونهايته لكن ما هالتي انه تمارض واللهم لا شماعة فكلك ظالم نهائية ودولة الظلم ساعة ودولة الحق الى قيام الساعة وهذا كان احساسا وضمين العوامل التي قد تكون ثغرة من اجل الامساک بتلابيب الذين اجرموا في حق الشعب المصري وهي المحاكمة بقوانين ما قبل الثورة وهي نفس القوانين التي وضعها مبارك ونظامه.

■ اذا كانت بؤرة اهتمامك ونضالك من أجل نصرة الفلاح المصري ورد حقوقه ما هو دور هذا الفلاح في ثورة 25 يناير؟

■ الفلاح المصري هو الذي ينتج ونحن الآن نأكل من خيره ولو لم يكن هناك انتاج فلا توجد تلك السلع الاستراتيجية وللأسف حتى الآن لم يتحقق لهذا الفلاح شيء من نتائج الثورة ورغم ذلك هو يشعر بأن الطريق فتح لكي ينال حقوقه وهذا تبدى لي بشكل عملي عندما يسعى الآن عدد كبير منهم الى تأسيس اتحاد للفلاحين خاصة وأن هذا كان مطلباً للحركة الوطنية التي نادى أكثر من مرة بإنشاء هذا الاتحاد ...

وكان ندعوا الفلاحين الى تأسيس اتحادات ونقابات والذي تغير عقب ثورة 25 يناير ان الفلاحين انفسهم هم الذين يسعون إلى تأسيس نقابات واتحادات ولتطالب بحقوقهم في ان يكون لهم اتحاد وتنظيم يجمعهم

■ عقب ثورة 25 يناير ظهرت اكثر من مجموعة تدعو الى تأسيس نقابة للفلاحين المصريين ما طبيعة تلك المجموعات وهل تتفقين مع إحداها ؟

■ انا مع اتحاد الفلاحين الذي بشرنا به وأسسنا جمعية عمومية له عام 1983 وهذا محصلة جهد ونضال وكفاح اجيال من الفلاحين منهم الشيخ عراقى وعلي عبدالحيضف والاستاذ عرمان نصيف وهم كوكبة من المناضلين المصريين الذين بشروا بالاتحاد وظلوا يناضلون من اجل أن يكون هناك اتحاد فلاحين وهو الأساس الذي نبني عليه ولا نريد ان ندخل في صراعات كما يحدث بين المثقفين وبعضهم البعض لأنه في رأيي أي صراعات تمرز الحركة والجهد المبذول من اجل وحدة الفلاحين وفي تقديري الاحزاب وهذا الاتحاد بشكل قاعدة قوية لجذب القوى الأخرى وإذا كنت مع تشكيل الفلاحين لنقاباتهم دون قيود في النهاية العمله الجيدة تطرد العملة الردية ومن يرغب ان يقدم للفلاحين كل الامكانيات ويوجد حريتهم ويحقق لهم احلامهم ويدافع عن حقوقهم فهو الذي يكسب.

■ هل هناك حصر لعدد الفلاحين في مصر ممن تقل ملكيتهم عن 5 افدنة وما هي الهموم المشتركة التي تجمع كل هؤلاء ؟

■ الفلاحون المصريون لا يقل عددهم عن 45 مليون فلاح وهم نصف مصر تقريبا وهمومهم هي انه تم العدوان عليهم منذ 1974 عندما تم حل الاتحاد التعاوني وتم الاستيلاء على اموالهم من بنك التسليف لحساب بنك القرية الذي يقوم بإقراضهم بالربا والفائدة المركبة وكيولهم بالديون وجرموا الفلاحين من التسويق وبيع محاصيله ونتج عن ذلك خلال 40 عاما الماضية تدمير لحياة الفلاح الذى تم ايضا طرده من الارض بقانون الملك والمستاجر من خلال اصدار قانون 96 لسنة 92 وتم طرد المستأجر دون ان يؤمنا لمصر استمرار زراعة المحاصيل الاستراتيجية في حين ان استقلال مصر مرهون بمدى تحقيق اكثاء

ذاتي في الغذاء ولانمد ايدينا للخارج على استقلال الوطن.

■ وما دور بنك التنمية والائتمان الزراعي في انهاك الفلاح؟

■ بنك التنمية والائتمان الزراعي في مصر قسم ظهر الفلاحين واليوم الفلاحون جميعا يمانون من تراكم الدين والتهديد بالحبس والحل هو ان وزير المالية السابق وعد الفلاحين بالاعفاء من هذه الديون وما حدث هو ان مصر قدمت مساعدات لاصحاب الشركات الكبيرة والمقاولات الى اخره ودعمهم وساندوهم ومن باب أولى دعم من ينتج لقمة العيش وهو الفلاح الذي يجب تمكينه من ان يتج دون زيادة الهموم والاعياء والعيش تحت التهديد وهذا البنك نطالب ان يسرد الفلاحون اموالهم منه لان الاموال التي اخدها بنك التنمية هي اموال بنك التسليف التي كانت ملكا للفلاحين "مش ملك للبنك" وما نزيد هو ان تعود الحركة التعاونية مرة اخرى دون سيطرة من الدولة عليها.

■ لماذا كانت بؤرة انطلاقك ومشوارك الطويل هو الفلاح المصري؟

■ انا من قرية كمشيش التي اصيبت بالاقطاع من القرون الوسطى وهو اقطاع مسلح اجرامي يستبد الفلاحين ويستغلهم وينتصب اراضيهم ونما وعيى في تلك القرية قريتي وقرية والدي ورأيت كيف تمنهن الكرامة الانسانية على يد الاقطاعيين وكيف يقهرون الفلاحين في سجونهم وبالطبع كان هذا هو العامل الرئيسى الذي دفعني ان تكون قضية الفلاحين بالنسبة لي قضية مركزية وايضا قضية فلسطين فقد كان عمري 10 سنوات اثناء اغتصاب المصاينة لاراضي فلسطين والاقطاعيون يفتصبون ارض الفلاحين وعندما تزوجت صلاح حسين كان عمري 19 سنة وبدأت مناضلة في وسط صفوف الفلاحين وكنت اول سيدة منتخبة ضمن 25 سيدة في الاتحاد القومي وهذا ما مكنا من الإبلاغ عن تهريب الاقطاع من قانون الاصلاح الزراعي وتم تطبيق القانون على 100 فلاح من القرية حصلوا على الاراضي الزراعية ..

■ مضى أكثر من 7 أشهر على

ثورة 25 يناير ما الذي تغير في وجه الحية بمصر؟

■ الثورة لكي تبدأ شرارتها الاولى لابد ان تكون ارادة الامة مجتمعية ولكي تنجز مهمة محدودة وعندما يتم انجاز تلك المهمة تحدث الخلافات وفي رأيي انه تم التعجيل بهذه الخلافات وكان لابد ان تظل الوحدة قائمة في سبيل انجاز مهام الثورة وللأسف الذي احدث هذا الشرخ مبكرا قبل تخفيف اهداف الثورة التي كانت معلنة هو الاستفتاء الذي اجري على بعض مواد الدستور ولم يكن له اي مبرر واتمنى ان يقول من اجري الاستفتاء لماذا قام بذلك خاصة انه بعد الاستفتاء بيوم واحد اعان عن اعلان دستوري اسقط به هذا الاستفتاء وهذا الاستفتاء هو الذي جلب كل المصائب على الامة ومزقتها شيعا وفرقا قبل ان تكتمل الثورة ورغم كل ذلك انا متفائلة لان الثورة ان لم تكن فعلت شيئا ولم تسقط حسني مبارك فانها انجزت ما هو اعظم من ذلك وهو اسقاط الخوف من قلوب الناس وجعلت كل واحد منهم يطالب بحقه ويصر عليه وهنا اذكر انه في المرحلة الناصرية كان الرئيس الراحل جمال عبدالناصر يعطي وكنا ننظر منه باخذ حقوقنا بأنفسنا والمواطن المصري يقول هذا حقى وسوف احصل عليه

■ هناك من يبادر بالتشكيك في افدنة المسكر قد يطول ما رايك ؟

■ لا يمكن ان يستمر المسكر في الحكم وسوف يولون قريبا وفي تقديري الشخصي لاهم يريدون ان يحكموا ولا الناس تريد المسكر وما يحدث في مصر هو صراع سلطة لان الثورة لم يكن لها قيادة تستولي على السلطة وبالتالي هناك صراع وهناك وجهة نظر للمجلس العسكري والشعب المصري له وجهة نظر اخرى مختلفة وفي مجرى الصراع اعتقد ان الشرفاء والمخلصين بالمجلس العسكري المصري بالقطع سوف يجتمعون على صياغة نقذ البلد ومن وجهة نظرى فاننى لا ارى المجلس العسكري بل ارى الجيش المصري هو جيش مصر ولي ثلاثة شهداء في هذا الجيش شقيتي ضابط طيار وابن عمي ضابط في 73 وابن

عمتي في اليمن واعرف ان الجيش المصري تركيبته وطنية ولم يكن في يوم من الايام غير وطنى .

■ ولماذا تقدمت ضد اللواء حسن الرويني ببلاغ النائب العام ؟

■ لانه امان الحركة الوطنية المصرية وهو أمر غير مقبول واذا كان لدى اللواء الرويني شيء ضد احد يتقدم به خاصة انه في موقف السلطة وعليه ان يقبض عليه ويعاكمه ودون ذلك لا يصح ولا يجوز إلقاء التهم جزافا على الناس وخصوصا انه يمس الناس في صميم وطنيتهم وهذا لا يجوز في مصرى على مدى 40 عاما كل ذلك يمكن يجب ان يقع في هذا الخطأ.

■ واذا انتقلنا لشأن آخر لماذا تعتبرين ان خالد الاسلامبولى قاتل السادات شهيدا ؟

■ لانه ثار للشعب المصري من خيانة السادات وكامب ديفيد التي عزلت مصر عن أمتها العربية ومكنت المصاينة من تدنيس ارض مصر وما حدث من تراجع للدور المصري على مدى 40 عاما كل ذلك نتيجة كامب ديفيد وهذه هي خيانة بكل المقاييس.

■ وهل ذلك يعد مبررا ان تطالبي بعدم اسقاط اسم خالد الاسلامبولي من الشارع الموجود بإيران ؟

■ نعم ارى ان يظل اسم خالد الاسلامبولي على الشارع الموجود - نعم ارى ان يظل اسم خالد الاسلامبولي على الشارع الموجود - نعم ارى ان يظل اسم خالد الاسلامبولي على الشارع الموجود

■ في ضوء ذلك لماذا تتفقين مع السياسة الايرانية تجاه العديد من القضايا في المنطقة ؟

■ الان الشعب الايراني والحكومة الايرانية هما ظهر لى في معركتي الرئيسية ضد الامبريالية والصهيونية وانا مع شعوب العالم التي تناضل ضد الامبريالية والصهيونية وهذه هي بوصلتي ومن الممكن ان يكون هناك اختلاف مع بعض السياسات الايرانية والاتفاق فقط في العداء للصهيونية العالمية التي تدير الاقتصاد العالمي وتدمره. ■ ومن وجهة نظرك لماذا لا تزال العلاقات المصرية الايرانية محلك سر ؟

■ من وجهة نظري ان مصر لم تستقل سياسيا حتى الآن ولا تزال تحت القبضة والهيمنة الأمريكية

والقرار المصري لم ينتزع ارادته من برائن القوة الامريكية وهناك قوى تحاول اعاقه تقدم سياسة مصر الخارجية في اي اتجاه.

■ في ظل اللفظ الذي دار حول وفاة نجلك في روسيا ما الذي حدث من وجهة نظرك ؟

■ حتى هذه اللحظة لا ادري ما هي الدوافع التي وقفت خلف مقتل نجلى في روسيا ولم يكن له اي موقف السلطة وعليه ان يقبض عليه ويحاكمه ودون ذلك لا يصح ولا يجوز إلقاء التهم جزافا على الناس وخصوصا انه يمس الناس في صميم وطنيتهم وهذا لا يجوز في مصرى على مدى 40 عاما كل ذلك يمكن يجب ان يقع في هذا الخطأ.

■ واذا انتقلنا لشأن آخر لماذا تعتبرين ان خالد الاسلامبولى قاتل السادات شهيدا ؟

■ لانه ثار للشعب المصري من خيانة السادات وكامب ديفيد التي عزلت مصر عن أمتها العربية ومكنت المصاينة من تدنيس ارض مصر وما حدث من تراجع للدور المصري على مدى 40 عاما كل ذلك نتيجة كامب ديفيد وهذه هي خيانة بكل المقاييس.

■ وهل ذلك يعد مبررا ان تطالبي بعدم اسقاط اسم خالد الاسلامبولي من الشارع الموجود بإيران ؟

■ نعم ارى ان يظل اسم خالد الاسلامبولي على الشارع الموجود

■ في علم الغيب ، ولا اريد ان اظلم احدا ولكن سوف ابقي دائما حتى اعرف من الذي قتل ولدي وقد عشت اياما عصبية عندما كان اللخطة ولو تم اغلاق التحقيق سوف اتدخل بحق المدني لكن حتى الآن لا يزال مفتوحا ولدي شكوك على كل المستويات .. كل الاحتمالات مفتوحة حول من قتله ولا استبعد شيئا حتى احصل على مستند يكشف الحقيقة ...

■ الى أي حد يقلقك سيطرة الاسلاميين على المشهد السياسي المصري في تلك المرحلة ؟

■ لا يقلقني وجود الاسلاميين على الساحة وخاصة اننا كلنا مسلمون والشعب المصري سوف يميز هذه المرة بين الجيد وغير

الجيد دون النظر الى الهوية الاسلامية وكون صاحبها ينتمي الى تيار سياسي اسلامي ام لا واذكر عندما كنت مرشحة في انتخابات مجلس الشعب وقفت شخص اثناء احد المؤتمرات وكان عميل لمباحث أمن الدولة وقال لي انت بصلى أم لا ورددت عليه انت مين علشان تسألني بصلى ولا مايبصليش وانا بصلى لربنا وليس لك او لأي احد وانت مش من حرك تسألني هذا

السؤال وانا هسالك انت عملت ايه للناس دي الموجودين بالمؤتمر وانا عملت لهم ايه وهذا ما يهمهم ... وما اريد ان اقولوه هو ان الانتخابات هذه المرة جاءت في ظل ساحة مفتوحة والشعب سوف يختار من يريد وليس خوفاي من الذين يتسمون باسم الاسلام السياسي من اخوان وجماعات لكن ايا من كان سيختاره الشعب المصري سوف نحترم نتيجة هذا الاختيار والشعب هو الذي سوف يصبح مساره والبدليل على ذلك عندما نزل الجيش الى الشارع هنظنا جميعا الجيش والشعب ايد واحدة وبعد ان حدثت ممارسات خاطئة من قبل المجلس العسكري تجاه الناس بدأت الناس تتحدث وليس النخبة.

■ وهل انت مع تمييز المرأة واعطائها عدد مقاعد في البرلمان القادم كما هو الحال بالنسبة للفلاحين والعمال ؟

■ أرفض كوتة المرأة تماما وفي نفس الوقت اتفق مع وجود نسبة 50 ٪ عمال وفلاحين لان الفلاحين لن يستطيعوا ان يكون لهم مكان في الساحة السياسية طالما ان الانتخابات تعتمد على الاموال الضخمة فلايد ان تكون هناك حماية لحقوقهم وان يكون البرلمان ممثلا لهم لانهم نصف الشعب المصري ولكن الفلاحين الحقيقيين وليس لواءات الشرطة واصحاب الاقطاعات والابعديات اما بشأن المرأة فعليها ان تناضل وهي لديها امكانيات وثقافات ووعي وتدخل المعركة وتناضل وانا ضد ان اهب عضوية مجلس الشعب لعدد من السيدات والكفاءة هي التي تحكم ذلك سواء امرأة أو رجل.

■ في ظل وجود أكثر من تيار سياسي يحرك الاحداث الآن داخل الساحة السياسية المصرية اي من هذه التيارات تسدين وتقفين في صفه ؟

■ انا أؤيد الشعب المصري وافول لمن يطلقون على انفسهم ليبراليين ماذا ستفعلون مع قضية العدالة الاجتماعية في ظل شعب 40 ٪ من تحت خط الفقر واثما أردد مقولة حكمت فمدلت فأمنت فنمت ، فالعدل مقدم على كل شيء وانا مع ان اقيم العدالة الاجتماعية لصالح

الفقراء والمهمشين والمضطهدين في هذا المجتمع ولا تعييين لافلات يسارية او ليبرالية أو اسلامية هاللافلات لا تعني في شيء لان الشعارات شيء والافعال شيء اخر

■ لمن ستعطين صوتك في الانتخابات الرئاسية المقبلة ؟

■ ارى ان صاحب هذه المرحلة الذي يستحق ان يكون رئيسا لمصر هو الدكتور محمد البرادعي لانه هو الذي فتح الباب للحركة السياسية المصرية في ظل جبروت النظام السابق وعنفوانه واستطاع ان يجتذب القوة الصامتة في المجتمع قبل الثورة ولم يتنازل عن موقفه ولم يهرول تجاه المجلس العسكري او في اتجاه اي قوة وكل ما يثار حوله من اشاعات مفرضة تنال منه غير صحيح وتعلمي انه فيه اكثر لانها مفرضة ...

■ وهو يقول ان على استعداد ان اكون رئيس وزراء مصر واساهم في اصلاح مصر ولا اترشح لرئاسة الجمهورية فهو رجل منزه عن الاهواء الشخصية وغير راغب في ان يستحوذ على السلطة ويقول ان رئاسته فقط لمدة ثلاث سنوات وارى انه هو رب البيت القادر على اعادة ترتيب البيت المصري بشكل جيد ويمكن ان اختلف معه سياسيا فهو ضد نسبة الـ 50 ٪ عمال وفلاحين في البرلمان وانا معها وهو يقول انه اشتراكي ديمقراطي وانا مع العدالة الاجتماعية للفقراء والمضطهدين وهناك خلافات ولكن اثق فيه كشخص يستطيع ان يهنض بمصر ولديه القدرات لذلك في الداخل والخارج.

■ ما هو تقييمك لسوزان مبارك وما يثار حولها بانها هي التي اضاعت زوجها وابناءها ومصر كلها ؟

■ سوزان مبارك استثناء وليست قاعدة السيدة المصرية حريصة على بيتها وابنائها ولديها القدرة ان تعمل وتكد من اجل تعليم ابنائها ورعايتهم وبناء أسرة متماسكة تحيا حياة كريمة حتى في ظل ضيق ذات اليد . وسوزان مبارك حالة شاذة لا تمثل المرأة المصرية ولا اريد ان انتقدها بكثر من ذلك لانها لا تملك حق الرد والمثل يقول الضرب في الميت حرام ورغم ذلك تظل هناك حقيقة غائبة من هو المسؤول عن جر مصر الى حافة الهاوية هل هو مبارك ام هي سوزان ام هو ابنهما جمال وهناك ضبابية في هذا الشأن ومن الممكن ان تكون هي التي أغرقت البلاد ولكن لا توجد أدلة ويظل النظام كله مسؤول عن تدهور أحوال البلاد حتى يظهر المسؤولين الحقيقيون ..



أشاد بدعم صوت الريان للأصوات الشابة.. عزازي:

"ليلة" ألبوم جديد من ثماني أغنيات بعد العيد

مفاجأت حلوة ستسعد الجمهور القطري والعربي عموما وحول مشاركته بحفلات صوت الريان عبر "عزازي" عن سماعته بهذه الجلسات الغنائية التي يعتبرها البوابة الفنية الحقيقية التي يلتقي من خلالها الفنان بجمهوره الغالي خاصة وأن مكان الجلسات في سوق واقف الأثري والسياحي ما يتيح الفرصة للفنان التمتع بأجواء ساحرة مع جمهور متنوع الأطياف ومزيد من تحقيق الانتشار بين الناس سواء من أهل قطر أو زوارها من الخارج وهذا ما يشي بأهمية الفن الشعبي الذي يقدمه الفنانون الخليجيون والقطريون على وجه الخصوص للناس فالأغنيات الشعبية ما تزال حاضرة في عقول وقلوب الناس وهذا ما يجعلني أفكر في إعادة إحياء أغنيات قديمة لي وتجديدها بإعادة توزيع الموسيقى الخاصة بها.

معاً إلا أن المشكلة هي ضيق الوقت وانشغالنا بالمهرجانات التي تقيمها إذاعة صوت الريان سواء أكانت في الأعياد أو الأسبوعية كل خميس وجمعة وهذا ما يجعلنا نقوم بتأجيل هذا العمل لحين التفرغ له وإنجازه بالشكل المناسب، وحول دعمه للمطربين الشباب يقول عزازي: تحتضن إذاعة صوت الريان العديد من المواهب الشابة التي انطلق البعض منها في سماء النجومية والشهرة عبر حفلات صوت الريان وما نزال في هذا الصدد نعمل على صقل موهبتهم ليقدموا أفضل ما لديهم كما إننا نعمل على إنجاز بعض الألحان لمجموعة من الأصوات الشابة والواعدة ضمن إذاعة صوت الريان ومنهم سعيد القحطاني وعلي الراشد وعبدالله الجبلاني ومريم إبراهيم البندر ومستقبلا بإذن الله سيكون هناك



الخواجه فيقول "عزازي": ما تزال الفكرة قائمة وهي من طموحاتنا أنا والخواجه الذي يشرفني التعاون معه والغناء إلى جانبه في دويتو يجمعنا

الريان ومنها أغنية "جودي على نجد العديّة" وأغنية "قال اللي شاف العنا" وأغنية "الشوق يذبح" وحول فكرة قيامه بإنجاز دويتو مع الفنان عبود

كما تعاونت في هذا الألبوم مع الشاعر القطري خالد بوالعنين والشاعر راشد بن جعيثم، وبالنسبة للألحان يقول "عزازي" جميع أغنيات ألبوم "ليلة" هي من ألحاني كما ستكون هناك أغنيتان سأقوم بتصويرهما بطريقة الفيديو كليب لكن لم أحدد حتى الآن ما عناوينهما إلا أن إحدهما سأقوم بتصويرها في قطر والأخرى في الأردن، وأضاف "عزازي" بتحديثها وإعادة التوزيع الموسيقي الخاص بها لتناسب مع رتم العصر الغنائي ويضيف "عزازي" لـ **الراية**: لقد اخترت كلمات ألبوم والذي يتضمن ثماني أغنيات تحت مسمى "ليلة" ومنها أغان معاصرة وشعبية مطورة بحيث تشكل مزيجاً بين القديم والجديد وهناك أغنية خاصة من كلمات سمو الأمير مشعل بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود بعنوان "حط نفسك"

كتب: أكرم الكراه :

كشف الفنان "عزازي" لـ **الراية** عن نيته إطلاق ألبومه الجديد "ليلة" بعد عيد الفطر وذلك إثر أشهر عدة من التجهيز والتحضير لهذا الألبوم، وأكد "عزازي" أن ألبومه الجديد سيكون مختلفا ومتنوعا في الوقت ذاته سواء من حيث احتوائه على أغنيات جديدة أو أغنيات قديمة وقام "عزازي" بتحديثها وإعادة التوزيع الموسيقي الخاص بها لتناسب مع رتم العصر الغنائي ويضيف "عزازي" لـ **الراية**: لقد اخترت كلمات ألبوم والذي يتضمن ثماني أغنيات تحت مسمى "ليلة" ومنها أغان معاصرة وشعبية مطورة بحيث تشكل مزيجاً بين القديم والجديد وهناك أغنية خاصة من كلمات سمو الأمير مشعل بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود بعنوان "حط نفسك"

الصهيونية في "سقوط الخلافة" بتليفزيون الشارقة



يحظى مسلسل "سقوط الخلافة" الذي يعرض طوال شهر رمضان على تلفزيون الشارقة باستحسان الجمهور العربي من مشاهدين ونقاد سيما أنه يتناول فترة تاريخية لم يتعرض لها أحد من كتاب الدراما من قبل بالإضافة إلى ضخامة الإنتاج وما يعكسه المسلسل من دلالة واضحة على الترابط بين الشعوب العربية من خلال فريق العمل الذي يضم عناصر من العديد من الدول العربية.

تتفاقم الأحداث في الحلقات القادمة من المسلسل خصوصا في معركة السلطان عبد الحميد مع الغرب ونلاحظ كيفية بروز الحركة الصهيونية التي صارت من أشد أعداء السلطان عبد الحميد بعدما رفض السماح لليهود بالاستيطان على أرض فلسطين رغم ضغوط لم تتوقف وإغراءات بلا حدود شملت تغطية ديون الدولة كاملة ودعم كل مشاريعها وحمائيتها من تهديدات الدول الكبرى.

ولكن السلطان عبد الحميد كانت له وقفة صلبة وحاسمة أمام زعماء الحركة الصهيونية الناشئة وقتها ودفعهم إلى الانضمام لمعركة القضاء على الدولة العثمانية في تحالف قوي مع جماعة تركيا والمحافل الماسونية في معاقبلها الرئيسية في إيطاليا وفرنسا وربطها بالمعقل الرئيسي لعمانويل قرصوه في (سالونيك) التابعة

إلهام شاهين تتولى الوزارة بعد العيد

القاهرة - دينا محروس:

تستأنف إلهام شاهين تصوير مسلسل " قضية معالي الوزيرة" بعد عيد الفطر و كان المسلسل قد تأجل منذ عدة شهور بعد تصوير استمر لمدة أسبوعين وكان سبب التأجيل لأسباب تسويقية وتم الاتفاق مع المنتج وباقي فريق العمل على ضرورة تنفيذ المسلسل تحت أي ظرف خاصة أنه يقدم

مضمونا جيدا فهو عمل اجتماعي سياسي رومانسي ويقوم ببطولته مجموعة كبيرة من النجوم منهم إلهام شاهين و مصطفى فهمي و تامر هجرس و ندى بسيوني و مي نور الشريف و هبة مجدي و سيتم تصويره بين القاهرة وبعض المحافظات الأخرى والمناطق الساحلية يذكر ان مسلسل قضية معالي الوزيرة سيناريو و حوار محسن الجلال و اخراج رباب حسين.

هند صبري ومحمود حميدة "تحت السيطرة"

تهمة القتل، ويستغل نفوذ والده في طمس الحقيقة، لكن الممرضة، التي تقوم هند صبري بتجسيد دورها، تقوم بكشف الحقيقة.

يذكر أن محمود حميدة وهند صبري كان قد تقاسما بطولة فيلم "ملك وكتابة" قبل خمسة أعوام.

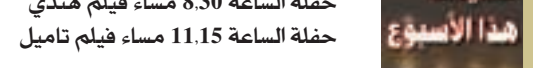
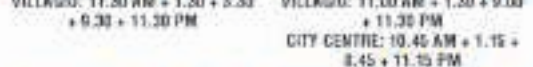
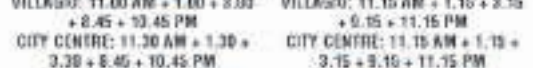
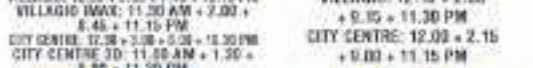
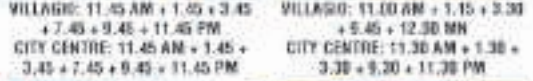


تقزّر تصوير مسلسل جديد يحمل اسم "تحت السيطرة" يقوم ببطولته النجم محمود حميدة والفنانة التونسية هند صبري، وتنتجه شركة "العدل جروب".

وأوضح مصدر من الشركة المنتجة أن المسلسل الجديد إخراج نادر جلال، وكتبه بشير الديك، وسيبدأ التحضير له واختيار بصرية الفنانين المشاركين بعد عيد الفطر مباشرة.

وقضية فساد الشرطة واستغلال رجال الداخلية لنفوذهم، وهي أحد الأسباب التي فجّرت ثورة 25 يناير التي أسقطت نظام الحكم بمصر. ويدور المسلسل حول لواء شرطة في الداخلية لديه ابن يعمل ضابط شرطة، وأثناء وجوده في حراسة أحد قيادات الداخلية، يُقتل شابين بالرصاص لمجرد الاشتباه فيهما ثم يُحاول إخفاء الحقيقة لينقذ نفسه من

يعرض في القلاجيلو و السيتي سنتر



استشارات قانونية



يقدمها المحامي
د. سعود بن سعود العذبة
www.Aladbi-advocates.net
aladbi_advoc@hotmail.com

الاستشارة الأولى:

صدر لي حكم نفقة لأطفالي منذ حوالي ثلاث سنوات و المبلغ المحكوم به لا يكفي متطلباتهم حاليا وطالبت مطلقي بالزيادة ورفض رغم أن دخله قد زاد عدة أضعاف فهل يمكن إلزامه بزيادة النفقة؟

إجابة الاستشارة الأولى:

نعم يحق لك قانونا إلزام المذكور بزيادة النفقة حيث إنه قد مر على تاريخ فرض النفقة بموجب الحكم المذكور أكثر من سنة وتغيرت أيضا حالة مطلقك المالية وذلك بموجب نص المادة (60) من قانون الأسرة القطري رقم (22) لسنة 2006 والتي نصت على أنه (يجوز زيادة النفقة تبعا لتغير الأحوال ولا تسمع دعوى الزيادة أو التخفيض إلا بعد مرور سنة من تاريخ فرض النفقة تبعا لتغير الأحوال)

- ولا تسمع دعوى الزيادة أو التخفيض إلا بعد مرور سنة من تاريخ فرض النفقة إلا إذا تغيرت حالة المنفق المالية)

الاستشارة الثانية :-

- ابني طالب في إحدى المراحل الدراسية وعمره (15) عاما تعرف على أحد الأشخاص والذي يتجاوزُه في السن بـعدة أعوام والذي عرفت أنه يقوم بتحريض ابني على تعاطي شراباً مسكرا مستغلا صغر سنه وأخشى أن يورطه في ذلك فهل استطيع تقديم بلاغ ضده؟

إجابة الاستشارة الثانية :-

- يحق لك التقدم ببلاغ رسمي ضد هذا الشخص غير المسؤول خلقاً أو سلوكاً وسيتم اتخاذ اللازم نحوه وتقديمه للمحاكمة حيث سيصدر في حقه عقوبة الحبس والغرامة أو إحداهما وذلك طبقاً لنص المادة (271) من قانون العقوبات القطري (11) لسنة 2004 والتي تنص على أنه (يعاقب بالحبس مدة لا تجاوز ثلاث سنوات، و بالغرامة التي لا تزيد على عشرة آلاف ريال، أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل من قدم إلى شخص لم يبلغ السادسة عشرة من عمره خمرأ، أو شراباً مسكراً، أو حرضه على تعاطيه) وتستطع قبل ذلك كله أن تمنع ابنك من الاستمرار في هذا الطريق السيئ وذلك بتوجيهه الى الفضائل الكريمة ودور العبادة لتقويمه إلى التمسك بالسلوك القويم والبعد عن أصدقاء سوء وإبلاغ الشخص السيئ بالامتناع عن تحريض ابنك على طريق سوء وفي حالة استمراره فعليك القيام بالشكوى ضده.

الاستشارة الثالثة :-

- زوجي متوفى وترك لنا عدة عقارات وأملاك أنا وأبنائي ولي ابن يعاني من عته ظاهر واستغل أحد الجيران حالته ووقعه على عقد بيع لإحدى العقارات التي تخصه فهل يسري هذا العقد في حقنا ؟

إجابة الاستشارة الثالثة :-

- إذا كان قد سبق وتم إيقاع حجر على ابنك وكان هذا التصرف قد صدر منه بعد قيد طلب الحجر فإنه يقع باطلاً هذا التصرف ولا يستطيع الطرف المتعاقد معه التمسك بهذا العقد.

- أما لو كان هذا التصرف قد صدر من ابنك قبل طلب الحجر فلا يكون باطلاً إلا إذا كانت حالة العته شائعة لديه وقت التعاقد (أي معلومه للكافة) أو كان الطرف الآخر على بيينة وعلم بحالته المذكورة.

وعلى ذلك يكون العقد باطلاً فيما احتواه وذلك تطبيقاً لنص المادة (119) من القانون المدني القطري رقم (22) لسنة 2004.



سفارة فلسطين تهنيء بالعيد

تهنئ سفارة دولة فلسطين بالدوحة دولة قطر الشقيقة بمناسبة عيد الفطر المبارك. كما تتقدم بالتهنئة إلى أبناء الجاليات العربية والإسلامية والإخوة أبناء الجالية الفلسطينية متمنين لهم دوام العزة والتوفيق والسداد. وقالت السفارة إنها تستقبل المهنئين بالعيد من الساعة (9:00) التاسعة صباحا وحتى (1:00) الواحدة ظهرا أول أيام العيد المبارك.

ضابط سعودي: لدينا تعليمات بعدم اعتراض أي امرأة تقود سيارتها

أكدت المواطنة السعودية نجلاء حريري أن ضابط المرور الذي أوقفها في جدّة أثناء قيادتها لسيارتها قال لها: إن لديهم تعليمات شفوية من جهات عليا بعدم اعتراض أي امرأة تقود سيارتها في السعودية، وإن اعتراضها كان بسبب بلاغ أمني قام به أحد الأفراد. وكانت حريري قد قادت سيارتها في شارع التحلية بجدة بحسب تصريحها لـ "العربية.نت" لأنها ليس لديها سائق حالياً، ولتأتي بابنتها من مقر عملها إلى المنزل. وقالت حريري: إنها فوجئت باعتراض 3 سيارات تابعة للأمن لسيارتها، وطلب منها إيقاف سيارتها والتوجه لقسم المرور لأنها خالفت الأنظمة. وذكرت حريري أن ضابط مرور برتبة عالية أخبرها بأن لديهم تعليمات "شفوية" صريحة بعدم اعتراض أي امرأة تقود سيارتها، وبزر إيقافها بأنه كان "تصرفاً فردياً" من أحد رجال الأمن. وأشارت إلى أن رجال الأمن كانوا "مهذبين جداً في تعاملهم" وإنهم أكدوا لها أنهم مع قيادة المرأة للسيارة في السعودية، وإن هذا حق لزوجاتهم وبناتهم، وإنهم في انتظار صدور قرار رسمي بهذا الشأن.

اصطاد رافيليل بياجيني سمكة ذهبية حقيقية تزن 13 كيلوغراماً، تم تصويرها في إحدى بحيرات شمال فرنسا وحسيما جاء في جريدة «الدائلي ميل» البريطانية يقول رافيليل إنه ظل يبحث طويلاً عن أسطورة السمكة الذهبية العملاقة، وما إن وجدها حتى بذل مجهوداً شاقاً لمدة 10 دقائق في مصارعة هذه السمكة حتى استطاع إخراجها من المياه ليلتقط تلك الصورة، ثم يعيدها مرة أخرى للمياه.



سَنجاب.. لص

وقال براون "من المؤكد أنه كان يعرف ما يفعله، وهذه ليست المرة الأولى".

وقالت الشرطة: إن السَنجاب هو من يقف وراء اختفاء العديد من الأعلام، مضيفة أن علمين على الأقل شوهدا على شجرة قريبة من مكان اختفائها.

(توليدو) التذكاري للشرطة في مدينة توليدو، تقرّر إجراء حراسة مكثفة لمعرفة هوية السارق. وأشار مسؤولان من الشرطة، جيمس لراون ومارك كينغ، أنهما كانا واقفين عندما ظهر سَنجاب وببده علم صغير ووردة من البلاستيك.

اكتشف المحققون في ولاية أوهايو الأمريكية هوية سارق أعلام صغيرة ما انفكت تختفي من أعلى نصب تذكاري للشرطة، تبين أنه مجرد سَنجاب. ونقلت صحيفة (توليدو بلايد) الأمريكية عن الشرطة قولها: إنه إثر اختفاء عدد من الأعلام من أعلى نصب



سيدات يمشين مسرعات وسط العاصمة الليبية طرابلس وفي الخلفية تبدو صورة العقيد القذافي الذي يلاحقه الثوار بعدما بسطوا سيطرتهم على باب العزيزية.

قدّر باحثون أمريكيون أن العنف لا يزال سبب الوفاة الأول في أمريكا وهو يكلف سنوياً أكثر من 70 مليار دولار. وقال الدكتور جيمس ريب رئيس تحرير مجلة "لايف ستايل ميدسين" الامريكية: إن "العنف هو حقيقة مؤسفة في العالم الذي نعيش فيه وتأثيراته مباشرة على الصحة". وأضاف ريب أنه تبين أن العنف ما زال سبب الوفاة الأول في أمريكا، وهو يكلف سنوياً إن لجهة الرعاية الصحية أو تراجع الإنتاجية ميلنا يفوق الـ70 مليار دولار. وأضاف الباحثون أن القتل والانتحار ما زالا بين الأسباب الـ10 الأولى لوفيات الأشخاص من الولادة وحتى الـ64 من العمر، لكن العنف يشمل أيضا الانتحار واستغلال الأطفال والقتال وعنف العصابات والاعتداء الجنسي والعنف المنزلي.

العنف سبب الوفاة الأول في أمريكا

فالكون سنتر
يعلن
عن وصول دفعة جديدة
من جميع أنواع الصقور
الكسبة محدودة

سيداتي سادتي يرجى الاتصال على الرقم التالي
00971 50 5018888 - 00971 50 50169169

همسات خاصة

-إلى الأخت "أ.أ.":
لا تنظري للأمر على أنه كذب وخديعة من جانب زوجك.. فكل انسان أسبابه ومبرراته التي تدفعه في أوقات لتغيير رأيه.. وأرى أن تقتني بقرار زوجك.. لأن ما حدث فرضته عليكما ظروف الحياة المتغيرة .. كما يجب عليك ان تتفهمي أولويات الحياة وتدرج المسؤوليات .. فإذا كان العمل ضروريا لك فلا بأس من مناقشة زوجك لإيصال وجهة نظرك إليه من دون الشعور بالغش والكذب والخديعة. ■■■

- إلى الأخ "س. در.":

أرى أن من الضروري ان تتعرف على الطريقة التي يفضلها رئيسك لأداء الأعمال.. أنت تقوم بأداء العمل بطريقة معينة وأن مقتنع بصحته .. وبالفعل حسب القواعد والقوانين فعملك سليم ولاغبار عليه .. ثم يأتي رئيسك بالعمل ويغير الطريقة تماما.. ولكن النتيجة واحدة.. لذا لا يجب ان تنظر إلى النقد الذي وجه إليك بنوع من العاطفة أو على أنه موقف شخصي منك.. لأن ذلك يوجد نوعا من الصراع الداخلي بين شخصك وشخصه ينتهي لصالحه بحكم مكانته الوظيفية ما يفقدك ثقتك بذاتك.. لكن تأكد عزيزي أن انتقاده دائما يكون موجها إلى عملك لا إلى شخصك .. فما يربطك به هو العمل. ■■■

-إلى الأخت "ف.م.د.":
أوقفي هذه المهزلة وامتنعي تماما عن التودد والتقرب لهذا الرجل.. وإذا كان راعيا فيك فمن المؤكد أنه سيدخل البيت من بابيه ويطلبك من أهلك للسزواج.. أما إذا كان عابثا فليرهب إلى حال سبيلة بلا أسف عليه .. واربحي أنت نفسك وكرامتك. ■■■

- إلى الأخ "ص.م.م.":
لا يجوز أبدا أن تتجسس على أبيك مهما كان نوع الخطيئة التي يمارسها طالما الخطيئة التي يرتكبها والدك لا تمس غيره أو تضر أحدا .. هذا لا يعني أنني أهون من أثم أبيك.. اعتذر له وتلفظ في نصحه وأسأل الله ان يهديه وإياك سواء السبيل. ■■■

- إلى الأخ "ح.ب.ن.":
لن ينفعك اللوم.. بل اسع واجتهد واعمل ونفائل وتعلم وطور نفسك وارفق إلى الأفضل.

قصة من الواقع

رؤيا غيرت مجرى حياتي

تروي صاحبة هذه القصة مأساتها قائلة:
أنا امرأة عشت مراحل مختلفة من الأحداث.. سنوات عشت مرحلة الطفولة بنقاءها وبرأتها وسنوات عشت مرحلة الشباب بممارسة مهنة قذرة.. كل هذه الأحداث عايشتها في بلدي قبل مجيئي إلى قطر...

لكن ما حدث وما قد يحدث يستحق وقفة تأمل في أهم محطة يتوقف فيها قطار الزمن في رحلة سفري مع الأيام والزمن.
نشأتني كانت مع الفقر.. كنت أعيش مع أهلي في إحدى القرى الفقيرة.. الحقوني بالعمل خادمة في منزل أسرة ثرية وأنا لأزال في سن المراهقة.. وكانت سيدة هذا المنزل على خلق رفيع طيبة القلب.. وأيضاً كان زوجها كذلك.. لديهما ثلاثة أبناء.. بنت وولد صغير وفتى في مثل عمري.. لقد كان جميع أفراد الأسرة يعاملوني معاملة طيبة.. وكأني فرد من أفرادها.

يجلسونني معهم في نفس المائدة أثناء تناول الطعام.. ويصطحبونني معهم في النزاهات. وخصوصا لي غرفة أنيقة.. ومرتبتي الشهري معقول.. وكانت سيدة المنزل تدخر لي جزءا منه للزمن.. وترسل نصفه إلى أهلي في القرية.. وكانت تطمئنني بأنها حسيت حساب للزمن وعلي ألا أخشى من شيء.. ومتى كتب الله لي الزواج.. فالجهاز موجود ولن تكون هناك مشكلة في زواجي.. وكذلك طمأنت أهلي بالأمر.. وكنت أرد على مواقف هذه السيدة العظيمة باليكاء.. فلا كلام يكفي للتعبير عن مواقفها.

يوم بلوغي الثامنة عشرة تغيرت حياتي تماما.. مات جميع أفراد هذه الأسرة الطيبة في حادث مروع.. بكيت من أجليهم بكاء مرا حارقا.. وغلبي الحزن عليهم.. وظل قلبي منقبضا.. وشعرت بزوال الأمان

والطمأنينة منذ رحيلهم عن هذه الدنيا.. وكنت لا أعلم إلى أين أذهب فولدي ووالدتي توفيا منذ سنوات.. ضاقت بي الدنيا.. لم أصدق نفسي وأنا أغادر هذا البيت وفيه ذكرياتي.. قررت أن أذهب إلى قريتي.. ولكن مفاجأة جديدة كانت في انتظاري استوقفتني سيدة في العقد الرابع من عمرها.. وجذبتني من يدي إلى داخل بيتها.. وقدمت لي بعض الطعام وأنا في ذهول من موقفها هذا.. فقالت.. اعلم ماذا يدور في رأسك.. فانا أسكن في هذا الحي واعرف اهل المنزل الذين يعملين لديهم.. فاشفقت عليك من مفية الزمن بعد رحيلهم عن الدنيا.. وإن العمل الجديد سيكون جاهزا

من الغد ان أردت.. بكيت من الفرحة.. وحمدت الله تعالى أنه لم يضيعني.. أخبرتني ان عملي يتطلب أشياء معينة.. وراحت تشرح لي عن طبيعة العمل.. فهمت انني سأعمل بائعة في عملها الذي يمتلكه.. وان علي اكتساب الزبائن من خلال افعال الإغراء خاصة امام الزبائن الأثرياء.. رفضت بشدة.. شجعتني بحرارة فانا لا ينقصني الجمال ولا الأنوثة.. كما ان هذا عبور سريع نحو الثراء.. طال الحديث.. واستمر عدة أيام حتى استطاعت هذه السيدة ان تقننني.. فبدأت تدريني على الحركات المثيرة التي تكسب الزبائن.. وبعد عدة أسابيع من عملي في المحل اكتسبت



الكثير من الزبائن.. ثم اخذت هذه السيدة تصطحبني إلى ليالي السهرات الخاصة في فيلا رجال الأعمال.. عرفت من أين تأكل الكتف.. وتفننت في نشر الإحساس بالجوع بين الرجال.. نجحت في أن أجعل من نفسي المرأة التي يحلم بها كل رجل.. لكن ليس كل رجل وإنما كبار الأثرياء فقط.. هضمت المهنة وأجذبت المهمة وحصلت من المال الكثير.

ذات يوم شعرت بمغص شديد في بطني.. ولم استطع الخروج للعمل.. ظلمت أتلوى وأصرخ من الألم.. نقلوني على أترها للمستشفى.. عرفت هناك انني مصابة بقرحة في المعدة.. ساءت حالتي بشدة.. وبينما انا

في حجرتي بالمستشفى رأيت رؤيا لرجل شيخ وقور يتلو علي سورة الكهف صحت من النوم.. أصابتي رعشة هزت جسدي.. عاهدت الله أن أتوب وأتضرع للعبادة وأي عمل آخر يرضيه سبحانه بعد شفائي وخروجي من المستشفى.. مكثت في المستشفى اسبوعين وأنا افكر في هذه الرؤيا التي بلا شك جاءت لتبصرني وتهديني الى طريق الصواب.. وكم سعدت بالشفاء والخروج من المستشفى.. غادرت المستشفى وبدأت أنفذ وعدي لله فاعترضت السيدة صاحبة المحل بشدة.. وراحت تذكرني بالفقر والضيق.. والفرق بين تلك الحياة والحياة التي اعيشها الآن من رفاهية وبذخ.. ومع هذا فشلت كل جهودها حتى وصلنا إلى طريق مسدود.. وتم الفراق.

بدأت حياتي الجديدة من المبلغ الذي احتفظت به كما هو من تلك الأسرة الطيبة التي غادرت الدنيا.. مال حلال.. فيه بركة.. رحت أبحث عن عمل.. هناك في إحدى الشركات المتواضعة قابلت صاحبها.. يبدو عليه الوفاق والاستقامة.. شرحت له ظروفي كلها.. فعاتطف معي..وساندي.. ورحب بي.. فاقترح علي ان اسافر الى دولة قطر لأنه يعرف أحد الأصدقاء الأفاضل هنا وأنه سيساعدني في هذه المهمة.. وانه سوف يتدبر أمري.. سعدت لهذا الاقتراح.. وحمدت الله تعالى على كرمه.. غادرت بلدي وجئت الى هنا دون أية عراقيل ولله الحمد.. وهما أنا الآن اعمل موظفة في إحدى الشركات براتب جيد.. بعد ان كنت اكسب من مهنة تعتمد على جسر بين الشهوات وأثوثة اكتسب بقدر ما تتعري.. وكم من ليال فيها الناس يصلون الفجر وأنا بين الكؤوس والسهاري والسكرارى.. ولله الحمد أنه هداني وذقت طعم حلاوة الهداية.

زوجي رجل صالح وحنون.. لكنه انطوائي

التي نشأ عليها في يد أمه..

انصحك ان تبدلي جهدا في تشجيعه على ممارسة بعض الهوايات وان تشاركيه فيها كخطوة لإدخاله في المجتمع.. وتأهيله للانخراط فيه بفاعليه بالإضافة إلى استدعاء الأهل أهلك وأهلك لزيارتكم في المنزل بشكل أسبوعي، كبادرة لتكوين علاقات اجتماعية.. وإذا اقتضى العلاج فيجب استشارة طبيب نفسي.

معاناة.. انه غير اجتماعي أبداً في حين اني اجتماعية ومنفتحة.. واحب الخروج والزيارات والمناسبات وتبادل الواجبات..

الا انني لم استسلم يوما لانطوائية زوجي.. فمذ ان تزوجته منذ عشرة أعوام وأنا أحاول أن أغير فيه.. لكن من دون جدوى.. إذ لا ازال اقوم بالواجبات الاجتماعية من دونه.. وأسوأ ما في الأمر انه حتى امه أو شقيقته حين

تقول صاحبة هذه الرسالة: أنا سيدة متزوجة منذ أكثر من عشر سنوات.. لدي أربعة أولاد.. معاناتي الحقيقية في مشكلة زوجي.. زوجي كان وحيدا على خمس بنات.. وكانت أمه تخاف عليه بشكل جنوني من أي شيء الى درجة انها لم تكن تسمح له بالخروج من البيت.. فكبر ليصبح منطويا على نفسه.. منعزلا عن الدنيا.. تزوجته.. وأنا أعاني معه اليوم أشد

معاناة.. انه غير اجتماعي أبداً في حين اني اجتماعية ومنفتحة.. واحب الخروج والزيارات والمناسبات وتبادل الواجبات..

التي نشأ عليها في يد أمه..

انصحك ان تبدلي جهدا في تشجيعه على ممارسة بعض الهوايات وان تشاركيه فيها كخطوة لإدخاله في المجتمع.. وتأهيله للانخراط فيه بفاعليه بالإضافة إلى استدعاء الأهل أهلك وأهلك لزيارتكم في المنزل بشكل أسبوعي، كبادرة لتكوين علاقات اجتماعية.. وإذا اقتضى العلاج فيجب استشارة طبيب نفسي.

انصحك ان تبدلي جهدا في تشجيعه على ممارسة بعض الهوايات وان تشاركيه فيها كخطوة لإدخاله في المجتمع.. وتأهيله للانخراط فيه بفاعليه بالإضافة إلى استدعاء الأهل أهلك وأهلك لزيارتكم في المنزل بشكل أسبوعي، كبادرة لتكوين علاقات اجتماعية.. وإذا اقتضى العلاج فيجب استشارة طبيب نفسي.

انصحك ان تبدلي جهدا في تشجيعه على ممارسة بعض الهوايات وان تشاركيه فيها كخطوة لإدخاله في المجتمع.. وتأهيله للانخراط فيه بفاعليه بالإضافة إلى استدعاء الأهل أهلك وأهلك لزيارتكم في المنزل بشكل أسبوعي، كبادرة لتكوين علاقات اجتماعية.. وإذا اقتضى العلاج فيجب استشارة طبيب نفسي.

الثروة مفيدة صحياً

وجدان الجزيرة

ارتبطت عادة الثرثرة بالنساء منذ القدم.. وعرف عن المرأة أنها كثيرة الكلام والحديث في كل كبيرة وصغيرة وأمور في غير وقتها المناسب.

وقد ترسخ في أذهان الكثير من الرجال ان لدى المرأة طاقة خارقة تمكنها من الثرثرة لساعات طويلة في موضوعات كثيرة ومتنوعة سواء مع الاهل أو الصديقات أو المعارف مباشرة أو عبر الهاتف.. ويعتقد الرجال ان ليس لديهم ما يقلنه على الاطلاق لانهن يثرثن ولا يعرفن كيفية اختيار وقت أو نوع الحديث..

لكن! هل تعلمون ان الثرثرة مفيدة جدا للنساء.. لقد ظهرت تقارير طبية تفيد وتؤكد ان الثرثرة تجعل المرأة أقل عرضة من الرجل للوقوع فريسة للادمان او الاضطرابات العصبية.. كما انها اي الثرثرة او المفضضة احدى طرق العلاج النفسي وتنتجها مضمونة بنسب كبيرة خصوصا مع النساء بعكس الرجال.. لان المرأة اكثر عرضة للاصابة بالامراض النفسية من الرجال.. وذلك نتيجة للضغوط التي تواجهها في الحياة سواء الاجتماعية او النفسية او حسب تركيبها البيولوجية.. كل هذه العوامل تجعل المرأة اكثر عرضة للاصابة بالاكتئاب او القلق النفسي.. والمفضضة او الثرثرة بحد ذاتها وسيلة تمنع ظهور امراض كثيرة لان الكتمان يولد الانفجار.. كما ان الضغوط النفسية تؤثر في شخصية الانسان وتجعله عرضة لمفاهيم خطأ. وشينا فشيئا يفكر في أمور تضر بنفسه وبالآخرين..

الغريب في الأمر انه ظهرت تقارير طبية تلتمس العذر لفئة النساء الثرثرات ويؤكد ان السبب وراء إصاق هذه الصفة بالنساء ناتج عن هرمون يسمى «أوكسيتوسين» وهو ما يعرف بهرمون ضبط المزاج.. ويدعو المرأة الى التحدث مع الاهل والمعارف والصديقات وغيرهن بهدف التخلص من الضغوط اليومية دون التزام الصمت او الاندفاع الى العدوانية كما يفعل الرجال..ان هرمون «أوكسيتوسين» له تأثير كبير في ضبط المزاج.. وقد كشفت الدراسات الحديثة ان السيدات في حياتهن اليومية يحاولن مشاركة اقاربهن وصديقاتهن في حل مشاكلهن اليومية.. بينما يحاول الرجال تجنب الحديث عنها.. وهذا يفسر ان النساء يواجهن الضغوط النفسية بطريقة سليمة اكثر من الرجال.. كما ان النساء يتأثرن بدرجات مختلفة بهذه الضغوط حسب كمية «الأوكسيتوسين» .. وعند قياس نسبة «الأوكسيتوسين» لدى النساء اللاتي لديهن ضغوط قليلة في العلاقات ويحاولن اسعاد من حولهن ترتفع لديهن نسبة هذا الهرمون.. اما النساء اللاتي لديهن مشاكل كثيرة وضغوط نفسية تقتل نسبة هرمون الاوكسيتوسين لديهن على العموم ننصح النساء والرجال على حد سواء باللجوء الى المفضضة والثرثرة.. والحرص على انتقاء الاشخاص الذين يتمتعون بصفات اخلاقية حميدة ولديهم القدرة على سماع هموم ومشاكل الآخرين وحفظها دون التطرق لها او نشرها امام الناس.

وجدانيات وجزر

من الوجدان

أسيرة الوجدان

مضنون ضننا في الشوق
هذا القلب يكفي عذابه
سهرت الليال كله
هذا شعوري صامتا في جوابه
تفداه عيوني والعمر يفداه
ما أم لك لصمتي إجابة

من الوجدان

ماذا أفعل مع هذه الزميلة الشاكية؟

كما أن هذا النوع من الأشخاص يستهلك كثيراً من وقتك.

انصحك هنا بعدم الدخول في جدال عقيم مع تلك الزميلة أو مع مثل هذه الشخصيات فبمجرد أن تستمتع منك كلمة اعتراض ستبدل قصارى جهدها لكي تقنعك.. ومن ثم تزداد شكواها وتضيق عليك وقتا أطول.. وبدلا من مناقشتها أرى ان تقترحي عليها بعض الحلول الخاصة بشكواها .. واقتناعها بأنها يجب أن تطور من نفسها كي تحصل على فرصة أفضل.

لكن يجب أن تعلمي أن هناك فرقاً شاسعاً بين الشخصين الذي يريد منك أن تسدي إليه خدمة ما وبين هذه الشخصية الشاكية.. فالذي يطلب خدمة يتوجه بطلبه إليك مباشرة ثم يشرك بعدها.. أما هذه الشخصية كثيرة الشكوى فليس لها طلب محدد.

ولا هم لها سوى صب جام غضبها على كل من حولها وتحتاج هذه الشخصية منك أن تعاملها بنوع من التعاطف أيضاً.. وهذا لا يعني أن توافقها دائماً على ما تقول..

أنا موظفة بإحدى المؤسسات.. سعيدة بعملي.. لكن المشكلة هي أن زميلة لي بذات القسم كثيرة الشكوى.. تشتكي من كل شيء وأي شيء.. لا تمل ولا تكل .. لدرجة تصيبني أحيانا بالصداق والتأثير السلبي على أدائي للعمل.

لا أعرف كيف أتصرف مع هذه الزميلة الشاكية ومع شخصيتها.. هل من نصيحة؟

ب.م.م. --- عزيزتي .. هذه الشخصية الشاكية تستغل أي فرصة للتعبير عن شكواها وتركز بصفة خاصة على صعوبة الأعمال الملقاة على عاتقها.

ومن سمات هذا الشخص أنه لا يستطيع انجاز أعماله بهدوء وسرعة لأنه يقضي وقتا طويلا في الشكوى إلى الآخرين .. ويشعر ك هذا الشخص أن العالم كله من حوله رديء.. فالعالم مرهق والمدير متسلط والأسعار غالية والطرق مزدحمة والناس أصبحوا يتميزون بالغدر.. وهكذا تجدين نفسك محبطا تلقائيا ..

السعودية وشرق خدمة الحرمين الشريفين

جاسم الجاسم
كاتب سعودي

j-qr.2022@hotmail.com



يدخل المسجد الحرام بمكة المكرمة مرحلة تاريخية جديدة من البناء والتوسع، بعد وضع خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز حجر الأساس لمشروع التوسعة الجديدة على مساحة تقدر بـ400 ألف متر مربع وبعمق 380 متراً. فقد شهد بناء وعمارة المسجد الحرام على امتداد تاريخه الطويل، نقلات معمارية كثيرة على مر العصور، إلا أن هذه التوسعة ستحقق تطوراً وتوسعاً أفقياً ورأسياً وخديماً، ما يجعلها علامة بارزة في تاريخ عمارة الحرم المكي وفي تاريخ العمارة الإسلامية.

ويهدف مشروع التوسعة الجديدة الى استيعاب الزيادة المضطردة في أعداد الحجاج والمعتمرين والمصلين، خاصة في أوقات الذروة من العام وخصوصاً في رمضان والأعياد وموسم الحج حيث تساهم هذه التوسعة في زيادة الطاقة الاستيعابية للساحات المحيطة بالحرم وتذويب التكدس العمراني الموجود حول منطقة المسجد الحرام المتمركز في الجهات الشمالية والغربية وفي الجهة الشمالية الشرقية.

وسيزم المشروع هيكله إنشاء شبكة طرق حديثة مخصصة لمركبات النقل منفصلة تماماً عن ممرات المشاة وأنفاق داخلية مخصصة للمشاة مزودة بسلام كهربائية تتوفر فيها جميع معايير الأمن والسلامة وسط منظومة متكاملة من الخدمات التي تساعد على سهولة الحركة والانتقال من وإلى الساحات الشمالية والغربية بعيداً عن الحركة المرورية، بما يوفر مصليات جديدة واسعة.

وتلبى التوسعة جميع الاحتياجات والتجهيزات والخدمات التي يتطلبها الزائر مثل توفير الشرب والأنظمة الحديثة للتخلص من النفايات وأنظمة المراقبة الأمنية، إلى جانب تظليل الساحات الشمالية. وستؤمن التوسعة الجديدة منظومة متكاملة من عناصر الحركة الرأسية حيث تشمل سلالم متحركة وثابتة ومصاعد تم تصميمها وفق أدق معايير الاستدامة من خلال توفير استهلاك الطاقة والموارد الطبيعية بحيث تم اعتماد أفضل أنظمة التكييف والإضاءة التي تراعي ذلك.

وتضاف هذه التوسعة إلى المشروعات العديدة التي شهدها المسجد الحرام في عهد الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود، ومنها توسعة المسعى الذي ارتفعت طاقته الاستيعابية من 44 ألف ساع في الساعة إلى 118 ألف ساع في الساعة، ما سهل على الحجاج والمعتمرين إكمال مناسكهم ثم ارتبط بهذه التوسعة دراسة توسعة المطاف والأمر بتكليف كامل المسجد الحرام التي يتوقع ظهورهما قريباً تسهيلاً وتيسيراً للمسلمين ومن تلك الإنجازات مشروع سقيا زمزم الذي وفر الماء المبارك بأسلوب تقني متطور.

ومن هذه المشاريع هرم ساعة مكة المكرمة الذي نصب فوقه المئذنة الذهبية التي سببت منها أذان المسجد الحرام مباشرة عبر مكبرات صوت خاصة إلى جانب أنه من الممكن سماع الأذان في محيط المسجد الحرام من مسافة 7 كيلومترات، و بواسطة 21 ألف مصباح ضوئي، تضاء أعلى قمة في ساعة مكة أثناء الأذان، إذ أن تلك الأضواء اللامعة باللونين الأبيض والأخضر يمكن رؤيتها من مسافة تصل إلى 30 كيلومتراً من البرج، ما يجعلها تشير إلى وقت دخول الصلاة بطريقة تمكن ذوي الاحتياجات الخاصة من ضعاف السمع، أو البعيدين عن الحرم من معرفة وقت الصلاة ويبلغ قطر ساعة مكة 46 متراً ويمكن رؤيتها وسماع صوتها من مسافات بعيدة، كما يعلو الساعة من الجهات الأربع "لفظ الجلالة".

وسيتم ربط ساعة مكة بأكبر مراكز التوقيت في العالم وتظل ساعة مكة المكرمة على بيت الله الحرام و تعكس الجوانب الحضارية والتقنية في الأساليب العصرية التي وصلت إليها المملكة تزامناً مع أكبر توسعتين عملاقتين شهدهما الحرمين الشريفان.

وتأتي هذه المشروعات امتداداً لما شهده المسجد الحرام من توسعات وإنشاءات في العهد السعودي منذ تأسيس الدولة على يد الملك عبد العزيز بن عبدالحرمين، شهادة واضحة على أن السعودية كانت ولا تزال تضع خدمة الإسلام والمسلمين في أولوية مسؤولياتها، ويأتي إعمار وتوسعة الحرمين الشريفين في مكة والمدينة وتسهيل مهمة المعتمرين والحجاج والزوار في مقدمة هذه المسؤوليات. بل إن القيادة والحكومة والشعب السعودي يفخرون بخدمة الحرمين الشريفين، وينظرون جميعاً إليها باعتبارها مهمة مقدسة اخنصهم الله بها.

واهتمام السعودية قيادة وشعباً بالشان الإسلامي لا يقتصر على خدمة وإعمار الحرمين الشريفين، بل يمتد إلى الدفاع عن القضايا الإسلامية في المحافل الدولية كافة، إضافة إلى تقديم الدعم والمساعدة للمحتاجين من الشعوب الإسلامية. وأحدث دليل على ذلك الحملة الشعبية الحالية لجمع التبرعات لإنقاذ الشعب الصومالي من المجاعة والتي تبلغ مئات الملايين من الريالات.

أصبح ميدان التحرير بوسط القاهرة أشهر ميدان في العالم، منذ ثورة اللوتس في يناير 2011. ولم يكن ذلك الميدان معروفاً إلا للمصريين والعرب، وقفل من الأجانب أولئك الذين درسوا أو عملوا في مصر. ولكن دراما الثورة، وما تخللتها من صدامات، وخاصة ما أصبح يُعرف "بموقعة الجمل"، جعل من ميدان التحرير معلماً تاريخياً، ومزاراً سياحياً يتنافس مع أهرامات الجيزة، ومعبد الكرنك في الأقصر، والسد العالي في أسوان، ومكتبة الإسكندرية.

إن لكل ثورة آباءً مهّداً لها، يسميهم علماء الاجتماع، أصحاب القلم (Men of Words)، ومنظمون، هم أصحاب الفعل (Men of Action). ولكن لكل ثورة أيضاً محل ميلاد. وميدان التحرير هو محل ميلاد ثورة اللوتس، كما أن 25 يناير هو يوم ميلادها.

وبينما لا يتنازع أحد ممن يُهمهم الأمر على تاريخ الميلاد، أصبح محل الميلاد، وهو ميدان التحرير، محلّاً مُختاراً لكل أصحاب القضايا والمطالب.. وأصبح بهذا المعنى أشبه بمقام الإمام الشافعي، الذي يتوجه إليه أصحاب الحاجات من المصريين المتدينين، ومثل "حائط المبكى" في القدس عند اليهود المتدينين.

ولكن في ترات وأدبيات الحركات الاجتماعية الاحتجاجية، فقد أصبح ميدان التحرير في الوجدان المصري أقرب إلى "ركن المتحدثين في حديقة" هايد بارك (Hyde Park) بالعاصمة البريطانية لندن، ومُنْتزَه لكونول بالعاصمة الأمريكية واشنطن.

ولأن وسائل الإعلام العالمية ركّزت عليه كنفضاء للثورة لمدة ثمانية عشر يوماً متتالية، فقد سمع اسمه وشاهد معالمه ما

لا يقل عن ثلاثة مليارات من البشر، هم نصف سكان العالم، من الشباب والكهول والشيوخ.

وقد أصبح كل كبار الزوّار الأجانب لمصر يتوقفون في التحرير، ولو إلى دقائق. وقد سمعت بعضهم يُباهي أنه لم يكن سائحاً تقليدياً يزور فقط الأهرام وأبو الهول، بل وميدان التحرير.

وهكذا أصبح "الميدان" رمزاً مركباً لملايين البشر في مصر وخارجها. وأصبح الثّوار والمُتظاهرون في كل أنحاء العالم. من سكانسن الأمريكية، إلى لندن البريطانية، إلى شنغهاي الصينية، إلى مدريد الأسبانية، يحاكون ثّوار ميدان التحرير. وهم لا يجولون بل يتباهون، بذلك. وكانت العادة إلى وقت قريب هو أن تقلّد بلدان العالم الثالث. ومنها مصر. بلدان العالم الأول. أما في حالة ميدان التحرير، فقد انعكست الصورة. فها هي جماهير المُحتجين في العالم الأول تحاكي الجماهير المصرية التي صمدت في ميدان التحرير بطريقة سلمية، حتى أسقطت نظاماً مُستبدّاً، ومُتمرساً بكل فنون المُناورة والبلطش.

وهكذا، أصبح ميدان التحرير بمثابة كعبة، يقصدها كل أصحاب المطالب، وكل من كانت أصواتهم حيصة صدورهم لسنوات طويلة.

ومن ذلك ما فعله بعض "الجهاديين"، والذين قضوا في السجون رُبْع قرن أو أكثر. فبمجرد الإفراج عنهم، صرّح أحد أمرائهم، بأن جماعته ستظم "مليونية" خاصة بهم في التحرير، وصرّح "آخر" أنهم سيُطهرون الميدان من المجموعات الشبابية التي فجّرت ثورة اللوتس في 25 يناير! وهي نفسها المجموعات التي بسببها، قامت الثورة، وبفضل إلحاحها أفرج عن هذا الأمير الغاضب، الذي دخل السجن شاباً

وخرج منه "كهلاً". ولكن رغم كهولته، فما زال غاضباً، ويريد أن ينفث جام غضبه في ميدان التحرير، لا ضد من أطلالوا محبسه عدة سنوات فوق العقوبة الأصلية (25 سنة)، ولكن ضد الشباب المدني الخَر الذين كان صمودهم السلمي سبباً في الإفراج عن ذلك الكهل الإسلامي الغاضب. ولا يوجد أصدق ما ينطبق عليه من المثل : "انقي شر من أحسنت إليه"!

وعودة إلى ميدان التحرير، فيبدو أنه قد أصبح ضمن أشياء أخرى حالة "إدمان". وأذكر أن إحدى الشائعات ممن أدمن التحرير، وكانت عائدة من رحلة أوروبية، على نفس الطائرة منذ عدة شهور. وبمجرد إنهاء إجراءات الوصول والخروج من المطار، تركت حقائبها مع بعض أقاربها الذين كانوا في استقبالها، وانطلقت وحدها في تاكسي إلى ميدان التحرير. كانت هذه الواقعة بعد سقوط مُبارك بعدة أسابيع. ولكن الشباب النائر ظل في خيامه بميدان التحرير، إلى أن تتحقق بقية مطالبه. وكلما تحقق مطلب منها، يظهر مطلب إضافي آخر. وكان شوق تلك النائرة الشابة إلى العودة إلى ميدان التحرير، بعد غياب عدة أيام، في رحلتها الأوروبية، هو الذي أوحى لي بعنوان هذا المقال. فكما يقول لنا الأطباء النفسيون، فإن الإدمان هو "عادة" أو "ممارسة" تعاطي سلوك مُعين، يجلب لصاحبه إشباعاً داخلياً، حقيقياً أو متوهماً. فإذا خرم من هذه الممارسة فإنه يشعر بالألم نفسي، قد يتطور إلى ألم عضوي جسماني.

ويبدو لي أن عدة آلاف ممن بدأوا ثورة يناير، قد تطور "الفعل الاحتجاجي" لدى بعضهم من "وسيلة" لتحقيق هدف مُعين، إلى جزء من الهدف. أي أن الاحتجاج في التحرير أصبح "الوسيلة" و "الغاية" معاً. وضمن ذلك أن التحرير أصبح أيضاً فضاءً

للتواصل والمودة الإنسانية. وبدأ يشعر فيه آلاف بإنسانيتهم، وبمصريتهم، ولأول مرة "بقوتهم".

وكان التعبير عن حزمة المشاعر هذه، ومعاً، وعلائية، وفي ميدان التحرير، شيئاً جديداً على آلاف المصريين، الذين عزلهم نظام مُبارك عن بعضهم البعض. فقد بثت مؤسساته الأمنية الخوف والشك وعدم الثقة في الآخرين وهي الحالة التي يصفها علماء الاجتماع "بالأنامالية" .. فكل في جزيرته أو شرنقته المُنعزلة، لا يكثرث بغيره أو من حوله، ولسان حاله يقول، "وأنا مالي"! لهذه الحالة، وهي Anomie، قريبة جداً من المصرية العامة "وأنا مالي"!

وقد مثل ميدان التحرير بالنسبة للالاف، ثم للملايين، حالة "للأنامالية": فمن العزلة إلى التواصل، ومن عدم الاكتراث إلى الانخراط، ومن الخوف إلى الأمان، ومن الشك في الآخر إلى الثقة بمن يُجاوره في الميدان، ويقسم معه رغيف خبز، وزجاجة مياه.

ولكن كما يذهب أحد الأقوال المأثورة: "إن زاد الشيء عن حده، انقلب إلى ضده". وهكذا حالة ميدان التحرير. فلاذنه يقع مادياً في قلب العاصمة، وهو الصلة بين شرايينها الرئيسية. ولأن القاهرة هي بمثابة القلب لكل الديار المصرية. فإن تعطيل أو سد هذه الشرايين لمدة أطول من أيام أو أسابيع يمكن أن يؤدي إلى عواقب وخيمة.

لذلك ينبغي مقاومة "عادة التحرير"، قبل أن تتحول إلى حالة "إدمان التحرير". فكما أن السلطة إفساد، فإن الإدمان إهلاك. فلنراقب ولنحاسب من هم في السُلطة، حتى لا يُفسدوا، وليبتحاش المواطنون الإدمان حتى لا يهلكوا.

وعلى الله قصد السبيل

إياكم وإدمان ميدان التحرير!



د. سعد الدين إبراهيم
كاتب مصري
semibrahim@gmail.com



في مديح الإذاعات

أنها تتجاهل واقعه وتقدم له نماذج ومستويات من حياة عالية الرفاهية لا وجود لها في واقع الإنسان العربي. وتبقى في هذا الحديث إشارة أو بالأصح تحية أتوجه بها إلى الإذاعات العربية على نجاحها في كسب ثقة الجمهور، والتغلب على المنافسات الحادة التي مثلتها القنوات الفضائية المحلية والعربية والعالمية، وكيف استطاعت هذه الوسيلة القديمة نسبياً أن تتحدى وأن تثبت وجودها ومواكبة أحدث إيشاعات الحياة في الزمن الجديد.

تأملات شعرية:

يسألني جاري:
هل هذا زمن التسلية الجوفاء
فأحذق في عينيه
لأقرأ في حزنهما نصّ جوابي.
يا جاري المسكين
ويا أصحابي:
هل يرقص شعب حرّ
والإهداء على مقربةٍ منه
يُدَوِّنُ الأصوار
ويقتلمون جذور الأبواب!

الفضائيات في أوقات محددة بعد الإفطار مباشرة، فإن الإذاعات تستأثر بالمستمعين نظراً لما تقدمه من برامج خفيفة وتواشيع دينية وتمثيلية شعبية ومن مناقشات صريحة لهموم الناس. والغريب أن فئة كبيرة من المثقفين وطلاب الجامعات أثبتوا أنهم من أنصار الراديو.

ولما سبق، ليس غريباً أن بعض المثقفين باتوا ينادون بضرورة وقف الدعم المالي المبالغ فيه لهذه الفضائيات الفاشلة، والاكتفاء بساعات إرسال محدودة لنقل الأخبار الرسمية، والشائعات الدينية واستغلال الأموال والطاقات المهدورة على هذه الوسائل في برامج وأنشطة تعود على المواطنين بالفائدة المباشرة. ولعل من أهم نتائج هذا الاستبيان تأكيد على أنه لا مكان في الأرياف للتنفزة لمجموعة أسباب منها غياب الكهرباء ورغبة الفلاح في أن يكون الراديو رفيقه في المنزل والحقل، وأن لغة الفضائيات سواء المحلية منها أو العربية لا تروق للمواطن الريفي وأنها تشعره بنوع من التعالي على وعيه البسيط، كما

وأبو زيد الهلالي وغيرها من البرامج والتمثيليةات التي كانت تشد إليها مشاعر سكان المدن والأرياف، يضاف إلى ذلك أن الفضائيات لم تعد تقدم المعلومات الجديدة أو تعنى بالثقافة، بل أصبحت نسخاً مكررة من بعضها إضافة إلى أن ما تقدمه من مسلسلات وأفلام، معادة ومكررة ومستهلكة، فضلاً عن المساحات الواسعة والمملة التي تحتلها السياسة بمفهومها المطاط والمترجرج، وما تبعته الإعلانات المتكررة أيضاً من ضيق وغثيان.

وسأقتصر هنا على الإشارة السريعة إلى استبيان أولي قام به عدد من الشبان لدراسة ظاهرة ضمور تأثير التلفزيون على شرائح مختلفة من المجتمع اليمني في المدن والأرياف وكانت النتيجة مدهشة وثبتت انصراف الغالبية عن متابعة الفضائيات المحلية والعربية والاكتفاء بمتابعة الإذاعات والمحلية خاصة لاسيما في شهر رمضان وهو شهر المنافسات بين القنوات الفضائية وما يسبقه من إغراءات وإعلانات لكسب المشاهدين، وباستثناء بعض الشرائح التي تتابع

هل يمكن القول إن القنوات الفضائية العربية حققت في وقت قصير نسبياً فشلاً ذريعاً للتواصل مع مشاهديها في مقابل الإذاعات؟ وهل نستطيع القول إن الإغراءات المصحوبة بالصور والألوان لم تحقق الهدف المنشود في استقطاب ملايين المشاهدين الذين تخلوا عن الشاشات الصغيرة وعادوا إلى الراديو؟ وهل نجح هذا الأخير في اتخاذ أسلوبا هادئاً جذاباً في نقل الأخبار، وفي تقديم البرامج بعد أن ظن أن إمكاناته الذاتية لا تساعد في منافسة الصوت والصورة والألوان الزاهية؟!

أسئلة كثيرة قد نستخلص الرد عليها من عودة بعض الفضائيات إلى الاستعانة ببرامج إذاعية يعود تاريخ بعضها إلى الخمسينيات من القرن الماضي، ويعود بعضها الآخر إلى استنطاق الواقع الذي يثبت تزايد التواصل الشعبي مع الإذاعات وزهد المواطنين، والبسطاء منهم خاصة، في متابعة التلفاز والعسودة إلى الراديو وما يقدمه من برامج وأغانٍ وتمثيليةات تذكرهم بالزمن الجميل، زمن ألف ليلة وليلة، وساعة قلبك،

رئيس التحرير

صالح بن عفتان الكواري

مدير التحرير

بابكر عيسى

يومية سياسية مستقلة
صدرت في 10 مايو 1979

عن شركة الخليج للنشر والطباعة

الدائري الثالث منطقة الهلال ص. ب: 533

المبنى يضم الادارة والاعلانات وصحيفتي الرابية

والجلف تايمز الانجليزية

برقيا: الرابية فاكس المؤسسة 44438571

المراسلون:

الخرطوم - تونس- نواكشوط -عمان- صنعاء

دمشق- فلسطين- بيروت- باريس- برلين

مكتب القاهرة

فاطمة زكريا

77 شارع شهاب - المهندسين - الجيزة

هاتف: 0020233446580

فاكس: 0020233446538

الإدارة العامة

المدير العام: 44466666 فاكس: 44424171

مساع المدير العام لشؤون المطابع والتوزيع

44438571 فاكس: 44466622

الشؤون المالية والإدارية: 44466633 فاكس: 44424171

المطابع هاتف: 44600259 - فاكس: 44600630

التوزيع

هاتف: 44466636 - 44466635 فاكس: 44466637

44466511 فاكس: 44350472

قسم الأخبار: 44466506 - 4350469

القسم الديبلوماسي: 44466551 فاكس: 44466550

القسم الاقتصادي: 44466508

هاتف البالة: 44466555

الإعلانات

إدارة الإعلانات: 44466618 - 44466619

الإعلانات اليومية: 44466607 - 44466620

فاكس الإعلانات: 44320080

جميع المراسلات الخاصة بالتحرير توجه إلى رئيس

التحرير ص. ب: 3464 الدوحة- قطر

هواتف أقسام التحرير

رئيس التحرير:

هاتف: 44371353 - 44466599 فاكس: 44350476

مدير التحرير: هاتف: 44466503 فاكس: 44350477

قسم المحليات: هاتف: 44466515 - 44466514

44466513 - 44356326 فاكس: 44466529

القسم الرياضي: هاتف: 44466509 - 44466510

الاشتراكات: الاشتراكات الحكومية 700 ريال للنسخة سنويا ■ للأفراد داخل دولة قطر: 700 ريال للنسخة سنويا ■ دول مجلس التعاون: 2000 ريال شاملة أجور البريد ■ أوروبا وأمريكا وإفريقي العالم: 5300 ريال شاملة أجور البريد

المقالات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها فقط ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة

"الدوحة ترايبيكا" طموحات لترجمة أهداف الـ DFI

بالمر: الدورة الثالثة ستحظى بإقبال جماهيري كبير

فيلم الذهب الأسود سيفتتح المهرجان في أول عرض عالمي



◆ فريق عمل فيلم "الذهب الأسود"

◆ كتب: مصطفى عبدالمنعم

أكدت أماندا بالمر المديرة التنفيذية لمؤسسة الدوحة للأفلام "أن مهرجان هذا العام سيحظى بإقبال كبير من الجمهور المحلي، الذي أظهر خلال الدورات الماضية تقديره للأفلام المحلية والدولية، في ترجمة للأهداف التي تعمل عليها مؤسسة الدوحة للأفلام منذ تأسيسها".

وأشارت في تصريحات لها على موقع مؤسسة الدوحة للأفلام إلى أن الدورة الماضية للمهرجان تضمنت 51 فيلما من أكثر من 35 بلداً من ضمنها أربعة عروض عالمية. وقد حضر أكثر من 42 ألف زائر العروض والفعاليات المختلفة، في حين احتشد في يوم الأسرة أكثر من 13 ألف شخص. إلى

جانب ذلك، أضاف حضور شخصيات سينمائية معروفة الكثير من الإثارة على الأجواء، مهم روبرت دي نيرو، سلمي حايك، جوليان شنابل، فريدا بينتو، هيام عباس، يسرا، عادل إمام، ميرا نايير، كيفن سباسي، رشيد بوشارب وغيرهم من النجوم البارزين.

ومن المعروف أن مؤسسة الدوحة للأفلام تحتفل سنوياً من خلال مهرجان الدوحة ترايبيكا السينمائي بعروض سينمائية متنوعة. ينظم المهرجان ذي الأهداف الثقافية والاجتماعية، حيث يعرض على مدى خمسة أيام أفضل الأعمال السينمائية

حصول الفيلم المصري "حاوي" على جائزة أفضل فيلم عربي وفيلم "بولز" بجائزة أفضل صانع أفلام عربي. وذهبت جوائز الجمهور إلى فيلم "طالب الصف الأول" وفيلم "نيتا ألف مرة" على التوالي. تكونت لجنة التحكيم من الممثلة المصرية المعروفة يسرا، والمخرجة والمننتجة والممثلة الحائزة على العديد من الجوائز سلمي حايك، الممثل والكاتب والمخرج الإنجليزي نيك موران، وكاتب السيناريو والمخرج البوسني دنيس تانوفيتش.

من إنتاج دولي مشترك لقطر ومؤسسة الدوحة للأفلام مع شركة كوينتا للإعلام. الفيلم عبارة عن مغامرة ملحمية، مقتبس من الرواية الكلاسيكية المعروفة للكاتب هانز روش "العطش الأسود"، ويضم نخبة من الممثلين البارزين منهم أنطونيو بانديراس، فريدا بينتو، طاهر رحيم، مارك سترونغ، رضا حامد وليا كيبيدي. صوّرت أنطونيو بانديراس، فريدا بينتو، طاهر رحيم، مارك سترونغ، رضا حامد وليا كيبيدي. صوّرت مشاهد المعارك البارزة للفيلم في صحراء مسعيد والشمال في قطر على مدى أربعة أسابيع.

وشهد مهرجان العام الماضي

غنياً ومنوعاً من حوالي 40 فيلماً، موفراً مجموعة متنوعة من المفاهيم والقصص للرواد والحضور. إلى جانب ذلك، سيتسنى للجمهور المشاركة بالفعاليات المختلفة التي سينظمها المهرجان وتتضمن يوم الأسرة، حلقات النقاش، لقاءات التعارف، والبرامج التعليمية لصناعة الأفلام.

ويتصدر فيلم الملحمة العربية "الذهب الأسود" للمخرج جان جاك أتو الأفلام التي ستعرض في نسخة هذا العام في عرضه العالمي الأول. و هو الفيلم الأول

العربية والدولية، وهذا العام سيقام مهرجان الدوحة ترايبيكا السينمائي من 25 إلى 29 أكتوبر في الحي الثقافي كتارا وسيعرض مختارات منوعة من الأفلام ضمن عروض بانوراما عالمية وأفلام عربية. كما سيتضمن أفلاماً عربية ودولية للمنافسة في مختلف القطاعات من ضمنها أفضل فيلم عربي، أفضل صانع أفلام عربي، جوائز الجمهور لأفضل فيلم روائي وثائقي وأفضل فيلم عربي سيرض المهرجان برنامجاً

10 دول في مهرجان فنون الشارع بمكناس

وخلص المنظمون إلى أن برنامج المهرجان، الذي يعتبر إحدى أكبر تظاهرات الفنون الحضرية في القارة الإفريقية وفي العالم العربي، يتضمن تنظيم ورشات تكوينية في فنون الشارع وندوة فكرية حول موضوع "الرياضة قاطرة لمغرب اليوم" تشارك فيها شخصيات من عوالم الفن والفكر والرياضة من داخل المغرب وخارجه. يشار إلى أن دورة هذه السنة من هذا المهرجان، الذي تحرص "جميعية أمل شباب المغرب للرقص الحضري الحر" على تنظيمه سنوياً، ستهدف ما بين 350 و400 راقص ورياضي وفنان من المغرب والأجانب يمارسون بانتظام مختلف أشكال الفنون الحضرية (الرقص الحضري الحر من هيب هوب والهريك دانس وغيرهما).



فيما سيقام حفل الاختتام بالقاعة المغشطة المسيرة، حيث سيتم تسليم الجوائز للفائزين في مختلف المسابقات والتي تتراوح قيمتها، حسب المنظمين ما بين 150 و800 يورو.

من هولندا اختيار الفائزين. وأشار المنظمون إلى أن فترات الدورة الثامنة للمهرجان ستقام هذه السنة بفضاءات مسرح المعهد الفرنسي ومسرح دار الثقافة الفقيه محمد المنوني وساحة الهديم التاريخية،

في "الكراهيتي" و "الباركور" و "الفرى ستايل فوتبال" و "الراب" و "الديجايينك" و "الليتيوكس" و "الرقص الحضري"، وستتولى لجنة تحكيم تتكون من فيلينك سام من فرنسا وستيف نيلستار

تميش مدينة مكناس ما بين 12 و18 سبتمبر المقبل على إيقاعات الدورة الثامنة للمهرجان الدولي لفنون الشارع الذي تنظمه "جمعية أمل شباب المغرب للرقص الحضري الحر" تحت شعار "فنون الشارع مدخل أساسي للتربية على المواطنة". وأوضح المنظمون، في ندوة صحفية عقدها بالرباط، أن هذه التظاهرة، التي أضحت واحدة من المواعيد المهمة في أجندة المهرجانات بالمملكة، ستعرف مشاركة أزيد من 400 مشارك من مختلف مدن المملكة ومن الجزائر وفرنسا وألمانيا وبلجيكا وتونس

وهولندا والولايات المتحدة وتركيا والبرازيل والسنيغال. وأضافوا أن برنامج المهرجان، الذي بات يتمتع بشعبية كبيرة في أوساط الشباب لدوره الاجتماعي والتربي والفني، يشتمل على مسابقات

إلا أنه أرجئ إلى 30 أغسطس. وقال فليسيا تونغ مسؤول تنسيق البرامج في سفينة لونغوس هوب في بيان كما نقلت عنه "وكالة أنباء هذه السفينة بحاجة إلى إصلاح فني بعد الوصول إلى ميناء ينانغ، وأن الحكومة الماليزية سمحت بإصلاح السفينة بعد وصولها إلى الميناء ولهذا السبب تم إرجاء حفل الافتتاح. وقد بدأت الرحلات البحرية لهذه السفينة المعروفة بالسفير الثقافي منذ عام 1970 بهدف نشر الوعي والثقافة بين الشعوب،

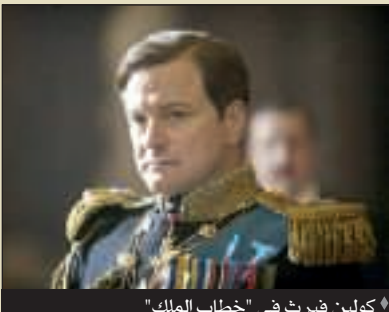
بلجيكا تحتفل بعودة المخطوطة الأصلية لـ«البؤساء»



◆ غلاف رواية البؤساء

على منزله في شارع لي بارياك على مقربة من لآكران بلاس ببروكسيل .

كولين فيرث يسعى للمشاركة في «سيدتي الجميلة»



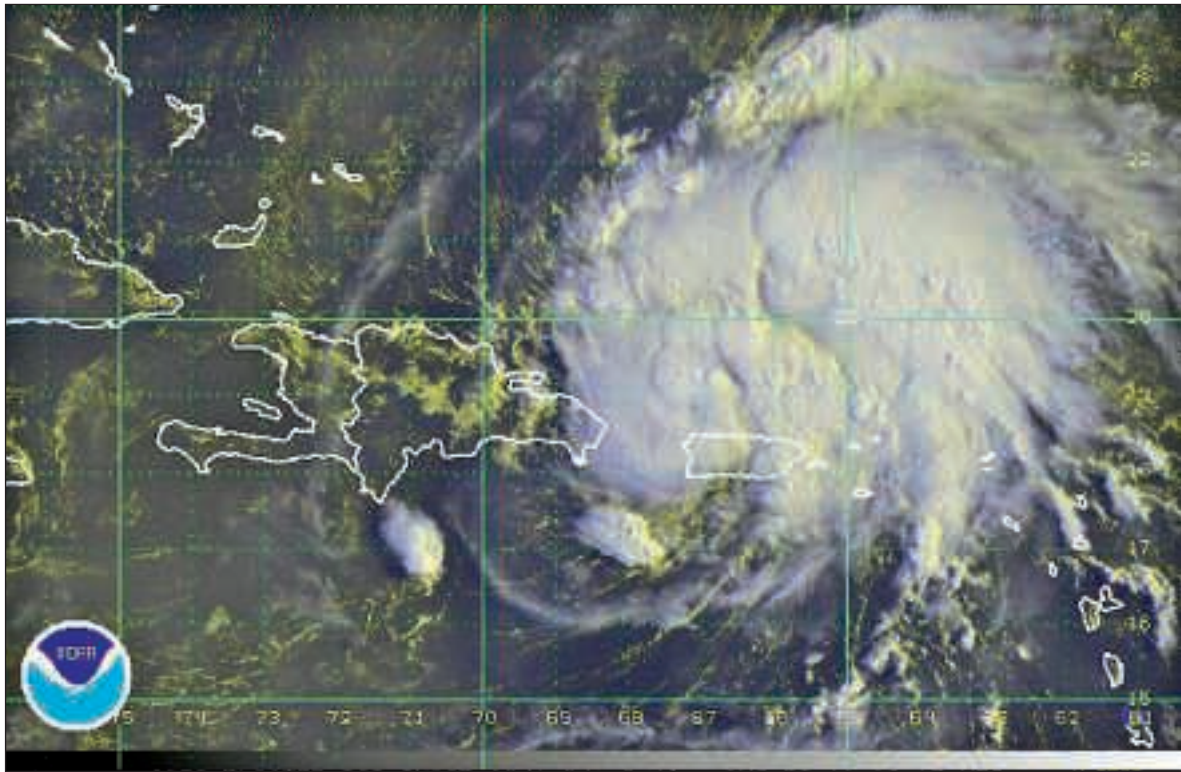
◆ كولين فيرث في "خطاب الملك"

خضعت لدرس غناء لأداء دور "جليزا" قبل اختيار موليغان. عرضت النسخة الأولى من فيلم "سيدتي الجميلة" عام 1964 واستندت إلى رواية للمسرحية الموسيقية ليرنير ولوي المستوحاة من مسرحية لجورج بيرناردشو.

تصل سفينة "لونغوس هوب" والتي تعد أكبر معرض عائم للكتاب في العالم، يوم 30 أغسطس إلى جزيرة ينانغ الماليزية. وذكرت وكالة أنباء الكتاب نقلا عن صحيفة "سان ديلي" أن العرض العام لكتب هذا المعرض العائم للكتائب سيستمر حتى 25 سبتمبر المقبل. وقد اختارت هذه السفينة التي تحمل على متنها 5 آلاف كتاب وقرص مدمج، هذه المرة الموانئ الماليزية للرسو فيها. وكان مقرراً أن يقام الحفل الرسمي لافتتاح هذا المعرض في ينانغ يوم الخميس الماضي،

تحتفل مدينة واترلو البلجيكية بمرور مئة وخمسين عاماً على انتهاء الكاتب الفرنسي الشهير فيكتور هوجو من كتابة رائعته الخالدة "البؤساء"، والتي الاحتفال بهذا الحدث الثقافي متزامناً مع عودة المخطوطة الأصلية للرواية من موضعها في المكتبة الوطنية الفرنسية وحلولها بفناء متحف ويلغنتون الواقع في قلب مدينة واترلو لفترة تمتد من 30 يونيو إلى 30 سبتمبر من العام الجاري. ويضم المتحف بالإضافة إلى المخطوطة الثمينة عدداً وفيراً من الصور واللوحات والمنحوتات وملصقات الأفلام والعروض المسرحية والمقتنيات التي تؤرخ، لمقام الشاعر الكبير بلجيكا، وتسلط الضوء من جهة أخرى على تاريخ تلقي هذا العمل الاستثنائي عبر وسائل مختلف الأشكال التعبيرية. رواية "البؤساء" التي شرع هوجو في كتابتها عام 1845 والتي اختار لها في البداية عنوان "كتاب البؤس" تعبيراً جلياً عن انتهاء سيرته في بلجيكا بطريقة مأساوية بعد تعرضه لهجوم قاده نجل وزير الداخلية البلجيكي كرفين دولدطينهوف

أعرب الممثل البريطاني كولين فيرث عن رغبته في أداء دور البروفيسور "هنري هيجنز" بالنسخة الجديدة من فيلم "سيدتي الجميلة" إلى جانب الممثلة كاري موليغان. وذكرت صحيفة "دايلي تلجراف" الأحد 21 أغسطس الجاري أن فيرث الفائز بجائزة أوسكار عن دوره في فيلم "خطاب الملك" أبلغ منتجي النسخة الجديدة من فيلم My fair lady " سيدتي الجميلة" سير كامبيرون ماكينتوش ودونكان كينوروثي، إنه يرغب بأداء دور البروفيسور هنري هيجينز الذي يعلم أصول اللياقة إلى بائنة الأزهار "إليزا دوليتال" التي تؤدي دورها الممثلة كاري موليغان. وأشارت الصحيفة إلى أن دور البروفيسور كان عرض على الممثل هيو جرانث ولكنه رفضه، كما أن الممثلة كيرا نيليتي



يضرب سواحلها الشرقية اليوم ويتجه غداً لنيويورك وارتفاع الأمواج 4 أمتار

استنفار في أمريكا لمواجهة الإعصار إيرين

أوباما قطع إجازته وقال لمواطنيه "استعدوا للأسوأ" وسلاح البحرية يعلن الطوارئ

ومن شأن هذا الاجراء ان يشمل نحو 200 ألف شخص. واضاف رئيس البلدية ان قرارا في هذا الصدد سيتخذ صباح اليوم السبت . وكان شمال شرق الولايات المتحدة عادة بمنأى عن هذه الاعاصير. ففي العام 1985 كان غلوريا اخر اعصار يضرب نيويورك. ووقفت شبكة السكك الحديدية امترك جميع خطوطها جنوب واشنطن فيما اعدت السلطات الفدرالية مخزونا من ملايين الوجبات وكميات ضخمة من المياه للأشخاص الذين سيتم إجلاؤهم. وعلن الجيش ان 98 ألف عنصر من الحرس الوطني وضعوا في حالة استعداد للتدخل فيما بدأت البحرية ارسال كل سفنها الراسية في ميناء هامبتون رودز (فيرجينيا) الى البحر. ووضح قائد الاسطول الثاني الاميرال دانييل هولواي ان "سفننا تتحمل العواصف بشكل افضل عندما تكون في البحر" مضيفا ان "وجود السفن في البحر يتيح ايضا استخدامها في حالة الضرورة". وعلى ساحل كارولينا الشمالية الرملي الذي يمتد لأكثر من 150 كلم بدأت السلطات منذ الاربعاء في اجلاء المصطافين. الى ذلك بدأ الخبراء باحتساب الاضرار المحتملة للإعصار من الان. فقد اعلنت شركة كينيتك اناليسيس لتقييم الاضرار ان الاعصار يمكن ان يسبب خسائر بقيمة 12 مليار دولار على الساحل الشرقي للولايات المتحدة اذا تأكد المسار الذي يتوقعه خبراء الارصاد الجوية. وقال تشاك واتسون مدير الابحاث في الشركة لوكالة فرانس برس "انه أسوأ سيناريو مرتبط في الوضع الراهن. يمكن ان يسبب خسائر بقيمة 11 الى 12 مليار دولار". واضاف ان الشركة تتوقع في المقابل ان تتراوح قيمة الاضرار بين 5 و 10 مليار دولار لأن فرص ان يضرب الاعصار نيويورك بأشد قوته ضئيلة.



إخلاء المستشفيات ودور المسنين بنيويورك والجيش يرسل 98 ألف جندي للمساعدة

رئيس بلدية المدينة مايكل بلومبرغ. ودعا بلومبرغ سكان المدينة الى تخزين المواد الاساسية. ووضح بلومبرغ ان الاعصار ايرين يمكن ان يكون "شديد الخطورة" لكنه لم يستعد اجلاء بعض المناطق الساحلية المهددة في بروكلين، وستين ايلاند وجنوب منهاتن.

ونحن مستعدون للعاصفة". وبدت بلدة كيل ديفيل ميلز وهي على المسار المباشر للإعصار مثل مدينة اشباح بحسب مصور وكالة فرانس برس. فقد بدأ غالبية السكان ومن يقضون العطلة اخلاء المنطقة نحو الداخل. وفي نيويورك بدأ إخلاء عدة مستشفيات ودور مسنين بامر من

خمس اشخاص في منطقة الكاريبي. وعلن حاكم كارولينا الشمالية بيف بيردو لشبكة "سي ان ان" "السكان يخلون منازلهم من كل انحاء الساحل وفتحت ملاجئ. عناصر الشرطة ورجال الاسعاف موجودون في المكان،

نيويورك حالة الطوارئ فيما تلقى عشرات الاف الاشخاص الامر بالابتعاد عن السواحل. وبدأ منذ الخميس اجلاء الاف الاشخاص على الساحل الشرقي للولايات المتحدة بما في ذلك مدينة نيويورك تحسبا لوصول الاعصار الذي اجتاح جزر البهاماس بعد ان اودى بحياة

المتوافرة تشير الى انه سيكون اعصارا تاريخيا". واكد ان اجهزة الطوارئ الفدرالية مستعدة منذ عدة ايام وان فرقا انتشرت في المناطق المهددة وسيتم تأمين وجبات غذائية ومياه ومستلزمات طبية. وقد اعلنت سلطات ولايات امريكية من كارولينا الشمالية وصولا الى

من الان". واضاف "واذا تلقيتم الامر بالاجلاء، الرجاء الالتزام به". وقال اوباما "لا تتأخروا. لا تؤجلوا الامر. نامل جميعنا ان تسير الامور على ما يرام، ولكن علينا ان ننتهي للأسوأ" مضيفا "علينا اخذ هذه العاصفة على محمل الجد". وتابع الرئيس الامريكي "كل المعلومات

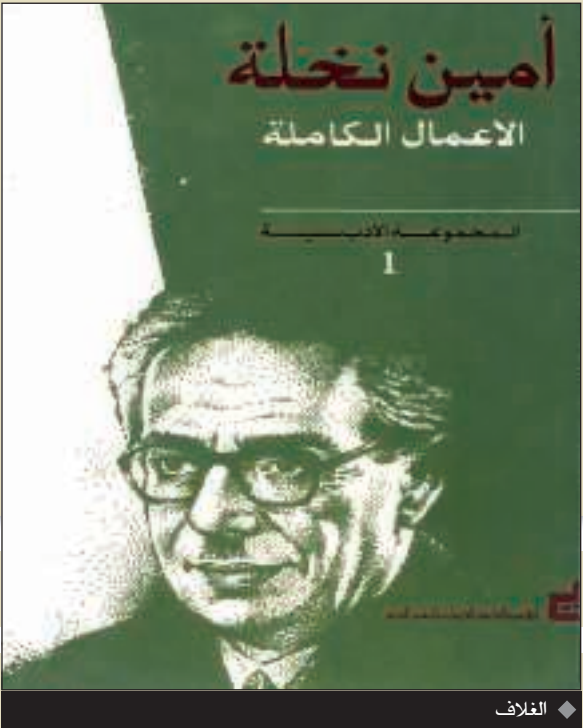
كيل ديفيل هيلز - وكالات: بدأ الساحل الشرقي للولايات المتحدة الاستعداد لوصول الاعصار ايرين مع اجلاء مدن ساحلية وتخزين مواد غذائية وجهوزية الجيش فيما قطع الرئيس الامريكي باراك اوباما اجازته ودعا مواطنيه الى اخذ هذه العاصفة "على محمل الجد". واعلن المركز الوطني الامريكي للأعاصير في اخر تقرير له ان "الاعصار يفترض ان يمر قرب او مباشرة فوق ساحل الولايات المتحدة على الاطلسي مساء اليوم السبت وقال خبراء المركز انه تم تحديد عين الاعصار على بعد 530 كلم من هاتيراس (كارولينا الشمالية وهو يتقدم بسرعة 22 كلم في الساعة شمالا. وصنف الاعصار ايرين في الفئة الثانية على مقياس سافير-سيمسون المكون من خمس درجات وقد ضعفت الرياح المواكبة له بعض الشيء لتبلغ 165 كلم في الساعة كحد اقصى. ويتوقع ان يضرب الاعصار الساحل الشرقي للولايات المتحدة صباح اليوم قبل ان يتجه الاحد نحو نيويورك حيث يمكن ان تؤدي "عاصفة بالغة الخطورة" الى ارتفاع الامواج الى 3 او اربعة امتار. الى ذلك اعلن متحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكي غادر مقر اجازته في مارثا فينيارد اي قبل يوم من الموعد المقرر للعودة الى واشنطن بسبب الاعصار وقال المتحدث باسم الرئاسة جوش ارنست ان "الرئيس ابغ فريقه انه رغب في مغادرة مارثا فينيارد للعودة الى البيت الابيض". وكان اوباما دعا في مواطنيه الى ان يأخذوا "على محمل الجد" الاعصار ايرين الذي يتوقع ان يضرب في نهاية الاسبوع الساحل الشرقي للولايات المتحدة وقد يلحق اضرارا بحوالى 65 مليون شخص. وقال اوباما من ماساتشوستس "اذا كنتم متواجدين على المسار المرتقب للأعصار، فغليكم ان تأخذوا احتياطات اعتبارا



كان دقيقا ولا يخرج ما يكتبه للناس إلا في أحسن صورة

أمين نخلة.. وصناعة الأدب

بقلم - جهاد فاضل :



أمين نخلة كمثال للأديب الذي كان يطيل النظر في كتابه، أو في كتابته، فلا يخرج بما كتب على الناس إلا بعد أن يكون قد استوى في أحسن تكوين وقد روى الروائي اللبناني الكبير توفيق يوسف عواد أنه شاهد مرة أمين نخلة يجلس في أحد مقاهي بيروت في الأربعينيات في القرن الماضي ومعه نص لأحد الأدباء يريد أن يبدي رأيه فيه . كان أمين نخلة يكتب ثم يحذف. ثم يبدأ العمل من جديد فيدون بعض الملاحظات ثم يأخذ في الكتابة من جديد ثم يعود إلى الحذف مرة أخرى، وهكذا دواليك إلى أن انتصف الليل وهو مازال يبدي ويعيد. ويبدو أنه لم يكن مرتاحا لما أنجزه. فعاد في الليلة التالية إلى ما كان يعمل عليه في الليلة السابقة حتى رضي عما كتبه وأفرج عنه، فنشرته مجلة المكشوف في أحد أعدادها.

إلى وقت غير بعيد، كانت صناعة الأدب بخير. كان هناك أدباء مهمومون بالكلمة التي تنزل منزلها اللائق بها في الجملة، وباستخدام مفردة دون أخرى، وبالعمل على أن يأتي الموضوع الذي يشتغلون عليه مستكملا كل أدواته الأدبية والفنية. كان هناك "أدب" يختلف عما نسميه اليوم "بالكتابة" فالكتابة كانت ميدانا لعامة المثقفين الذين لا يصرفون الوقت اللازم للتجويد، بل يكتبون ما يرد على بالهم دون تدبر عميق، أو اهتمام كاف بما تتطلبه مهنة الأدب من جهد وتلمس لمواطن القوة في الصياغة، وابتعاد عما هو ضحل وعادي ورث.

ويقدم الباحثون في العادة الأدب والشاعر اللبناني

لم يكن مجرد أديب كبير بل كان معلما للأدب

في زماننا الراهن يزدهر الكاتب وينحسر الأديب

كان حريصا على التجويد إلا أنه لم يستسغ الغلو فيه

ويضيف هؤلاء الباحثون ان أمين نخلة لم يكن مجرد أديب كبير من طراز الذين تقع عبارتهم منزلها في كلامهم، وإنما كان أيضا معلما للأدب. ففي الكثير مما تركه من كتب، يعثر القارئ على أستاذ كبير يهيمه لا أن يترك تراثا أدبيا رفيع المقام، بل أن يترك ما يؤلف بوصله للأديب الناشئ تقيه الضلال وعثرات الطريق وتكون خير مرشد له في رحلته الشاقة، وصفة معلم "الأدب" من الصفات التي يخلعها الدارسون على الجاحظ، فقد قالوا فيه إنه " معلم العقل والأدب"، في إشارة منهم إلى أنه كان أستاذا كبيرا في زمانه، وأن مريدي الأدب كانوا يلزمون مجلسه للاستفادة منه ومن الملاحظات النقدية التي كان يبديها.

والواقع ان من يقرأ أمين نخلة في ملاحظاته الأدبية في الكثير من أعماله يجده هذا الأستاذ الذي كان الجاحظ في زمانه والأستاذ المقتد في زماننا الراهن ففي زماننا الراهن يزدهر "الكاتب" بالمعنى الرث للكلمة، وينحسر "الأديب" بمعناه الأبلج الكريم الذي ننوه به . ومن لا يصدق ذلك، عليه أن يديق في الذي يقرأ الآن، وأن يقارنه بما كان يقرأه الناس في زمن أمين نخلة وأمين الريحاني وطه حسين وعباس العقاد وتوفيق الحكيم وعبدالمعز البشري وشكيب أرسلان عندها يتضح أكثر الفرق بين "الأدب" و "الكتابة" الذي نتحدث عنه. كان أمين نخلة الذي لزم في شبابه أمير الشعراء شوقي عندما كان يزور لبنان في العشرينيات من القرن الماضي كما لزم نخبة من كبار أدباء زمانه مثل الشيخ عبدالقادر المغربي والشيخ مصطفى الغلاني، يعلي من شأن "التلمذة لأستاذ الصناعة" على حد تعبيره فقد كان يرى أن التلمذة لأستاذ الصناعة وهي ما يقال له عند المحامين : التدرج شرط في حرفة المحاماة وفي سائر الحرف من رفيعية ووضعية وهي شرط، أيضا في صناعة الأدب فإن الذي لا يشهد لسانه بإجادات أهل الطليقة العالية في المنثور والمنظوم، ولا يعب ما شاء الله له من تلك الحياض الصافية، هيهات أن يكون له في نثر أو شعر "فليس إلا فصيح الديوك هو الذي يصيح من البيضة".

ومن أطرف ما كتبه مرة "كان لي صديق من أطف الناس خروجا إلى حديث ونواد، وكان يحب الشعر ولا يطيق ما جاء منه وسطا.

فقلت له في بعض الأيام كي ما أحركه للفكاهة : "الشعراء اثنان ولا ثالث لهما : شاعر كتبت له الاجادة فلا فض فوه وآخر لم تكتب له فهو إذا نظم بيتا واحدا من الشعر وجب ان يفتي بقطع لسانه " فقال رحمه الله وقد تصنع الجد : هذا كلام يجب ان يكتب بالحرر الأحمر. في حرف كبير، في رفاع كبيرة ويوزع هكذا منشائر واعلانات على متخلفي الذهن من الشعراء، عسى ان يخافوا على أستهتهم..



أمين نخلة



أحمد شوقي



توفيق الحكيم



طه حسين

يتكلم بالسليقة، اي عن طبع لا عن تعلم: ولست بنحوي بلوك لسانه ولكن سليقي يقول فيعرب! ولكن السليقة ما برحت هي الشرط المقدم والا جاء الشعر حيرا لا يلتصق، كما كان يقول شبلي الملائط شاعر الأرز! وله رأي دقيق وصائب فيما ينبغي للشعر، أو في بعض الشروط التي لا شعر عالي المقام بدونها. فهو يروي الحكاية التالية التي ينبغي لشعراء اليوم ان يقرأوها ويتفعموا بها لأنه في الشعر لا وسطية، فإما أن يكون شعرا عظيما أو لا يكون شعرا أصلا.

كنت ذات مرة في جريدة (الأحرار) وكان الشاعر إلياس أبوشبكة صاحب أفاعي الفردوس يعمل محررا فيها. يكتب فصولا يومية بين قصة، وخبر سياسي، وتعليق على برقية، أو مقالة، مما يضطر لكتابتته على عجلة، اضطرار كل كاتب للعجلة في الجرائد. فسألني المرحوم إلياس رأيي في قصيدة له كانت قد نشرتها إحدى المجلات يومئذ، فقلت: لقد علمنا بوالو (ناقد أدبي فرنسي من القرن السابع عشر) ما ينبغي للشعر، وان هو قد غلا في ذلك، فما لك تسألني: أردت ما معناه من كلام مشهور لبوالو في (الفن الشعري): في هذه الصناعة اجعل يدك تمر عشرين مرة، وملس ونعم. ثم ملس ونعم.. وقلت له: هيهات ان يضعف النفس الشعري بمعاودة النظر، ويصير الشعر بذلك إلى التكلف، وان ما يجيء في النزلة الأولى ليس وحيا يوحى! فضحك رحمه الله وأخذ بقلمه على المنضدة وقال: هذا الذي يكتب

به كل يوم، قائله الله! فإنه يعود العجلة في غرف الحبر. ثم مضت أيام على ذلك، وطالعت في إحدى الجرائد قصيدة له هي من الشعر المعجب، من الذي يحمل اثر الروية الثقافية. فلما لقينته في الطريق، قلت له: اليوم يقبلك بوالو بين عينيك، فإنك لم تكتب هذه القصيدة بالقلم الذي اريتهه ذلك اليوم! وها هنا لا بد من القول ان المطبوعين على الشعر هم الذين يفهمون معنى معاودة النظر طلبا لجمال القول في أبعاد غاياته. فان الشاعر المطبوع يكون حب الجمال في غريزته. أما متخلفو الطبع فهم لا يفهمون معنى معاودة نظر، ولا طلب جمال، ولا غايات بعيدة، إنهم ليسوا في هذا الوارد!

هذا، ورحم الله أبا زيد. فقد روي، على ما في نقل لبيلوي، انه قال: لا يبيض الكتاب حتى يسود!

انها حكاية معبرة تتناول مستلزمات العملية الشعرية ليست السليقة وحدها بكافية، ولا يمكن ان يقول شاعر انه كتب ما كتب استنادا إلى (النزلة الأولى)، فما يجيء في النزلة الأولى ليس وحيا يوحى. ان الشعر ينبغي ان يحمل اثر الروية الثقافية. على الشاعر ان يعيد النظر، وان يحذف، وان يفتح، وان يضيف، طلبا لجمال القول في ابعاد غاياته. صحيح ان أمين نخلة يستند إلى تعاليم بوالو الكلاسيكية حول عملية نظم الشعر، ولكنه يضيف إليها الكثير. انه بوالو آخر لا يقل استنارة عن بوالو وشرحا عبقريا لتعاليمه. ولا كلام حول الجانب الإنساني في شعرنا

القديم ليس كمثله كلام من حيث تضمن ثرائنا الشعري لهذا الجانب. فهو يصصح او يصوب كلاما للكاتب الشاعر المصري كمال نشأت الذي أعجب بهذا الجانب في شعر ايليا أبي ماضي وجبران خليل جبران وسواهما في شعراء الهجر الشمالي اللبناني. يقول أمين نخلة: لقد تحدث الأستاذ كمال نشأت في مجلة الرسالة، مجلة أحمد حسن الزيات، عن الجانب الإنساني في شعر أبي ماضي، وشعر جماعة من شعراء المهجر الشمالي اللبناني، فقال: أما شعرنا العربي القديم فقد جانب هذا الاتجاه، وان ظهر فلمع هنا وهناك.

ويبدو ان هذا القول لجمال نشأت قد استفز أمين نخلة لأكثر من سبب. أولا انه لم يكن، هذا، ورحم الله أبا زيد. فقد روي، على ما في نقل لبيلوي، انه قال: لا يبيض الكتاب حتى يسود!

انها حكاية معبرة تتناول مستلزمات العملية الشعرية ليست السليقة وحدها بكافية، ولا يمكن ان يقول شاعر انه كتب ما كتب استنادا إلى (النزلة الأولى)، فما يجيء في النزلة الأولى ليس وحيا يوحى. ان الشعر ينبغي ان يحمل اثر الروية الثقافية. على الشاعر ان يعيد النظر، وان يحذف، وان يفتح، وان يضيف، طلبا لجمال القول في ابعاد غاياته. صحيح ان أمين نخلة يستند إلى تعاليم بوالو الكلاسيكية حول عملية نظم الشعر، ولكنه يضيف إليها الكثير. انه بوالو آخر لا يقل استنارة عن بوالو وشرحا عبقريا لتعاليمه. ولا كلام حول الجانب الإنساني في شعرنا

القديم ليس كمثله كلام من حيث تضمن ثرائنا الشعري لهذا الجانب. فهو يصصح او يصوب كلاما للكاتب الشاعر المصري كمال نشأت الذي أعجب بهذا الجانب في شعر ايليا أبي ماضي وجبران خليل جبران وسواهما في شعراء الهجر الشمالي اللبناني. يقول أمين نخلة: لقد تحدث الأستاذ كمال نشأت في مجلة الرسالة، مجلة أحمد حسن الزيات، عن الجانب الإنساني في شعر أبي ماضي، وشعر جماعة من شعراء المهجر الشمالي اللبناني، فقال: أما شعرنا العربي القديم فقد جانب هذا الاتجاه، وان ظهر فلمع هنا وهناك.

ويبدو ان هذا القول لجمال نشأت قد استفز أمين نخلة لأكثر من سبب. أولا انه لم يكن، هذا، ورحم الله أبا زيد. فقد روي، على ما في نقل لبيلوي، انه قال: لا يبيض الكتاب حتى يسود!

انها حكاية معبرة تتناول مستلزمات العملية الشعرية ليست السليقة وحدها بكافية، ولا يمكن ان يقول شاعر انه كتب ما كتب استنادا إلى (النزلة الأولى)، فما يجيء في النزلة الأولى ليس وحيا يوحى. ان الشعر ينبغي ان يحمل اثر الروية الثقافية. على الشاعر ان يعيد النظر، وان يحذف، وان يفتح، وان يضيف، طلبا لجمال القول في ابعاد غاياته. صحيح ان أمين نخلة يستند إلى تعاليم بوالو الكلاسيكية حول عملية نظم الشعر، ولكنه يضيف إليها الكثير. انه بوالو آخر لا يقل استنارة عن بوالو وشرحا عبقريا لتعاليمه. ولا كلام حول الجانب الإنساني في شعرنا



كمال نشأت



جبران خليل جبران



شكيب أرسلان



عبد العزيز البشري



العباد



إيليا أبو ماضي

فلا هطلت علي، ولا بأرضي سحابك ليس تنتظم البلاد! وهما من جهة هذه النزعة الانسانية التي يستشهد لها الأستاذ نشأت بمثل قول ندره الحداد، من شعراء المهجر: هو ذا قممي الذي أحسبه ما عشت قممك!

أعلى طبقة في المعاني وفي المباني، مما ساقه من الشواهد على انسانيات شعرائنا المهجرين.

البحثري في هذه الشبهة من الموضوع: ولا تقل: أمم شتى، ولا فرق فالأرض من تربة والناس من رجل!

أما ما أورده الأستاذ من شعر جبران خليل جبران في باب المساواة، وهو قوله من موشح له طويل:

ليس في التفانيات حر لا ولا العبد الذميم إنما الأمجاد سخف وهفاتيح عموم!

وكان الكاتب، رعاة الله، قد حلا له في ما حلا له هنا، هذه التفاتيح التي تعوم.. فإين ذلك كله من قول الشاعر القديم: وان جاني يلتفت بالظمر أحمر أتاني أخا من جانب الأرض يقبل.. ولا، والله، ما لحسن قوله: «أتاني أخا من جانب الأرض» نهاية!

وكان له رأي لافت في الجاهلية والعصر الجاهلي: «لا أدري كيف يقولون في تاريخ الأدب العربي: جاهلية وعصر جاهلية! على أنه يوجد من دقائق الفلسفة العقلية في هذا الذي انتهى إلينا من شعر الجاهليين. وقد ضاعت علينا اجاداتهم في الكتابة والخطابة شيء كثير، فعند النابغة مثلا من الكلام عن النظام السياسي، وعند زهير، والحرث بن حنظلة، من الالتفات إلى علم الأخلاق والأداب الاجتماعية، وعند طرفة في القصيدة التي يطالب فيها بحقوق أمه (وردة) ما يقصر الشعر اليوم عن لحاقه في هذا الميدان.

قال لي الريحاني فيلسوف الفريكة ونحن نعرض في احد الأيام مسألة القرآن في بلاغته، وأحكامه الروائع، بآاء الجاهلية، ما هذا مؤداه: «لو لم تكن الجاهلية متحضرة الصدى، لما جاء القرآن بهذا الصوت الذي هز الجزيرة في البلاغات والنظم الاجتماعية.. وبعد هذا يقولون: جاهلية وعصر جاهلية.. كان أمين نخلة أدبيا كبيرا ولكنه كان ايضا معلما للأدب.

يضرِب المثل عندنا في لبنان بأسلوبه المعجز الذي يحسد عليه الشاعر سعيد عقل. فهو يقول: أن له اسلوبه تمنيت لو يكون لي مثله، وكثيرا ما حاولت تقليده فيه فعجزت.. ولكن أدب أمين نخلة وان توارى بعض الشيء في زماننا الراهن، فإنه يظل مثالا يجتدي، ونموذجا لما كان سائدا من أدب رفيع في منتصف القرن الماضي.

ظاهرة منتشرة ليلاً.. والعدد وصل 300

لغز احتراق السيارات الفارهة في برلين

اعتداءات الشبان على السياح أو المواطنين داخل المترو لم تعد تهز الرأي العام

الشرطة لمجرد الاشتباه بأي شخص مشيرا إلى أن برلين مدينة كبيرة لا تستطيع الشرطة أن تنتشر في كل شارع فيها. ولا يكل وزير الداخلية في المدينة عن التأكيد أن عناصر الشرطة منتشرون في مختلف المناطق والأحياء إما بالزي الرسمي أو المدني لكن المشكلة أن في برلين خمسة آلاف كيلومتر من المناطق والأحياء في ظل وجود مليون سيارة، وهذه الأرقام تكفي لأن توصف مهمة سلطات الأمن بأنها عسيرة للغاية. في غضون أعلن المدعي العام في برلين منح أي فرد يرشد إلى الجناة مكافأة مالية قدرها خمسة آلاف يورو يضاف إليها ألفا يورو من صندوق الأحياء. واعترف وزير داخلية ولاية برلين بصعوبة مكافحة هذه الظاهرة التي أشارت وسائل الإعلام الألمانية إلى أنها بدأت تنتشر في مدن ألمانية أخرى مثل هامبورغ حيث تم إحراق 190 سيارة خلال العام الجاري، وقال وزير الداخلية كورتينغ في محاولة يائسة لتهدئة أعصاب المواطنين القلقين: إنني ما زالت أصف سيارتي في الشارع. وتعقد شرطة المدينة أن هذه الاعتداءات التي تحدث كل ليلة، من صنع جماعات يسارية بمرغ وكرويتسبيرج لكن في الوقت الحالي يجري إضرام السيارات في أحياء عريقة مثل "فيلمرسدورف" وأيضا في أحياء يسكنها أبناء النخبة المتوسطة. العنف في برلين متنوع وقد يقع في أي مكان. ولم تعد اعتداءات شبان على سائح أو مواطنين داخل قطارات المترو أو في الأنفاق تهز الرأي العام كما في السابق كونها باتت روتينية.



هل الجماعات اليسارية تقف وراء احتراق السيارات؟

برلين تشهد أعمال عنف واعتداء على سائحين أجانب

اليسار المتطرف في مدينته لاسيما أن إحراق السيارات ذات الماركات الألمانية العالمية أصبح موضة في أحياء يقطنها بالغالبية يساريون مثل "برينسلور بيرغ وكرويتسبيرج لكن في الوقت الحالي يجري إضرام السيارات في أحياء عريقة مثل "فيلمرسدورف" وأيضا في أحياء يسكنها أبناء النخبة المتوسطة. العنف في برلين متنوع وقد يقع في أي مكان. ولم تعد اعتداءات شبان على سائح أو مواطنين داخل قطارات المترو أو في الأنفاق تهز الرأي العام كما في السابق كونها باتت روتينية. في سبتمبر/أيلول ستجري انتخابات برلمانية في ولاية برلين التي يحكمها الحزب الاشتراكي على رأسه العمدة الحاكم كلاوس فوفرايت وهو مثلي، بالتحالف مع حزب اليسار. وقد أصبح موضوع العنف المنتشر في برلين في مقدمة المواضيع التي تحاول أحزاب الحكم والمعارضة التركيز عليها لكسب ود الناخبين. كل حزب حتى الأحزاب اليسارية تتصل من أعمال العنف وناشد العمدة الحاكم المواطنين الحذر وإخطار



شرطة ألمانية تسعى لحل لغز حرائق السيارات

ماذا أصاب برلين؟ إنه السؤال الذي طرحته وسائل الإعلام الألمانية في الوقت الذي أعرب سياسيون في مقدمتهم المستشار الألمانية أنجيلا ميركل عن قلقهم العميق حيال ما تشهده العاصمة الألمانية من أحداث عنف وتحديدا، إعدام عام لسيارات من ماركات رقيقة مثل مرسيدس وبي أم دبليو وبورش وغيرها، بإضرام النار فيها خلال توقفها في شوارع الأحياء السكنية. بذلك بلغت أعمال العنف في هذه المدينة ذروتها، عقب سلسلة من جرائم العنف والاعتداء على أشخاص بينهم سائح أجانب، قام بها شبان، فقط لرغبتهم في التعبير عن نفقتهم على أوضاعهم الاجتماعية من خلال العنف. وبلغ القلق في بعض المسؤولين الألمان إلى مقارنة ما يجري برلين بأعمال العنف التي وقعت مؤخرا بمدينة لندن وعدد من المدن الإنجليزية واحتمال انفجار العنف في العاصمة الألمانية على نطاق واسع.

بينما الموسم السياحي في عزه، حيث يصطف السياح من الولايات المتحدة وأستراليا وفرنسا في طوابير منذ الصباح الباكر بانتظار إطلالة دليل سياحي ليقودهم في رحلة في تاريخ برلين، عبر السير من بوابة براندنبورج التي كانت رمزا لانقسام المدينة خلال الحرب الباردة بين الشرق والغرب، مروراً بمقر الرايخ الذي هو اليوم مقر البرلمان الألماني "بندستاغ" ومقر المستشارية، ثم عبور شارع "كودام" التجاري الذي يسترخي فيه السياح وزوار المدينة في الجلوس ساعات في مقهى أو التسوق حتى آخر "يورو". هذا الوجه السائد عن برلين. لكن الوجه الآخر نشرات الأخبار داخل فنادقهم، إذ أن برلين تشتمل في الليل وكأن فيها من يقومون بثورة على طريقتهم الخاصة. إذ على بعد ثلاثة كيلومترات فقط من وسط المدينة، تحترق السيارات الفارهة ليلا وقالت شرطة المدينة إنه تم إحراق تسع سيارات مؤخرا وبلغ عدد



سيارات محترقة في برلين

طلبت شرطة المدينة عدم تعميم طريقة إحراق السيارات، لكن الوصفة انتشرت في كل مكان وهي سهلة جدا حسبما ذكرتها صحيفة "فرانكفورتر أجمائينه" حيث الشخص لا يحتاج لأكثر من عقاب سجانر وقطعة فحم تستخدم للشواء، أي لا يتجاوز رأسمال العملية أكثر من ربع يورو. وفي السابق كان يترك مرتكبو هذه الجرائم رسائل يعلنون فيها مسؤوليتهم ويبررون سبب إحراق السيارات إما احتجاجا على أوضاعهم أو نعمة من النظام الرأسمالي، وجرت العادة أن تنتهم أجهزة الأمن جماعات يسارية ألمانية. وأشار وزير داخلية برلين إيرهارت كورتينغ في السابق إلى أن هذه الأعمال من اختصاص

عاجزة عن التحرر من صفاتها بأنها أخطر مدن ألمانيا وأكثرها فقرا وتناقضا. وعلى الرغم من أن ألمانيا شهدت نموا قويا لاقتصادها في السنوات الأخيرة، إلا أن من يزور برلين لا يجد أنها استفادت من هذا النمو. خلافا لذلك فإن نسبة البطالة في ألمانيا استنادا لآخر الإحصائيات الفاعلين ومعايبتهم. برلين أخطر مدينة في ألمانيا وتتميز عن سواها من المدن بأنها رغم التغيير الذي طرأ اندلاع العنف الذي وقع في لندن ومدن إنجليزية أخرى، في العاصمة الألمانية وقال محذرا: إذا لم نبذل قصارى جهدنا لوضع نهاية لموجة العنف التي تشهدها شوارع برلين، سوف تواجهنا نفس الأوضاع التي وقعت في بريطانيا مؤخرا. في غضون

يشير سياسيون في برلين إلى أن ما يحصل هو نوع جديد من الإرهاب. وقالت المستشارة ميركل: ما هذه التصرفات المشينة: إضرام النار في عربات جر الأطفال التي يضعها الألمان في مداخل المنازل. ونظرا لفشل أجهزة الأمن البرلمانية في معرفة الفاعلين، صرح ماي فاغنر المتحدث باسم المجموعة البرلمانية التابعة للاتحاد المسيحي الحاكم من اندلاع العنف الذي وقع في لندن ومدن إنجليزية أخرى، في العاصمة الألمانية وقال محذرا: إذا لم نبذل قصارى جهدنا لوضع نهاية لموجة العنف التي تشهدها شوارع برلين، سوف تواجهنا نفس الأوضاع التي وقعت في بريطانيا مؤخرا. في غضون

أم خطوة تهدد لانتقال العنف الذي شهدته لندن مؤخرا إليها، إلى أن الأمر بات موضة. إلى جانب إحراق السيارات يجري إضرام النار في عربات جر الأطفال التي يضعها الألمان في مداخل المنازل. ونظرا لفشل أجهزة الأمن البرلمانية في معرفة الفاعلين، صرح ماي فاغنر المتحدث باسم المجموعة البرلمانية التابعة للاتحاد المسيحي الحاكم من اندلاع العنف الذي وقع في لندن ومدن إنجليزية أخرى، في العاصمة الألمانية وقال محذرا: إذا لم نبذل قصارى جهدنا لوضع نهاية لموجة العنف التي تشهدها شوارع برلين، سوف تواجهنا نفس الأوضاع التي وقعت في بريطانيا مؤخرا. في غضون

أصبح ساحة لاحتجاج المصريين بعد " التحرير "

هنا.. ميدان "نهضة مصر"

إقامته في القاهرة، ووافق مجلس الوزراء في 25 يونيو 1921. كما أسهم الشعب المصري في إكتتاب عام لإقامته ثم أكملت الحكومة النفقات، وفي 2 مايو عام 1928 أقيمت حفلة كبرى في ميدان باب الحديد "رمسيس حاليا" لإزاحة الستار عن التمثال. نقل التمثال من مكانه الأول إلى ميدان جامعة القاهرة - ميدان نهضة مصر - في عام 1955. ولازال قائما إلى الآن. وتمثال نهضة مصر مصنوع من الجرانيت السوردي، والارتفاع 7 أمتار والعرض عند القاعدة 8 أمتار، يصور امرأة واقفة في ملابس الفلاحة المصرية ترفع عن وجهها الحجاب بيسراها، بينما يمانها مفرودة لتمس بأصابعها رأس تمثال أبي الهول الذي يفرد قائمته الأماميتين في تعبير عن النهوض. في هذا التمثال يشير الفنان إلى الشعب المصري بالفلاحة الأم.



التمثال هرون أمام السفارة الإسرائيلية

يقع أمام السفارة الإسرائيلية ويشهد الاعتصام للقصاص للجندو الشهداء

إعجاب المحكمين والرواد من المهتمين بفن النحت وحدث أن ذهب سعد زغلول ورفاقه من رجال حزب الوفد إلى فرنسا وتحديدا باريس لأول مرة، قاموا بزيارة معرض الفنون الجميلة وشاهدوا التمثال المصري وأعجبوا به وكتبوا إلى مصر يشجعون على

ليمثل نهضة مصر في تلك الفترة السياسية الهامة من تاريخ مصر " 1918 - 1919" حيث قام مختار بنحت تمثال كبير يبلغ حجمه نصف حجم التمثال الحالي وعندما أكمله عرضه في عام 1920 في معرض الفنون الجميلة السنوي في باريس ونال

الذي يقع في منتصف الميدان وقبالة حديقة الحيوان وامام كوبري الجامعة ... وهو ليس بتمثال عادى إنما رمز كبير للامة المصرية كما أنه تمثال يوصف بالعالمية لأنه صمم على يدى الفنان المصري العالمي محمود مختار .. وقد جاءت فكرة نحت تمثال

" حديقة الأورمان " وتعتبر من أكبر الحدائق النباتية في العالم حيث إنها مقامة على مساحة 28 فدانا . أنشئت عام 1875 . وتضم الحديقة مجموعة نادرة من الأشجار والنخيل . كما ترجع أهمية الميدان إلى وجود تمثال " نهضة مصر "

وقد حظي الميدان بشهرة واسعة منذ إنشائه لانه يحتضن في جنباته أكبر حديقتين في الشرق الأوسط وهما حديقة الحيوان وهى أول وأعرق حدائق الحيوانات في أفريقيا. كانت تسمى "جوهرة التاج لحدائق الحيوان في أفريقيا أما الحديقة الأخرى فهى

تصميمه ميدان شارل ديغول الذى يضم قوس النصر فى باريس، وتعود أهميته إلى أنه يمثل قلب محافظة الجيزة ويضم أحد مداخلها الرئيسية حيث يتصل هذا الميدان بعدة محاور مهمة مثل كوبري جامعة القاهرة ... والمنيل ... وحي الدقي .

ولم يحظ الميدان بهذه الأهمية من فراغ، فهو أكبر ميدانين محافظة الجيزة سمي في بداية إنشائه بـ"ميدان الجامعة " في عهد الخديو إسماعيل، ثم تغير الاسم في الخمسينيات إلى اسمه الحالي "ميدان نهضة مصر" حيث يحاكي في

القاهرة - دينا محروس:

هنا ميدان "نهضة مصر" ... حيث يتجمع المصريون من كل أرجائها ... الجيزة ...مصر الجديدة وشارع جامعة الدول العربية ... وبولاق... والسيدة زينب، أمام مبنى السفارة الإسرائيلية للإعلان عن احتجاجهم على استشهاده خمسة جنود مصريين برصاص القوات الإسرائيلية على الحدود بين البلدين، مطالبين بسرعة القصاص للجندو الشهداء، وطرد السفير الإسرائيلي، واستدعاء السفير المصري في تل أبيب، وضرورة مراجعة اتفاقية كامب ديفيد .



ميدان نهضة مصر يضم التمثال وحديقة الحيوان



الثوار وجدوا بداخله مقاعد ذهبية ومسبحاً رخامياً وبهواً فرعونياً

منزل عائشة القذافي أسطوري ومحتوياته تشبه قصر كليوباترا

مرتزقة العقيد: حصن الزعيم بالعزيزية كان مليئاً بالخمور والنساء والحشيش

ضده، وقد اعترف العديد من الضباط لي بأنه لا فرصة أمامهم للصمود أمام الناتو وأبلغني أحدهم بأنه على صلة مع من هم في بنغازي». وقد غادر ماريو طرابلس قبل 12 يوماً مضت بعد تلقيه تحذيراً من أحد رفاقه، ويقول «قبل أسبوعين أبلغني صديق كان قد أحضرني إلى طرابلس، بأن عليّ مغادرة طرابلس بما أن الأمور باتت تسير بوتيرة سريعة وأنه قد تم إجراء بعض الصفقات»، ولاحظ أن مرتزقة القذافي المتمنين لجنوب أفريقيا بدأوا في المغادرة وقزّر ماريو وزميل مرتزق معه الفرار من طرابلس، وقال: «حاولت الوصول قبلها إلى سيف الإسلام ولكن لم أتمكن من ذلك، وفي وقت لاحق اتصل بي رفيقي يسأل إن كنا في حاجة إلى أي شيء، وقال إنهم سيستبدون كل المناطق الليبية». وهناك جندي يوغسلافي سابق، جنرال متقاعد في الجيش اليوغسلافي القديم ومستشار عسكري للقذافي منذ فترة طويلة غادر طرابلس في 21 أغسطس الجاري، وقال لمجلة «تايم»: إنه سافر عبر ليبيا باتجاه تونس، وقال في إشارة إلى الوضع في طرابلس «هناك تسيطر الفوضى»، وكانت قوات الثوار قد اجتاحتها حينها، «لقد انهيار النظام بأكمله، وكنت أدرك أن هذا الأمر سوف يحدث، لم أتحدث إلى القذافي منذ أربعة أسابيع، وهو لا يستمع لأي شيء».



عيد ميلاده السابع والثلاثين في ساحل جمهورية الجبل الأسود في يوغسلافيا السابقة التي تعتبر أحدث المنتجات الفاخرة التي يرتادها الأثرياء السوبر، وتعود علاقة أسرة القذافي بيوغسلافيا السابقة إلى فترة حكم جوزيف بروز تيتو، الزعيم اليوغسلافي الشيوعي صديق وحليف القذافي، وقال ماريو: إن القذافي وطفل العديد من المقاتلين اليوغسلاف السابقين معظمهم من الصرب لمساعدته في معركته ضد الناتو والثوار، وقد غادر هؤلاء الخبراء والقادة الأجانب الواحد بعد الآخر طرابلس وانضم إليهم بعض كبار المسؤولين الليبيين. وقال ماريو: «لاحظت أن العديد من الليبيين يتظاهرون بالولاء بسبب الخوف، وهم يسعون لإيجاد سبيل للانقلاب

وكنتم قد سمعت حكايات حول أشخاص قُتلوا بإطلاق الرصاص عليهم كنوع من الترفيه، وإرغامهم على ممارسة لعبة الروليت الروسية، بينما يقوم المشاهدون بالمرآنة عليهم كما يحدث في أفلام السينما». وأضاف ماريو «لقد لاحظت التنافس الشرس فيما بين أبناء القذافي». «وقد أوشك ذات مرة أن يقع اشتباك مسلح فيما بين رجال محمد وسيف الإسلام. وقد شهدت مجموعة منهم تستجوب الأخرى تحت تهديد السلاح، وبعدها جاءت مجموعة أخرى مدججة بالسلاح، وحدثت مواجهة لعدة دقائق تبادل فيها المجموعتان الشتائم». ماريو قال إنه يحترم ويحب سيف الإسلام ابن القذافي، الذي أقام في عام 2009 حفلاً بداخله بنفسه بمناسبة



مجلة التايم إن «الحياة في مقر الرئيس وفي الملاجئ كانت غير معقولة، حيث كانت تقام الحفلات، تحضرها النساء والخمور والمخددرات، وقد أخذني أحد أقرباء القذافي إلى إحدى فيلاته، حيث عرض تقديم أي شيء أرغب فيه.



خف وزنه وغلا ثمنه؟. على الجانب الآخر وفي قصر العزيزية حيث مقر القذافي الحصين يقول الضابط الكرواتي المتخصص في سلاح المدفعية، والقادم من البوسنة ماريو الذي كان أحد قادة كتائب القذافي في مقابلة مع

لأن عائشة القذافي البالغة 35 سنة متزوجة وأم لأبناء لا يعرف الليبيون عددهم، وهم من زوجها الذي اختاره لها والدها حين أتمت العشرين، وهو أحمد القذافي القحصي الذي كان ضابطاً في فرقة بالجيش ولا يدري أحد إلى ماذا تمت ترقيته بعد زواجه من عائشة التي تحمل رتبة فريق بالجيش أيضاً، وعائلته هي قبيلة القذافة، أي القحوص. وقلة من المقربين تعرف إلى أين فرزت عائشة القذافي مع زوجها وأولادهما الأحد الماضي، والذين دخلوا قصرها لم يجدوا ما يحملونه معهم سوى أغراض صغيرة للذكرى ربما سوى جهاز راديو. السؤال الآن إلى أين فرزت «كليوباترا ليبيا» وكم حملت معها من كنز

العاصمة الليبية. أما المسيح فكانه من زمن الفرانة القدماء والأهم هي صورة كنية تصدّرت الصالون الداخلي بالقصر محلية بالذهب، وبدأت كمسند للجلوس على ظهر حورية وجهها هو وجه عائشة القذافي نفسها، ولا يعرف أحد من نحت لها التمثال، لكن يبدو أنه فنان إيطالي، لأن «كليوباترا ليبيا» كانت تعيش روما، والعيش لم يكن يهناً لها إن لم تزرها 3 أو 4 مرات بالعام، وفق ما يكتبون، حيث كانت تتبضع وتشتري أفخر ما تشتهي. وفي القصر مسبح آخر يبدو أنه مطل على حديقة. وتحف بالمسبح الرخامي ستائر بنية اللون تناسب لون سطحه الخشبي. وفيه الكثير من ألعاب الأطفال متروكة وهي طافية على الماء، كما وكأنه مسبح خاص للصغار،

طرابلس - العربية نت - ووكالات: حين توقف قطار تحرير العالم العربي من الديكتاتوريات في محطة طرابلس الغرب الأحد الماضي ونزل ركابه الثوار للسيطرة على العاصمة، تعرفوا في اليوم التالي إلى ما كان محجوباً عنهم وراء ستار حديدي من التعتيم طوال 42 سنة، كان من ضمن قائمة المحجوبات "منزل" الابنة الوحيدة للعقيد الهارب من عدالة شعبه عائشة القذافي أو كما يطلقون عليها كليوباترا ليبيا. لقد وجد الليبيون أن "منزل" عائشة القذافي ليس منزلاً عادياً بل هو قصر أسطوري أقرب إلى قصور الفرانة وفي مدخله يبدو كلوحة "امرأة بوجهين" الشهيرة لبيكاسو، فهو يبدو بسيطاً من الخارج في حي بن عاشور بوسط طرابلس، وفيه ليبينون يتراخسون متلهفين وفرحين لدخوله ويهتفون ويطلقون رصاص الابتهاج، وقد حمل بعضهم بعض الأغراض الخفيفة للذكرى، أما من الداخل فالبيت يعد قصراً فرعونياً وأكثر، لذلك فلقب "كلاوديا شيفر ليبيا" الذي كانوا يطلقونه على الفتاة التي سماها العقيد على اسم والدته لشيئها بعض الشيء. بعارضة الأزياء الألمانية، هو قليل عليها، ولا يناسبها إلا لقب "كليوباترا ليبيا" على الأقل، وتؤكد ذلك صورتان من مجموعة التقطها مصور بريطاني اسمه جاك هيل، دون أن يقصد القصر بحد ذاته، بل كانت صور من جولة قام بها هنا وهناك في





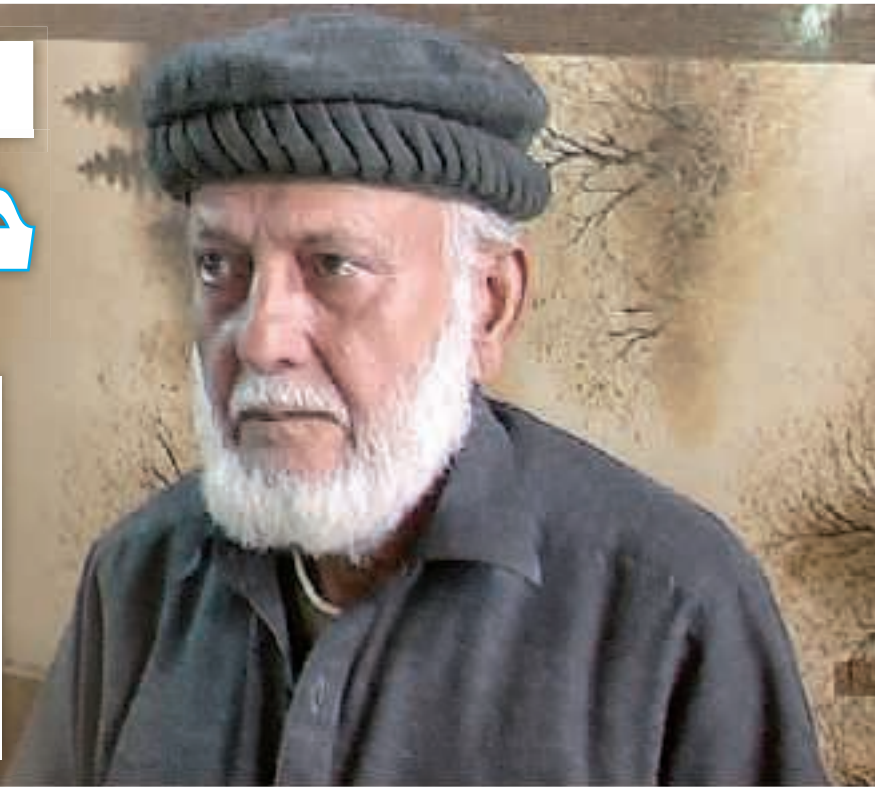
جَمَعَ شَمْلُ الكثير من المفقودين بأسرهم

حاجي..من حلاق إلى ناشط في حقوق الأطفال

ترجمة كريم المالكي

ورغم ان الباكستاني أنور حاجي خوچار بالنسبة للبعض ليس سوى حلاق بسيط إلا أن الأطفال يرون فيه أكبر من ذلك بكثير لأنه استطاع أن يلهم شملهم مع أسرهم ومنحهم المأوى والملاذ عندما ضاقت عليهم الدنيا وأصبحوا ضحايا، وأكثر من ذلك أن الأطفال يرون في أنور حاجي خوچار ملاكا بهيئة إنسان، ولكن يبقى التساؤل الأهم في هذه القصة هو كيف لشخص فقير، وغير متعلم ان يتحول من حلاق الى منقذ لحشد غفير من الأطفال المفقودين والمخطوفين؟

في ظل الأخبار السيئة التي تحيط بنا من كل مكان، يصبح من السهل الاستسلام لليأس. ولكن دائماً هناك أمل مائل بين ثنايا الزمن، لاسيما عندما يكون هناك أناس في هذا العالم ممن يقفون بوجه الشدائد وينتصرون للحياة والإنسان. وفي هذا الموضوع قصة واحد من هؤلاء الأشخاص الذين يعتقدون أن خدمة الإنسانية هي أكبر وسيلة لإرضاء الله.



كيف استطاع رجل غير متعلم بناء ملجأ للمفقودين ومساعدتهم على العودة لذويهم؟

كل هذا الوقت، جاء وادعى انها شقيقته، وقال انهم على مدى السنوات السبع الماضية أصبح والدهم مريضاً عقلياً بعد أن فقد زوجته ومن ثم ابنته، وهذه القضية اثبتت لي بأنه لا ينبغي لنا أبدا أن نضيع الأمل "

و يشير الحلاق إلى قصة أخرى حيث يوضح كم من السهل أن يضيع الطفل في باكستان. لقد عثر على فتاة كان تتجول في الحي الذي يسكنه في نوفمبر 2009. وبعد ان أعطي لها اسم "وحيدة شير"، كان قادرا على مطابقة القضية مع تقرير الأطفال المفقودين الذي صدر في وقت سابق قبل ستة أشهر. "وكانت الأم قد جاءت للعمل كخادمة وجلبت معها ابنتها التي صادف ذات يوم انها شعرت بالضجر فخرجت للتجول سيرا على الأقدام، وفي غضون دقائق التيس عليها الأمر فلم تستلع العودة، وبعد عدة شهور، رأت الأم ابنتها على محطة تلفزيونية محلية، وجاءت للمطالبة بها."

وحتى زوجة الحلاق كانت منغمسة في هذه المهمة حيث قالت: "أنا أم، ولدي مشاعر قوية تجاه الأطفال الذين انفصلوا". وتخيرنا بأن الحالات الوحيدة التي تحت زوجها على الاعتناء عنها هي الخلافات الناجمة عن الزواج المرتب، فمثلا "ناينا" وهي فتاة جميلة عمرها 16 عاما هربت بعيدا عن كراتشي، وتقول ناينا : "أمي ماتت،والدي يكافح من أجل تغطية نفقاتنا (سبع بنات وابن واحد)".

والد ناينا وَاخواتها يعملون في مصنع للملابس التي تصدر إلى المملكة المتحدة. كانت ناينا تتوقع أن تنضم إليهم بعد مغادرتها المدرسة، وقبل 10 أيام أعلن والدها انه قرر أن تتزوج من صديق من عائلة ثرية يبحث عن زوجة ثانية. وتضيف ناينا وعينهاا مستمرتان في الأرض "كان شخصا كبيرا في السن بل هو بعمر والدي". وقبل ليلة الزفاف، هربت ناينا وفي جيبيها 1500 روبية (11 جنيه إسترليني)، واستقلت الحافلة الليلية الناهبة إلى لاركانا، بعد أن قرأت في الصحف عن حلاق لاركانا.

ويقول الحلاق وهو يتصل بالشرطة المحلية "قرارها بالمغادرة كلف العائلة شرفها". واضاف "بالتأكيد انهم سيحاولون قتلها، من يدرى ماذا سيحدث إذا تتبعوها الى هنا؟" يجب أن يتم وضع حارس مسلح في الخارج. وتبدو ناينا غير مبالية بما يجري، حيث كانت تتحدث عن خطة لتحويل الطابق الأرضي من الملجأ الى صالون تجميل. وتقول " يمكن أن تكون الفتيات قويات ولهن كل الحق في أن يعيشن حياتهن الخاصة".

ويعيش أنور خوچار حالة من القلق، فهو ليس لديه سوى بضعة أيام للتوصل الى حل قبل ان تعثر عليها الأسرة. و يقول انه سوف يقدم طلبا إلى المحكمة للحصول على الحضانة القانونية لانها في بعض الأحيان تعمل وتتصرف العائلات على اساس الوعد ولكن رغم الوعد هناك عائلات لا تلتزم بشيء وتحاول قتل الفتاة". وهكذا فإن الوعد يبدو مشكوكا فيه. ويضيف حلاق لاركانا "بعد التقاعد، عادة ما يطلق الناس لحاهم ويجلسون في زاوية من المسجد ليتقربوا إلى الله"، لكن اعتقد أن خدمة الإنسانية هي أكبر وسيلة لإرضاء الله، لذلك لا يمكنني أن أتقاعد".

عن الغارديان البريطانية



المكاملة قال : "أحاول تحديد هويتها منذ يناير 2007، عندما عثرت الشرطة عليها وهي تتجول تائهة وبأكية حول محطة سكة الحديد في لاركانا". وهذه الفتاة تنوق للمودة إلى منزلها بعد أن شاهدت المئات من الأطفال الآخرين يمودون خلال السنوات الأربع. ويضيف أنور: "لقد وضعنا صورتها في الصحف وأخبار تلفزيون كاويش مرات عديدة، ولكن لم يتعرف عليها أحد". كان يقول ذلك وهو يتنهد محاولا احتضانها، لكنها ابتعدت عنه. بعدها قالت "هل يمكنني الاتصال بوالدي؟". وحينما سالت أين عائلتها ؛ قالت في "سكور" وهي مدينة تقع على مسافة 60 ميلا إلى الجنوب الغربي. ويقول الحلاق "في كل يوم نتحدث عن مكان آخر". لقد تعقبت المقاطعة باكملها، بناء على اقتراحات الفتاة، لكن من دون نجاح.

ويشير الحلاق الى احد اصعب القضايا حيث يقول : "انها القضية الاصعب مشيرا إلى صورة فتاة عمرها 14 عاما ترتدي دوباتا اخضر. اسمها "رشيدة"، جلبتها الشرطة منذ سبع سنوات مضت، قائلة إنها قد فرت من قريتها الأصلية بعد أن اتهمت والدها بالكفر وتعرضت لاتهام بارتكاب ما يسمى بجرائم الشرف. ويضيف حلاق لاركانا "لم تثبت الدعوى ضد الأم، ولكن الفتاة اخبرتنا بان والدها قد حثها على الهرب والا سيتم قتلها ايضا". وقد تم العثور على رشيدة وهي تتجول بالقرب من محطة للسكك الحديدية في لاركانا. ويضيف الحلاق "واصلنا وضع صورتها في الصحف وعلى شاشات التلفزيون، وفي سبتمبر 2009، حاولنا أكثر من مرة ". وفي نهاية المطاف شاهدها شقيقها أخيرا، وبعد

خوچار. وبعد أسبوعين، بدأت في الرقص بحركات دائرية غريبة عن منطقة السند. وضع الحلاق صورتها في الصحيفة. لم يأت اليها أحد. وعرضها على شاشة التلفزيون المحلي، ولم يعرفها احد. وبدأت بعد فترة وجيزة، بحفظ القرآن الكريم بطريقة مثالية".

بعد ذلك أخذنا الى غرفة السجلات، ليرينا ما لديه من الحالات صعبة جدا. كانت الغرفة ممتلئة بكومة ضخمة من دفاتر تمارين مهترئة، وصور بحجم جواز السفر، وإعلانات في الصحف عن المختطفين والذين تم العثور عليهم. وهناك أيضا عدد وافر من رسائل الإمتان من الآباء. فهناك بعض الأطفال ممن أعيدهوا إلى ذويهم في غضون ساعات في حين استغرقت،حالات أخرى سنينا.

في بلد تعداده 170مليون نسمة حيث الكوارث الطبيعية والصراعات والتفجيرات الانتحارية والهجرة الجماعية أمور تحدث في أغلب الأحيان، لا أحد لديه الوقت أو الموارد لجمع إحصاءات دقيقة عن الأطفال الذين يخفون. وفي أحدث انجازات حلاق لاركانا انه اعد شمل تسعة أطفال مفقودين، مع أسرهم في الاسبوع الاول من مايو. وفي الشهر الذي سبقه، تم تسليم 23 صبيا وأكثر من 18 فتاة لأبائهم، بما فيهم طفل عمره سنوات، وهو القضية رقم 8855، وكان قد خرج من منزله في "ذو الفقار باغ".

وفي خضم مشاغله يهتم خوچار باستفسار عبر الهاتف عن طفل عمره أربع سنوات جلب هذا الصباح. وبينما هو يتحدث، دخلت مقيمة قديمة في الملجأ، وقالت ان اسمها كيران، وعمرها 10سنوات. وبعد ان انتهى الحلاق،

يحفظ بالشيك كتذكار. وازدهرت العلاقة بهم. ومع تولي بناظير بوتو للوزارة للمرة الاولى في عام 1988، اثمرت علاقة خوچار بالعائلة الاولى في باكستان. والآن يمتلك محلا للحلاقة، في احد الشوارع الراقية في لاركانا. وازضافة الى الحلاقة، فإن خوچار بدأ بالتطوع

في كثير من الأحيان لأعمال الخير التي جعلته على اتصال بالأطفال المفقودين والهاربين. وفي البداية و ببساطة يذيع أسماءهم خلال مكبر الصوت. ويقول "ثم اشتريت جرسا نحاسيا لاقوم بجولة في لاركانا، حاملا أيدي الأطفال المفقودين، في محاولة لدفع الآباء والأمهات على الخروج من منازلهم لمعرفة الطفل، وفي بعض الأحيان يكون الطفل متعبا جدا ولا يستطيع المشي، لذلك إما أن أشدهم على خصري أو أحملهم على كتفي".

وبالتالي بدأ العديد من الأطفال يتدفقون عليه، بعضهم من المفقودين، والبعض من الهاربين من العصابات الإجرامية، ثم اشترى دراجة ثلاثية العجلات واخذ يركبهم على منصة أعدت فوق العجلات الخلفية. ويقول "في المساء، إذا لم يتم العثور على ذويهم، اصطحبهم إلى المنزل إلى زوجتي. وعندما اشتكت زوجته لان عليها إطعام أطفالها الثمانية، افتح الحلاق سياسي حزب الشعب الباكستاني المحليين بالتبرع له بقطعة أرض قاحلة على طريق المطار، على بعد ميل خارج المدينة، ليبنى عليها ملجأ.

وبالنسبة لفتاة الغامضة التي عثر عليها في المقبرة فيستغرق الامر ثلاثة أشهر ليتوصل الى اسمها. وبعد أسبوع من وجودها في الملجأ، بدأت تآكل شيئا من الأرز الذي تطبخه زوجة

ومهمته، إلى مؤسسة خيرية.

ببساطة، فإن الحاج أنور خوچار الذي يعيد الأطفال المفقودين إلى والديهم جعل مهمة حياته هي البحث عن هؤلاء الأطفال المرعوبين ومنحهم المأوى الى ان يتمكن من اقتضاء اثر والديهم. والشيء المثير للاهتمام هو أنه لم تكن لأنور حاجي أي خطط ليصبح منقذا للأطفال، لقد انخرط في هذه العادة بينما كان يقوم بعمله اليومي كحلاق بسيط .

لقد فقد أنور حاجي الذي ولد في قرية مينان في قمبر في عام 1942، والده عندما كان في الثامنة. وانتقلت أسرته إلى لاركانا بعد فترة وجيزة، وعاش في "لاهوري محلة"، حيث بدأ تدريبه مع استاذ محمد بخش مانجي، وهو مصفف شعر في تشوك باكستان. وفي عام 1969 افتتح محل الحلاقة الخاص به بهرجاري باندا. وكان أنور حاجي عضوا في حزب الشعب الباكستاني في ذلك الوقت، حيث التقى مؤسسه ذو الفقار على بوتو مرارا.

ويشير الحلاق بيده الى اعلى الممرابي الموجودة في محله حيث علق مجموعة من الصور الفوتوغرافية التي ربما تشير الى كيفية التي تحول بها من رجل فقير غير متعلم يعمل في قص الشعر إلى منقذ لحشد غفير من الأطفال المفقودين والمخطوفين. وكان يضع في الصدارة مجموعة من الصور التي وقع عليها عدد من عائلة بوتو،كنو الفقار، وابنته بناظير وشقيقها المتوفين، شاهنواز ومرتضى.

اصبح الحلاق شخصا معروفا. ويقول انور حاجي "إن عائلة بوتو كانت تحترمني وتعرف بأنني لست جشعا" وهنا اخرج شيكا بتوقيع ذو الفقار، قيمته 2000 روبية، وقد قرر أن

رصد حفار القبور كومة تضطجع خلف شواهد قبور مكسورة في المقبرة المسيحية القديمة في لاركانا. اعتقد في البداية انها كومة من الأكياس، ولكن عندما رأى الكلاب تتجمع حولها، ظن أن شخصا لا يستطيع تحمل نفقات الدفن ترك جثة أحدهم هناك. وما ان تكشف المشهد حتى تبين ان الكومة هي مراهقة ملعونة في رأسها وكانت أشبه بهيكل عظمي. وفي ذات اللحظة خشى حفار القبور من انه اذا لم يفعل شيئا على الفور فعليه ان يحضر قبرها جديدا آخر. رفع الفتاة بين ذراعيه وحدث في وجهها. كانت تبدو فتاة بريئة. لمح بشرتها الشاحبة وخمن بانها من عائلة ثرية لانه لمع الثقوب على الأذنين،والتي توحى بأنها كانت ترتدي الحلي الذهبية. وكما يبدو ان تلك الأيام بالنسبة لها قد ولت، لكن لم يكن هناك طريقة لمعرفة السبب، لان الفتاة كانت لا تتكلم.

من المعروف في عموم باكستان،هناك أعداد غير معروفة من الأطفال، يعتقد ان العدد يصل الى عشرات آلاف الأطفال، يتم خطفهم من قبل رجال العصابات أو "المصوص"، الذين يرون فيهم وسيلة لمبايشتهم كضحية للحصول على المال. وتبدو تلك الجرائم من المشاكل المتنامية هناك، لا سيما في اقليم السند الجنوبي.

وفي لاركانا الاقطاعية، حيث يسيطر الملاك بالوراثة على قطاعات واسعة من الأراضي الخصبة التي يقوم العمال الفقراء المستأجرين بزراعتها بالبطيخ والأرز وقصب السكر والجوافة، والحكومة المركزية في اسلام اباد عمليا لا تسمع، كما لو ان ذلك يحدث في بلد آخر. حيث يصطاد الفتلة والمبتزين ضحاياهم من الشوارع والأسواق الأكثر ثراء ويختطفون الأطفال، بعمليات وحشية متزايدة، ويبدو كما لو أن واضعي القوانين المحلية عاجزين عن منع ذلك.

ولا يمر شهر من دون اكتشاف مصير مؤلم آخر: لقد تم العثور على طفل عمره (8 سنوات) مقتولا خلف محطة السكك الحديدية، وشوّهه المجرمون لان أسرته كانت غير قادرة أو غير مستعدة لتلبية مطالبهم، كما عثر على بقايا متفحمة لشقيقتين كانتا قد فرتا من طالبان في الشمال الغربي للبلاد، إلا أنهما في نهاية المطاف سقطتا في أيدي أباطرة الجريمة السندية.

لقد كانت فتاة المقبرة محظوظة لبقائها على قيد الحياة. وبعد معاينتها خلف الألباء الى أنها ظلت سجيئة لعدة شهور، وربما تعرضت لاغتصاب جماعي. بعد ذلك تسلمها أنور حاجي خوچار لأنها كانت بلا اسم، ولا تتكلم . ويقوم حاجي الذي يعمل حلاقا، لمدة 20 عاما، بمساعدة الأطفال المفقودين في باكستان. كما انه يعيد المختطفين إلى ذويهم وإيواء من لا أهل له. وهذا الشخص المكافح للجريمة الآن معروف من قبل الجميع كحلاق لاركانا.

وهناك من يطلق على أنور " لاركانا ادهي " وادهي هو شخصية إسلامية معروفة في مجال العمل الخيري والإنساني واسمه الكامل عبد الستار أدهي . وبالتأكيد، ان اللحية البيضاء والتواضع والكلام اللين، للسيد أنور جعلته فعليا يشبه هذه الشخصية الباكستانية المعروفة والناشطة في العمل الاجتماعي. لكن التشابه لا ينتهي عند هذا الحد، فهو أيضا حول نفسه،



جمعة الشوان: تزوّجت السندريلا 8 شهور



زواجهما أم لا؟، قائلًا: قرأت في الإعلام إن "سعاد" كانت رتبة في المخابرات المصرية. يذكر أن "جانجاه" شقيقة السندريلا نفت في البرنامج قصة زواج شقيقتها من البطل أحمد الهوان، قائلًا: سأقاضي الهوان على ما يدّعيه من زواجه لسعاد، مشيرة إلى أن "الهوان" يريد من ذلك "الشو الإعلامي ليس إلا". وقد تمنى أحمد الهوان أن

كشف أحمد الهوان بطل المخابرات المصرية و(الشهير بجمعة الشوان) النقيب عن حقيقة زواجه بالفنانة سعاد حسني الذي استمر 8 أشهر، وبعدها تم الانفصال. ونقل موقع "بوابة الوفد" عن "الهوان" خلال لقائه مع الإعلامي طوني خليفة في برنامج "الشعب يريد" أمس أن زوجته الراحلة سعاد حسني لا يجوز عليها إلا الرحمة قائلًا: " لا يجوز على زوجتي سعاد إلا الرحمة". وفي السياق نفسه تهرّب "الهوان" من الرّد على تساؤلات الإعلامي طوني خليفة حول ما إذا كان على علم بتجنيد زوجته الفنانة سعاد حسني ضمن جهاز المخابرات المصرية وذلك خلال فترة

يمشي على جبل بارتفاع 10 آلاف قدم

هذا الأسبوع من خلال المشي على الجبل من على منحدر والسير أعلى التضاريس. وأيضاً بدون وجود عمود للتوازن. وفي الأسابيع المقبلة سيقيم بتجارب أخرى للمشي على الجبل واستخدام دراجة للمشي على الجبل وذلك في النمسا وسويسرا، وقال فريدي إنه يستعد لكسر 7 أرقام قياسية

الآن ليتم قبوله في موسوعة جينيس للأرقام القياسية للمشي على أطول حبل فوق سطح الماء بدون وجود عمود للتوازن. وفي الأسابيع المقبلة سيقيم بتجارب أخرى للمشي على الجبل واستخدام دراجة للمشي على الجبل وذلك في النمسا وسويسرا، وقال فريدي إنه يستعد لكسر 7 أرقام قياسية

قام الفنان السويسري فريدي نولك بالمشي على حبل يصل حجمه 2 بوصة وذلك للوصول لسفح جبل Zugspitze الذي يقع في ولاية بافاريا الجنوبية ويصل ارتفاعه إلى 10 آلاف قدم من سطح الأرض. وقد استغرق فريدي نحو ساعة وعشرين دقيقة لإنهاء رحلته إلى الجبل، وهو يستعد

مشروبات بيشاور تُعالج تخمة رمضان

تشتهر بيشاور بمياه غازية تُريح الناس بعد الإفطار، وقال تقرير لوكالة رويترز: إن الذين يزورون منطقة قصة خواني التاريخية في مدينة بيشاور الباكستانية خلال شهر رمضان لأول مرة يدهشون غالباً عندما يستمعون إلى أصوات تشبه إطلاق النار بعد موعد الإفطار. لكن السكان الذين تزدهم بهم المنطقة بعد الإفطار في رمضان يعرفون أن هذا الصوت يُؤذن بقرب انتهاء متاعب الهضم. ويعتقد أن أنواع المياه الغازية التي تشتهر بها بيشاور والتي يمتزج فيها الليمون بأنواع من الأعشاب بنكهات مختلفة هي أفضل علاج للمشكلات الناجمة عن الإفراط في الطعام بعد الانقطاع عنه طوال النهار في رمضان. قال رجل من سكان بيشاور يدعى محمد فاروق بينما كان ينتظر الحصول على كوب من المياه الغازية الباردة: الناس هنا يأكلون كثيراً في إفطار رمضان ولذلك يأتون إلى هنا ليشرّبوا المياه الغازية. هذه المشروبات تقدّم حتى موعد السحور.

وقال خان محمد الذي يبيع المشروبات الغازية المحلية في قصة هواني في بيشاور منذ 15 عاماً: هذا مفيد جداً للهضم لذلك يحضر كثيرون إلى هنا ليشرّبوه. نحن نعمل كثيراً في شهر رمضان. نقف هنا حتى السحور.

كيت وينسلت تحارب التجميل



أسست الممثلة البريطانية "كيت وينسلت" جمعية جديدة لمكافحة عمليات التجميل، وإقناع السيدات بعدم إجرائها من أجل الظهور أصغر سناً، والخضوع لرحمة الجراح.وقالت الفنانة الحائزة على جائزة أوسكار لصحيفة «تغراف»: إنها أسست الجمعية بالتعاون مع الممثلتين إيما واتسون، وراشيل وايز. وقالت وينسلت (35 عاماً) إنها تبتعد كل البعد عن مشرط جراح التجميل، وترغب في إقناع النساء بذلك، والاقناع بفكرة التقدم في العمر بوقار واحترام.وقالت موضحة: «إن عمليات التجميل تتعارض مع قناعاتي، ومع مبادئ أهلي التي تربيت عليها، وما اعتبره جمالاً طبيعياً».وأضافت: «أنا ممثلة ولا أريد أن أجمّد التعبير على وجهي»، في إشارة منها إلى حقن البوتوكس التي ترخي عضلات الوجه، وتمحو آثار التعبير على الوجه.ووافقت وايز آراء وينسلت، مضيفة أن أي وجه بتعابير مميزة سيجد مكاناً له في هوليوود رغم الضغط الهائل للحفاظ على عنصر الشباب. وأضافت أن الناس الذين يبدو «بشكل مثالي ليسوا بالضرورة جميلين أو مثيرين». ويعرف عن وينسلت حبها للجمال الطبيعي، وظهورها بلا مكياج في حياتها العادية بعيداً عن كاميرات وأضواء السينما.وكان خلاف شت بين وينسلت ومجلة فنية تلاعبت بصورتها عام 2003 لتبدو كأنها أنحف.

بريتني سبيرز: لولا الشهرة لاخترت التدريس



والتاريخ"، مشيرة إلى أن الفترة التاريخية المفضلة بالنسبة إليها هي عشرينيات القرن الماضي. وشددت على الأولوية بالنسبة إليها هي لابنيها سون بريستون (5 سنوات) وجايدن (4 سنوات)، مضيفة "أنا قوية جداً في طريقة تربية ابني". وسئلت إن كانت ستوافق على دخول أحد ابنيها المجال الفني، فلم تمنع الأمر لكنها قالت إنها ستراقبه دائماً "وسأكون حمائيه جداً". وأردفت "علي أن أتق بأن لديهما الحس ليعرفا الخطأ من الصواب وسأساعد في إرشادهما لأتني أعتقد أن لدي خبرة".

كشفت نجمة البوب الأمريكية "بريتني سبيرز" أنها كانت ستختار مهنة التدريس لو لم تكن مشهورة. وقالت "سبيرز" في مقابلة مع موقع "بوب جاستيس" الأمريكي إنها لو لم تحقق النجومية التي وصلت إليها حالياً، كانت ستختار أن تكون "معلمة". وأوضحت سبيرز (29 سنة) "كنت سأصبح معلمة على الأرجح فانا أحب الأطفال وحتى في ما أفعله الآن فإن الجزء المفضل في يومي هو لقاء المعجبين بي قبل أي عرض وخصوصاً الصغار منهم". وأضافت "كنت سأخصص في القراءة

معدلات الزواج والطلاق هي الأعلى في جنوب أمريكا

ذكر مركز الإحصاء الأمريكي أن معدلات الزواج والطلاق هي الأعلى في جنوب أمريكا في حين سجّلت المعدلات الأدنى في شمال شرق البلاد. وأصدر المكتب تقريراً أظهر أن معدلات الطلاق بالنسبة إلى الرجال كانت 10.2 لكل ألف في الجنوب، و7.2 في شمال شرق أمريكا، و9.2 على الصعيد الوطني. أما بالنسبة إلى النساء، فتبيّن أن معدل الطلاق في الجنوب كان 11.1 بالآلاف، و7.5 في شمال شرق البلاد، و9.7 بالنسبة لأمريكا ككل. وقالت ديانا إليوت من المكتب: إن "معدلات الطلاق تميل لأن تكون الأعلى في الجنوب لأن الزوجيات مرتفعة أيضاً هناك". وأضافت انه "في شمال شرق أمريكا تتأثر الزوجيات الأولى ومعدلات الزواج أقل ما يعني أن معدلات الطلاق أقل أيضاً". وأظهر التقرير أن 75٪ من الأولاد في العائلات المطلقة يعيشون مع الأمهات و25٪ فقط يقيمون مع الأب. وتبيّن أن النساء يتأثرن أكثر اقتصادياً من الطلاق، حيث أفادت 22٪ منهن بأن دخلهن كان أقل من خط الفقر في السنة الأولى بعد الطلاق مقارنة مع 11٪ من الرجال.

ألبوم صور لكوندوليزا رايس داخل معقل القذافي

المجيء إليها فرادى وجماعات". وأشارت الشبكة إلى أن القذافي خاطب كوندوليزا رايس قائلاً: " ليز .. أنا أحبك كثيراً أنا معجب بك وفخور بك أيضاً أيتها السيدة ذات الأصل الافريقي". والجدير بالذكر أن رايس التقت بالقذافي في باب العزيزية عام 2008 لتكون بذلك أول وزيرة للخارجية الأمريكية تزور طرابلس خلال أكثر من خمسين عاماً حيث أعلنت خلال هذه الزيارة أن وجودها في طرابلس يثبت مجدداً أنه ليس هناك عداء دائم.

داخل القذافي والدليل على ذلك أن الهدايا المقدمة إلى المسؤولين الأمريكيين بالإدارة الأمريكية اختصت رايس وحدها بثلاث قطع هي: خاتم من الماس في صندوق خشبي وجهاز للموسيقى دي في دي وسلسلة للرقبة بداخلها صورة القذافي نفسه . ونسبت الشبكة إلى القذافي قوله للصحيفة " أنا معجب وفخور للغاية بطريقتها " رايس" في التراجع الى الوراء وإصدار الأوامر إلى الزعماء العرب ووزراء الخارجية العرب الذين يتسابقون في

ذكرت شبكة سي بي إس الإخبارية أمس الجمعة أن النوارالليبيين عثروا في باب العزيزية معقل العقيد معمر القذافي على ألبوم يضم بالكامل صوراً لوزيرة الخارجية الأمريكية السابقة كوندوليزا رايس. وقالت الشبكة: إن اهتمام القذافي برايس لم يكن خافياً حيث وصفها في سياق مقابلة شهيرة مع صحيفة واشنطن بوست الأمريكية عام 2007 بأنها "عزيزتي الإفريقية السمراء". وأشارت الشبكة الأمريكية إلى أن زيارة رايس لطرابلس تركت انطباعاً خاصاً

خضوع طفلة لعملية لولادتها بأنف «مُهرِّج»



ذكرت صحيفة التليغراف البريطانية، خضوع طفلة بريطانية تدعى كوني لويد لعملية جراحية لولادتها قبل ثلاث سنوات بأنف أحمر يشبه أنف المهرّج.فبعدما ولدت كوني لاحظ والداها زارا وتوم، وجود نقطة صغيرة حمراء على أنفها، وعندما بلغت 30 يوماً نمت هذه النقطة الحمراء وأصبحت دائرة كبيرة يبلغ قطرها حوالي 4 سنتيمترات حيث تغطي أنفها الصغير بالكامل، وقد شخص أخصائي جلدية حالتها وأقر بوجود ورم وعائي دموي -ورم حميد- بأنفها. وبعد ثلاث سنوات وجد زارا وتوم والداها الجراح الدكتور إيان هتشيسون المتخصص في علاج تشوهات الوجه، والذي يمكنه إزالة أنف المهرّج عن وجه كوني، وهي الآن تتطلع إلى بدء مرحلة جديدة لدخولها المدرسة في غضون أسبوعين.

تُعَطِّر طائراتها برائحة خاصة لاجتذاب الزبائن

تُخطِّط شركة "بريتيش إيرويز" لاستخدام رائحة خاصة في طائراتها على أمل أن يؤدي ذلك إلى إغراء الركاب بالاستمرار في استخدام رحلاتها. وقالت صحيفة الصن إن العططر المميز سيرش بالهواء فوق المسافرين في الطائرات لإنعاشهم في إطار خطلط اقترحتها إدارة التسويق الجديدة في بريتيش إيرويز في محاولة لمحاكاة المتاجر الفاخرة في بريطانيا والتي تستخدم روائح خاصة. وأضافت: إن بريتيش إيرويز أكدت أن تعطير الطائرات واحدة من أفكار عديدة ندرسها في الوقت الراهن من أجل تحسين الخبرات على متن طائراتنا وإراحة المسافرين. وأشارت الصحيفة إلى أن فكرة اختيار رائحة خاصة بالخطوط الجوية البريطانية جاءت بعد استخدام الشركة عالماً روحانيا لحل خلافتها المريب منذ عامين مع طواقم طائراتها بشأن شروط العمال والأجور. وقالت: إن كيث ويليامس رئيس بريتيش إيرويز استخدم أستاذ الدراما مارك هاملين الذي تحوّل إلى عالم روحاني لحل الخلاف وكان له الفضل في فتح الطريق أمام التوصل لاتفاق في مايو الماضي.



■ دعا مواطنون ومقيمون إدارة المساجد بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الى العمل على وضع حدٍّ لمشكلة أصوات بكاء الأطفال التي باتت ظاهرة في الكثير من المساجد مشيرين إلى أن أصوات الأطفال تؤثر على المصلين وتخرجهم من خشوعهم .

ودعوا خطباء وأئمة المساجد إلى التنبيه على الأمهات بشكل خاص بعدم اصطحاب أطفالهم غير المدركين معهم أثناء الصلاة مؤكدين أن الخطباء والأئمة يوجهون بالفعل تنبيهات للأمهات بهذا الشأن خلال صلاة القيام ولكن مطلوب تكرار تلك التنبيهات حتى تحدث استجابة من جانب الأمهات.

■ ناشد عدد من المواطنين إدارة المرور العمل على رفع الحد الأقصى للسرعة على طريق الشمال لتكون 140 كيلو متراً في الساعة بدلاً من السرعة الحالية والبالغة 120 كيلو متراً مشيرين إلى أن تلك السرعة بطيئة للغاية ولا تتناسب مع إمكانيات الطريق كما دعوا إلى تشييط عمل اللجان المختصة بزيادة سرعة الشوارع وتشديد الرقابة على المطبات الصناعية التي يقيمها البعض أمام منازلهم بدون ترخيص مؤكدين أن تلك المطبات تكون غير مطابقة للمواصفات وتعرّض السيارات للخطر.

■ تلقت عيون المدينة شكوى بشأن استمرار قوائم الانتظار الطويلة في مؤسسة حمد الطبية مشيرين إلى أن الحالة الصحية للمرضى قد لا تحتمل تلك الفترات البعيدة التي يحدّدها المستشفى للمراجعين.

هاتف 44466555 - 44466515 - 44466514 - 44371481
جوال 66823447 فاكس 44350476 - 44356326 بريد الكتروني: Local@raya.com

الجمعيات الخيرية مطالبة بالنظر إلى الداخل.



السبت 27 رمضان 1432 هـ - 27 أغسطس 2011 م - العدد (10703)



السعودية تتحرى رؤية هلال شوال الاثنين

باسم رئاسة الحرمين الشريفين لوكالة فرانس برس، وقال المنصور إن "الطاقة الاستيعابية للمسجد الحرام تتسع لمليون مصل في حدودها القصوى". وكشفت وكالة وزارة الحج لشؤون

العيد. وأدى نحو مليون مصل الجمعة الأخيرة من شهر رمضان في المسجد الحرام بمكة المكرمة حيث "امتلاً الحرم المكي بالكامل"، كما قال أحمد المنصور المتحدث الرسمي

دعت المحكمة العليا السعودية في بيان الجمعة الى تحري رؤية هلال شوال مساء الاثنين المقبل في التاسع والعشرين من رمضان، الموافق 29 أغسطس. وفي حال ثبوت الرؤية يكون يوم الثلاثاء هو أول أيام

مرفأ عمره 5 آلاف عام جنوب تركيا

اكتشف علماء أتراك آثار مرفأ يعود عمره إلى ما قبل 5 آلاف عام في مدينة ألانيا جنوب تركيا. وذكرت وكالة أنباء «الأناضول» التركية أن علماء الآثار اكتشفوا تحت الماء، أشارا لمرفأ سيدرا القديم، ونقلت عن العالم هاكان أونيز من جامعة «شرق المتوسط» قوله إن المرفأ يعود عمره إلى قبل 5 آلاف عام. وقال أونيز إنه عُثِر على آثار هندسية تعود للحقبة الرومانية والعصر البرونزي. وأضاف "عرفنا أن الناس بنوا المصايد في المنطقة منذ العصر البرونزي".

القواقع تخطي المحار من خطر التآكل

اكتشف علماء بريطانيون بعلم البحار والمحيطات أن الكائنات البحرية التي تغطي أجسامها القواقع والصدف مثل المحار وبلح البحر تستطيع أن تدافع عن نفسها من خطر التآكل الحمضي الذي يفقدها حياتها. ووجد العلماء بجامعة "بليماوث" البريطانية أن هناك طبقة عضوية تغطي هياكل وأصداف بعض الأنواع البحرية تحميهم من خطر تآكل المياه.

225 ألف دولار ليحصل على رقم مميز لسيارته

ذكرت تقارير إخبارية أن إدارة النقل البري في تايلاند تمكنت من الحصول على 6.75 مليون باهت (225 ألف دولار) مقابل لوحة سيارة مميزة الأرقام عرضت في مزاد. وقالت صحيفة 'بانكوك بوست' إن الفائز بذلك الرقم المميز (9999) والذي لم يتم الكشف عن هويته أتم عملية سداد المبلغ المذكور هذا الأسبوع لدى إدارة النقل.

يذكر أن إدارة النقل البري اعتادت منذ عام 2006 على إقامة مزادات سنوية للراغبين في الحصول على لوحات ذات أرقام مميزة، من أجل جمع تمويلات لصندوق سلامة الطرق. وتستخدم أموال ذلك الصندوق غالبا في مساعدة ضحايا حوادث السيارات.



■ بريانكا غاندي ابنة رئيس حزب المؤتمر سونيا غاندي، خلال وصولها للبرلمان أمس في نيودلهي.

وفيات

لولوه راشد حليس المنصوري

انتقلت إلى رحمة الله تعالى لولوه راشد حليس المنصوري عن عمر ناهز «88» عاما. والفقيدة والدة كل من راشد وعبد الله صفر عبد الله الخنجي. يقبل العزاء للرجال بمنزل نجلها راشد بمنطقة الثمامة، وللنساء في منزل ابنتها بمنطقة العريزية. وأسرة تحرير **الرماية** تشاطر أهل الفقيدة خالص العزاء وعظيم المواساة. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته وألهم أهلها وذويها الصبر والسلوان.

”إنا لله وإنا إليه راجعون“